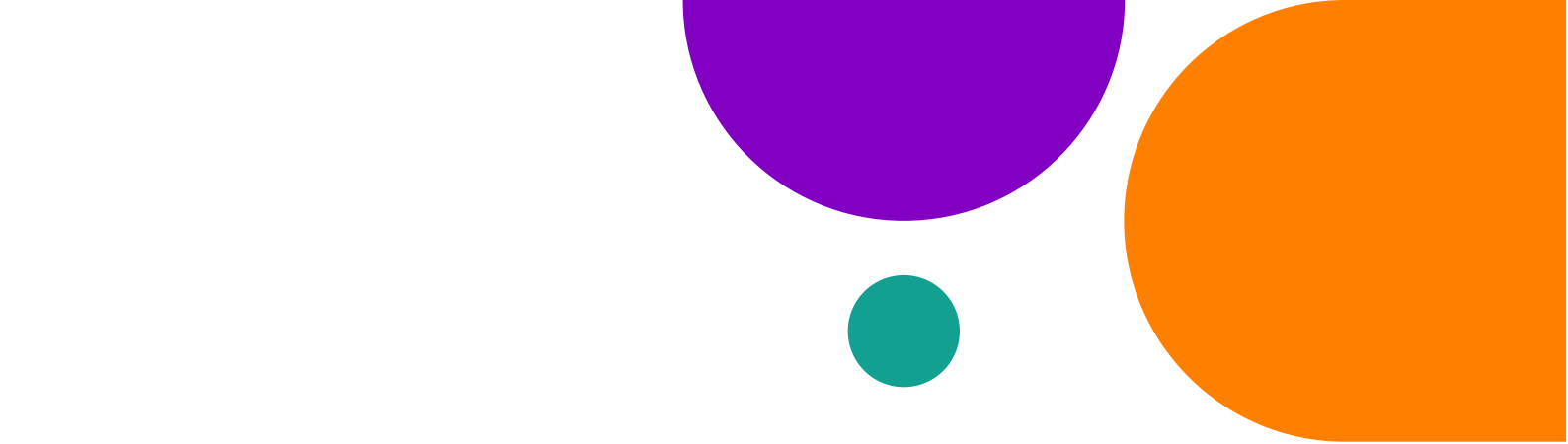




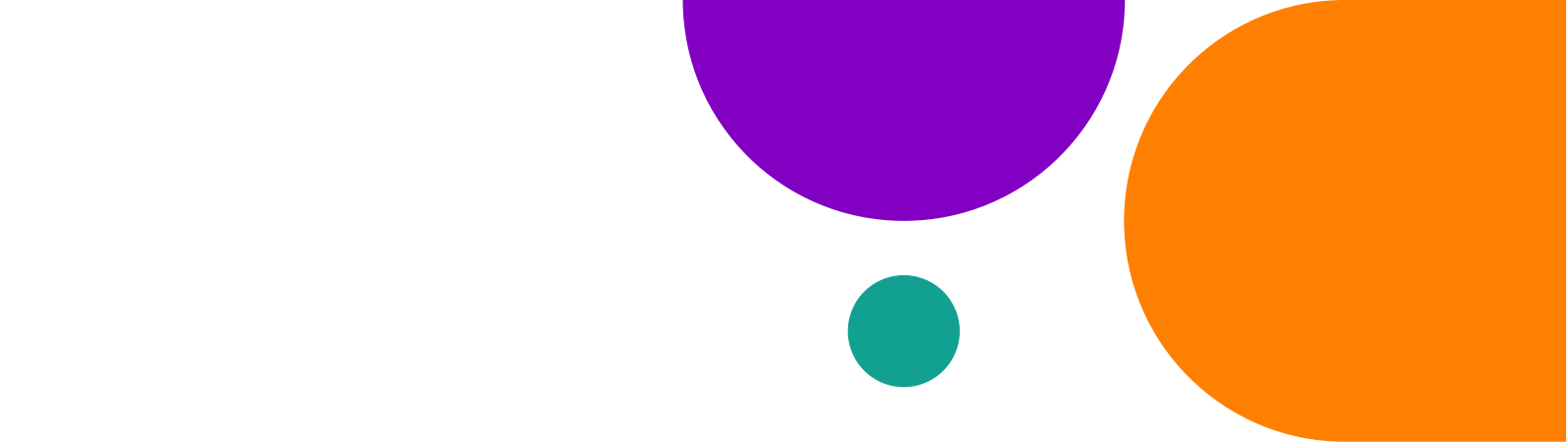
JAAR VERSLAG

2024



INHOUDSOPGAVE

Missie en Visie	3
Activiteiten per stad	4
Zichtbaarheid	8
Financiën	13
Vooruitblik	15
Bestuur & Governance	17



MISSIE & VISIE

MISSIE

De MuziekSpeelplaats is een plek waar álle kinderen uit buurten die een steuntje in de rug kunnen gebruiken, samenkomen en muziek maken, zoals zij ook naar een sportveldje in de buurt kunnen gaan. De MuziekSpeelplaats verbindt, coacht en ondersteunt initiatiefnemers om in hun eigen buurt een MuziekSpeelplaats op te zetten.

In 2019 signaleerden oprichters Tjeerd Oosterhuis, muziekproducent en componist, en Michel Koolmees, ondernemer, een behoefte aan plekken waar kinderen op een laagdrempelige manier in contact komen met muziek. Op straat voetballen kan iedereen en bijna overal, maar muziek maken met andere kinderen en toegang tot instrumenten is voor veel kinderen niet haalbaar. Dat is een gemiste kans, want muziek maken is goed voor de sociale en neurologische ontwikkeling van elk kind.

VISIE

Stichting De MuziekSpeelplaats creëert veilige havens waar kinderen samen muziek en plezier maken. Dat doen we in eerste instantie waar de behoefte het hoogst is, in wijken die een steuntje in de rug kunnen gebruiken. Hier openen we MuziekSpeelplaatsen waar kinderen na school welkom zijn om binnen te lopen voor een muziekles, workshop of om vrij te spelen. Onder begeleiding van een muzikale leider uit de wijk – het Boegbeeld – krijgen zij de ruimte om spelenderwijs hun zelfvertrouwen op te bouwen en (muzikale) talenten te ontdekken, in contact te komen met anderen, en herinneringen te maken.

ACTIVITEITEN

2024 stond in het teken van verdere professionalisering. Met een vast kernteam en heldere taakverdeling tussen het landelijk bureau en de lokale MuziekSpeelplaatsen, is er meer grip ontstaan op de dagelijkse gang van zaken. Zakelijk leider Danny van Zuijlen coördineert het team, stelt de jaarplanning op en rapporteert aan het bestuur. Het wekelijks teamoverleg zorgt voor kennisdeling, voortgang en het oplossen van knelpunten.

In 2024 is Stichting MuziekSpeelplaats stevig gegroeid, met de actieve uitrol en ontwikkeling van locaties in Den Haag, Lelystad en Rotterdam. Elke plek heeft zich op eigen wijze verbonden met de wijk en levert een zichtbare bijdrage aan het welzijn en de creativiteit van kinderen.



DEN HAAG

Laaktheater

De MuziekSpeelplaats in Den Haag kende haar eerste volledige jaar op de nieuwe locatie in het Laaktheater. Onder leiding van het Boegbeeld en lokale muziekdocenten worden er wekelijks muzieklessen en workshops georganiseerd. Onze organisatie raakt steeds dieper verankerd in de wijk en ons bereik is in 2024 flink gegroeid. Dankzij gerichte publiciteit heeft de locatie een toestroom van niet bezoekers verwelkomd.

- Lokale partners: Laaktheater, Gemeente Den Haag, HipHop Centrum
- Openingstijden wekelijks: woensdag 15:00 – 17:00, muv schoolvakanties
- Openingsuren totaal: 80
- Aantal unieke bereikte kinderen & ouders: 182



LELYSTAD

Wijkcentrum Zuiderzeewijk

Vanaf januari is de MuziekSpeelplaats in Lelystad van start gegaan – met groot succes. Er werd snel een Boegbeeld gevonden dat goed is ingebed in de wijk, en direct vanaf de eerste weken was er veel aanloop van kinderen. Dankzij de samenwerking met andere buurtinitiatieven, zoals kunstactiviteiten, en de inzet van lokale vrijwilligers groeide het bereik snel. Na de zomer is het programma uitgebreid met een tweede dagdeel op donderdagmiddag, in een grotere ruimte (de aula), om nog meer kinderen welkom te heten.

- Lokale partners: Welzijn Lelystad, De Kubus, Gemeente Lelystad
- Openingstijden wekelijks op
 - woensdag van 15:00 tot 16:30
 - donderdag van 15:00 tot 18:00 uur
- m.u.v. schoolvakanties
- Openingsuren totaal:
 - woensdagen 60 uur
 - donderdagen 80 uur
- Aantal unieke bereikte kinderen & ouders: 248



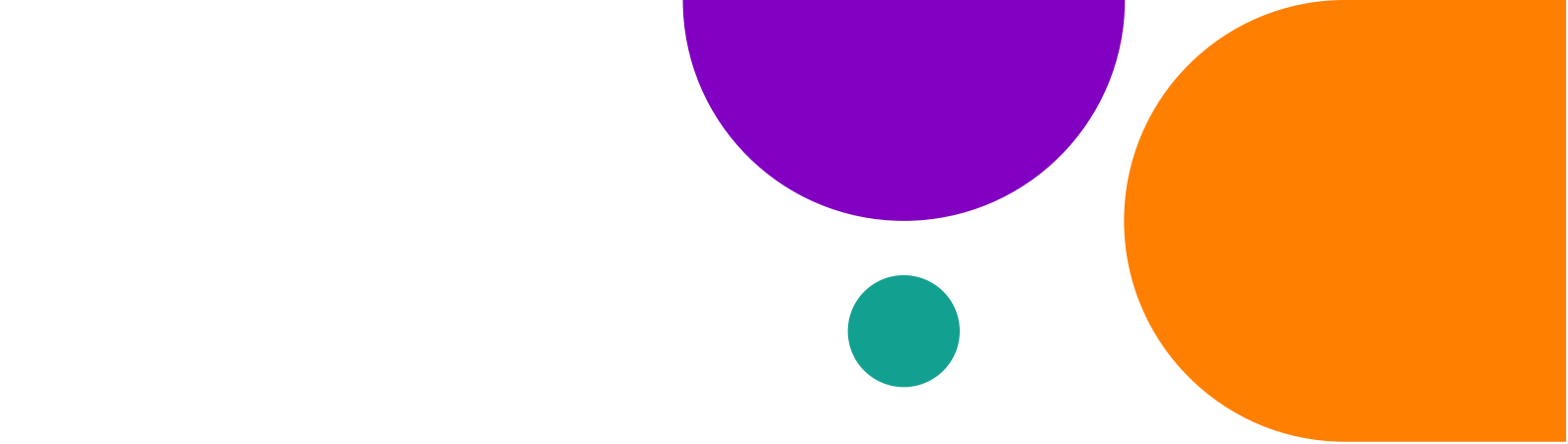
ROTTERDAM

Jongerenhub IJsselmonde

De Rotterdamse MuziekSpeelplaats werd in februari voorbereid en ging in april echt van start. In samenwerking met SKVR en het lokale wijkcentrum in IJsselmonde is een laagdrempelige, veilige en toegankelijke plek gecreëerd. Het Boegbeeld is met veel energie aan de slag gegaan. Door het 'stuif-es-in' model van het wijkcentrum ontmoeten elke week nieuwe kinderen onze organisatie, wat zorgt voor een voortdurend fris en dynamisch bezoekersveld.

- Lokale partners: SKVR, Jongerenhub IJsselmonde
- Openingstijden wekelijks: woensdag van 14:00 tot 16:00 muv schoolvakanties
- Openingsuren: totaal 60 uur
- Aantal unieke bereikte kinderen & ouders: 163





ZICHTBAARHEID

In 2024 zijn er op organisatorisch vlak belangrijke stappen gezet. De website van de MuziekSpeelplaats is volledig vernieuwd, waardoor betere aansluiting bestaat met onze professionele uitstraling en doelgroep. Tegelijkertijd is het landelijke team versterkt met een marketing- en communicatiespecialist, een projectleider en een toegewijde vrijwilliger. Deze uitbreiding heeft bijgedragen aan een effectievere aansturing van projecten en communicatie.

Ook online is onze zichtbaarheid gegroeid. Onze socialmediakanalen op Facebook, Instagram, LinkedIn en YouTube zijn verder geprofessionaliseerd en uitgebreid, waardoor een groter publiek bereikt en actiever betrokken wordt.

De officiële lancering van drie nieuwe locaties, elk gepresenteerd met lokale media-aandacht, is uitbundig gevierd. Een bijzonder moment waarin de zichtbaarheid van de MuziekSpeelplaats ook lokaal verder werd versterkt. De Boegbeelden van de verschillende steden werken steeds nauwer samen en delen actief ervaringen met elkaar, wat leidt tot meer uitwisseling van kennis en inspiratie.

Daarnaast zijn in Rotterdam en Lelystad enthousiaste ambassadeurs opgestaan die zich actief inzetten voor de lokale MuziekSpeelplaatsen. Ook werd de Raad van Advies (RvA) gevormd en groeide het netwerk van betrokken supporters – stuk voor stuk mensen die het initiatief een warm hart toedragen en bijdragen aan onze missie.

Landelijke lancering

Oktober 2024 markeerde een mijlpaal: de landelijke presentatie van de MuziekSpeelplaats vond plaats in Lelystad. Tijdens een feestelijke middag, vol muziek, kinderen, ballonnen en media-aandacht, werd het initiatief officieel gelanceerd als landelijke beweging. Oprichters Tjeerd Oosterhuis en Michel Koolmees lichtten het verhaal en de ambitie van de MuziekSpeelplaats toe aan een zaal vol genodigden, kinderen en pers.

De lancering kreeg ruime aandacht in zowel regionale als landelijke media. Hiermee werd een belangrijk doel bereikt: de zichtbaarheid van de organisatie vergroten onder een breder – en vooral ook zakelijk en bestuurlijk – publiek. Met resultaat: inmiddels hebben meer dan 15 gemeenten contact opgenomen met het landelijke team om te verkennen of ook zij een MuziekSpeelplaats kunnen opzetten. Deze gesprekken zijn in volle gang en vormen een veelbelovend startpunt voor verdere uitbreiding in 2025.

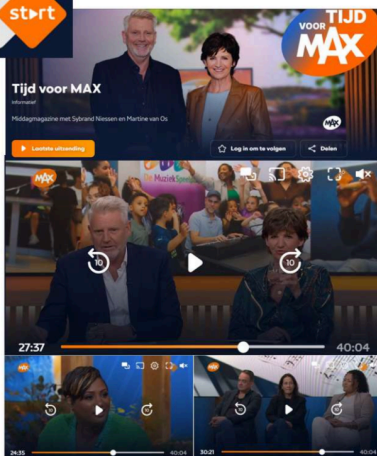


De aftermovie van de landelijke lancering



Landelijke lancering in de media

AANDACHT IN LANDELIJKE MEDIA



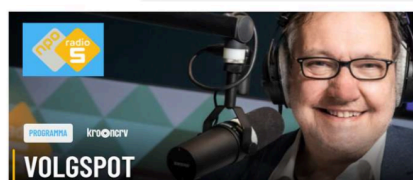
Geen geld voor muzikles? Edsilia Rombley en Tjeerd Oosterhuis komen met oplossing: 'Is een uitlaatklep'



Spelenderwijs in contact komen met muziek



Muziek toegankelijk maken voor ieder kind, laagdrempelig en op een veilige plaats in de eigen buurt, dat is de droom van MuziekSpeelplaats en omgeving. Tjeerd Oosterhuis en zijn vrouw Edsilia Rombley. In het najaar van 2024 zijn de eerste drie vestigingen van De MuziekSpeelplaats geopend, in Lelystad, Den Haag en Rotterdam.



Trouw

Reportage Muziek maken

Kinderen in Lelystad kunnen naar de MuziekSpeelplaats, een soort 'Cruyff-court' maar dan voor muzikanten



Gaaf voor Kinderen

MuziekSpeelplaats officieel geopend

VandenEnde FOUNDATION

De eerste vestigingen zijn in Lelystad, Den Haag en Rotterdam.



Boegbeeld Academy

Inmiddels is de Boegbeeld Academy actief: een hechte en groeiende groep van bevlogen muzikale leiders uit de verschillende steden. Via regelmatige bijeenkomsten, online overleg en intervisiesessies houden zij elkaar op de hoogte van wat er lokaal speelt. Ze delen ervaringen, inspireren elkaar en versterken hun aanpak, wat bijdraagt aan de kwaliteit en samenhang binnen het landelijke netwerk van MuziekSpeelplaatsen.

Naast deze landelijke samenwerking zijn de Boegbeelden ook lokaal sterk verankerd. Zij beheren een eigen MuziekSpeelplaats in hun wijk, waar kinderen én regelmatig ook ouders samenkomen. Hierdoor ontstaat een gemeenschap waarin iedereen betrokken blijft en waarin muziek maken een terugkerend, vanzelfsprekend onderdeel van het dagelijks leven wordt.

Het doel is om uit te groeien tot een vaste waarde in de wijk – een plek die iedereen kent, waar iedereen welkom is, en waar steeds meer kinderen de kracht van samen muziek maken kunnen ervaren.



Social media dashboard (2024)



Instagram



200 volgers



Amsterdam	16.1%
Rotterdam	7.9%
Vlissingen	7.9%
Den Haag	6.8%
Lelystad	6.8%



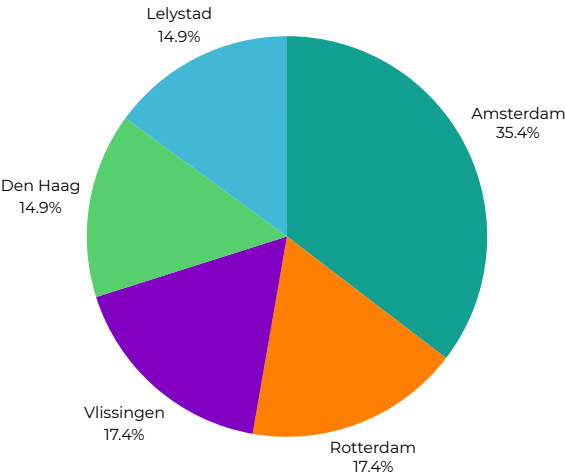
35-44	35.4%
45-54	26.5%
25-34	15.5%



30%



70%



Facebook



83 volgers



YouTube



88 volgers



22 video's



3205 weergaven

muziekspelplaats v • @ + ≡



Social media dashboard (2024)



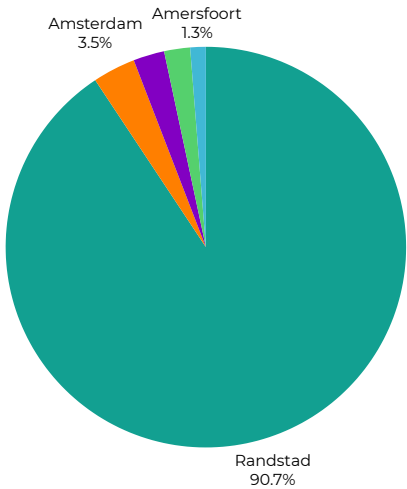
LinkedIn



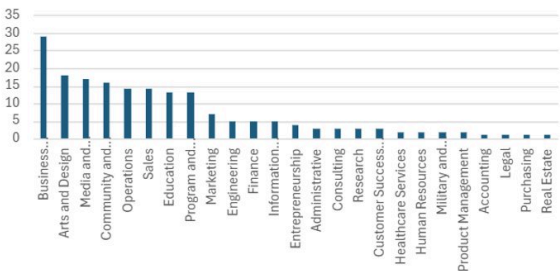
85 pagina-likes



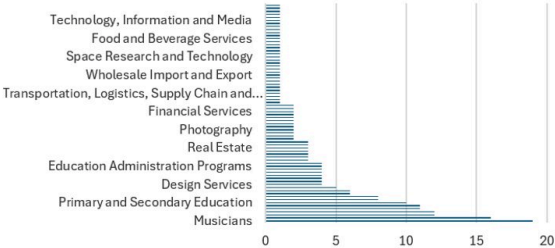
Randstad	86.6%
Amsterdam	3.3%
Middelburg	2.4%
Brabant	2%
Amersfoort	1.2%



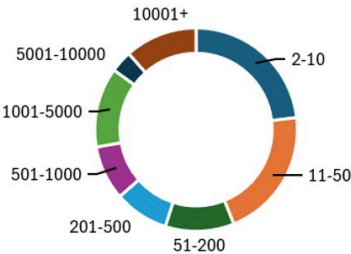
LinkedIn volgers volgens functie
mei - dec 2024



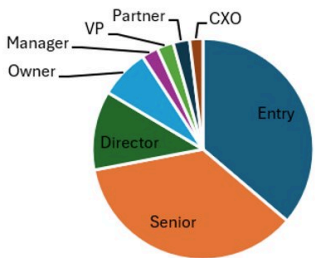
Linkeln volgers per sector
mei - dec 2024

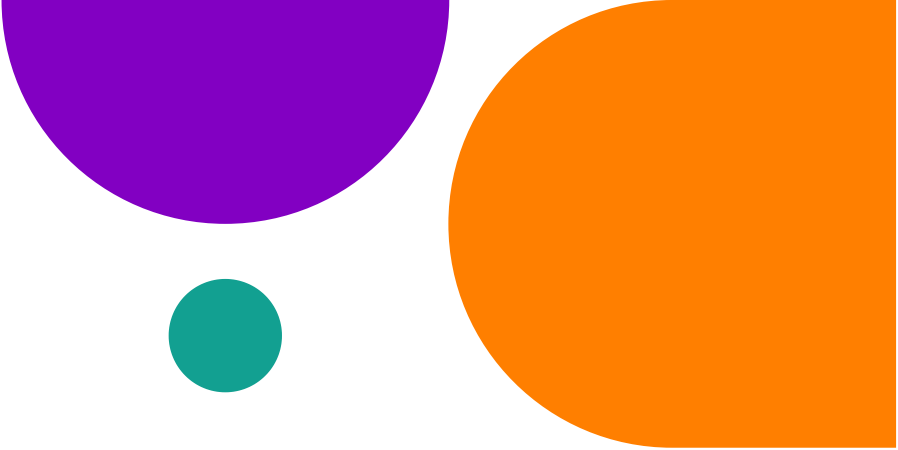


LinkedIn volgers per bedrijfsgrote
mei - dec 2024



LinkedIn volgers volgens bedrijfs senioriteit
mei - dec 2024





FINANCIËN

In 2024 heeft Stichting MuziekSpeelplaats een verdere groei doorgemaakt, zowel in inkomsten als in activiteiten. Dankzij toegenomen subsidiebat en particuliere donaties kon de stichting haar maatschappelijke missie krachtig voortzetten.

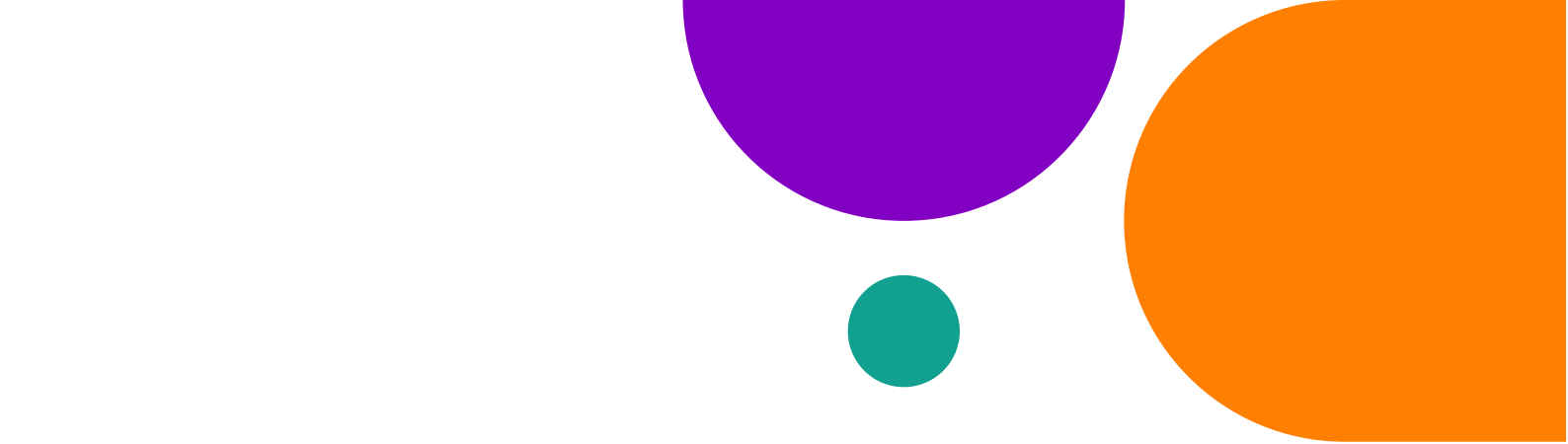
Baten

De totale baten zijn gestegen tot € 302.035, een stijging van ruim 57% ten opzichte van 2023 (€ 192.390). De grootste bijdrage kwam uit subsidies, die gezamenlijk € 266.940 bedroegen. Bijzondere vermelding verdienen bijdragen van o.a. Stichting Help (€ 75.000), VandenEnde Foundation (€ 45.000), Gemeente Lelystad (€ 43.440), en BUMA Cultuur (€ 25.000). Ook de particuliere donaties groeiden aanzienlijk, van € 13.580 in 2023 naar € 35.095 in 2024.

Lasten

De totale lasten bedroegen in 2024 € 255.965, waarvan € 113.230 werd besteed aan de directe uitvoering van de doelstellingen. Opvallende posten hierbij waren de inzet van boegbeelden (€ 42.672), marketing en communicatie (€ 39.758), en muziekcoördinatie en -activiteiten (€ 24.765).

De kosten voor beheer en administratie stegen eveneens, van € 38.055 naar € 125.613. Deze stijging is grotendeels toe te schrijven aan de professionalisering van de organisatie, met structurele inzet van een zakelijk leider en algemeen adviseur. Fondsenwervingskosten bedroegen € 17.122, grotendeels bestaande uit externe inhuur.



Resultaat

Het boekjaar werd afgesloten met een positief resultaat van € 48.422, dat volledig is toegevoegd aan de continuïteitsreserve. Deze reserve steeg daarmee van € 104.770 naar € 153.192 per 31 december 2024. Dit versterkt de financiële basis van de stichting voor toekomstige jaren.

Vermogenspositie

Het werkkapitaal verbeterde aanzienlijk met € 48.773, waarmee de stichting per eind 2024 beschikt over een robuuste liquiditeitspositie. De liquide middelen bedroegen op balansdatum € 118.070.

VOORUITBLIK

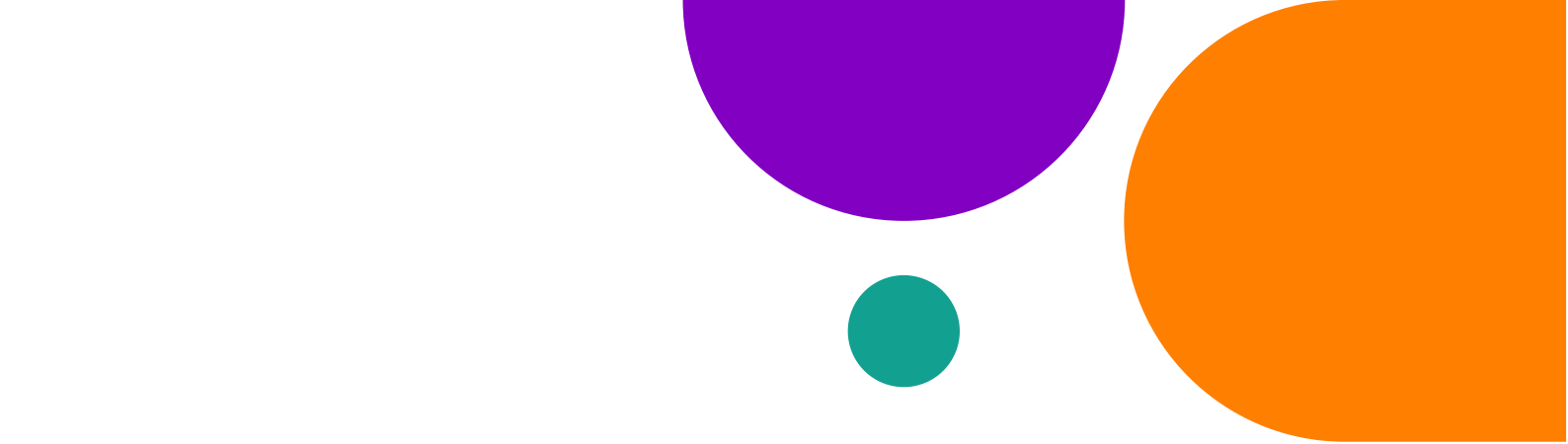
In 2024 heeft De MuziekSpeelplaats een stevige basis gelegd voor verdere groei en professionalisering. Met het oog op 2025 richten de organisatie zich op vijf strategische pijlers om onze maatschappelijke missie krachtig voort te zetten.

- Uitbreiding van locaties
- Lokale verankering
- Structurele financiering en fondsenwerving
- Boegbeeld Academy versterken
- Zichtbaarheid vergroten

Allereerst breiden we het aantal locaties uit. In 2025, vier nieuwe MuziekSpeelplaatsen te openen, met de ambitie om uiteindelijk in iedere provincie actief te zijn. Onze blik is gericht op buurten waar de behoefte het grootst is, en streven naar een bereik van minimaal 180 unieke kinderen per locatie binnen het eerste jaar.

Daarnaast zetten wordt er vol ingezet op lokale verankering. Elke MuziekSpeelplaats moet een plek worden die gedragen wordt door de wijk.

In 2025 zullen er per locatie minstens zes actieve buurtbewoners of vrijwilligers betrokken zijn, en het netwerk met lokale partners versterken via terugkerende evenementen en initiatieven.



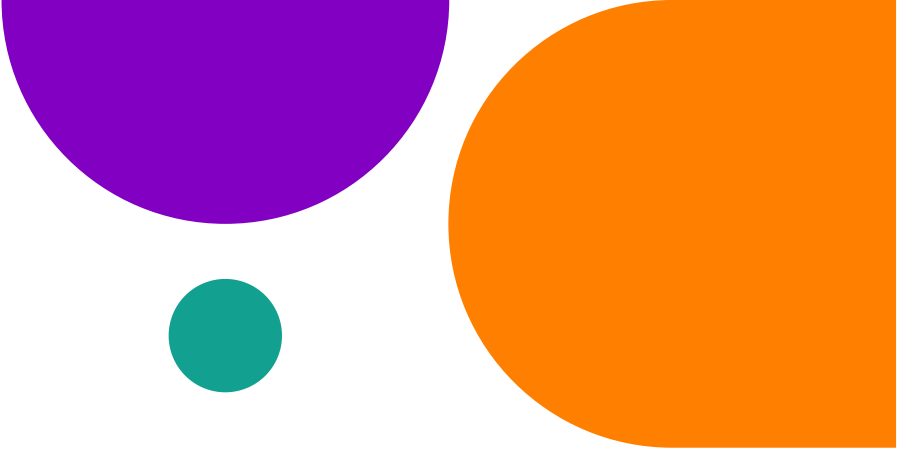
Om deze groei te realiseren, wordt er verder gebouwd aan een structurele financiële basis: extra inkomsten uit donaties, sponsoring en fondsen is ons streven. Onderdeel hiervan is het werven van 'Vrienden van De MuziekSpeelplaats' en het aangaan van structurele partnerships met ten minste drie bedrijven.

Actief wordt er ingezet in op het verbreden van de financiële basis door:

- Werving van particuliere donateurs: minimaal 200 nieuwe 'Vrienden van De MuziekSpeelplaats', goed voor € 20.000 in 2025
- Bedrijfsdonaties en sponsoring: aantrekken van 3 structurele partners en 5 incidentele sponsors, samen goed voor € 95.000
- Vermogensfondsen: werven van € 40.000 via fondsen
- Totaal beoogde baten 2025: € 175.000

Investeren in de Boegbeeld Academy – het organiseren van meerdere intervisiemomenten en kennisdelingssessies, waarmee kwaliteit, betrokkenheid en continuïteit van onze lokale teams versterkt wordt.

Tot slot vergroten we onze zichtbaarheid en maatschappelijke impact. Via een landelijke publiekscampagne, persoonlijke verhalen en een grootschalig jaarlijks event willen we ons bereik vergroten en nog meer kinderen, ouders, donateurs en gemeenten inspireren om een MuziekSpeelplaats in hun stad op te richten.



BESTUUR & GOVERNANCE

Het bestuur van Stichting MuziekSpeelplaats geeft samen met de oprichters richting aan het beleid en de koers van de organisatie. Het bestuur is onbezoldigd en bestaat uit: Mw. Astrid Rose (voorzitter), Dhr. Tjeerd Oosterhuis (algemeen lid), Dhr. Valentijn van der Beek (penningmeester), Dhr. Jean Marc Kesseley (secretaris) en Mw. Khirstine van der Pluijm (algemeen lid).

In 2024 kwam het bestuur vijf keer bijeen om beleid vast te stellen, de voortgang te evalueren en de groei van de stichting te begeleiden. De samenwerking tussen bestuur, oprichters en het landelijk team is constructief, transparant en betrokken. Elk bestuurslid beheert een eigen portefeuille en werkt nauw samen met de zakelijk leider. Er is een heldere taakverdeling en besluitvorming wordt vastgelegd in notulen. Ook digitale besluitvorming is mogelijk.

Als ANBI-stichting voldoet De MuziekSpeelplaats aan de bijbehorende wettelijke verplichtingen. Jaarlijks publiceren wij ons jaarverslag en de jaarrekening op onze website, zodat iedereen inzicht heeft in onze bestedingen, resultaten en maatschappelijke impact.

We zijn daarnaast aangesloten bij Goede Doelen Nederland en volgen actief de richtlijnen en doelstellingen van deze brancheorganisatie, onder meer op het gebied van transparantie, governance, fondsenwerving en maatschappelijk verantwoord handelen.

Veiligheid & Integriteit

De MuziekSpeelplaats stelt als eis dat alle bij de stichting werkzame personen (hierna te noemen: medewerkers), ongeacht hun contractuele basis (dus medewerkers, vrijwilligers, stagiairs, bestuursleden, zelfstandigen en andere betaalde en onbetaalde krachten) respectvol en zorgvuldig omgaan met elkaar en met de kinderen. Daarom hebben wij als stichting voor al onze medewerkers verschillende documenten opgesteld: Gedragscode, Flyer Veiligheid en Klachtenregeling. Te vinden via <https://www.demuziekspeelplaats.nl/veiligheid/>
De MuziekSpeelplaats is aangesloten bij Veilig&Vertrouwd.nl



De MuziekSpeelplaats



**Rapport aan
het bestuur van
Stichting Muziekspeelplaats
te Amsterdam**

inzake jaarrekening 2024



INHOUDSOPGAVE

Pagina

1. Rapport

1.1	NOAB-Samenstellingsverklaring	2
1.2	Financiële positie	4

2. Jaarrekening

2.1	Balans per 31 december 2024	6
2.2	Staat van baten en lasten over 2024	8
2.3	Kasstroomoverzicht over 2024	9
2.4	Toelichting op de jaarrekening	10
2.5	Toelichting op de balans	13
2.6	Toelichting op de staat van baten en lasten	16



Het bestuur van
Stichting Muziekspeelplaats
het bestuur
Van Eeghenlaan 330
1071 EP AMSTERDAM

Driebergen-Rijsenburg, 27 oktober 2025

Geacht bestuur,

Hiermede brengen wij u verslag uit van onze werkzaamheden omtrent de jaarrekening 2024 van de stichting.

1.1 NOAB-Samenstellingsverklaring

De jaarrekening van Stichting Muziekspeelplaats te Amsterdam is door ons samengesteld op basis van de van u verkregen informatie. De jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2024 en de winst- en verliesrekening over 2024 met de daarbij horende toelichting. In deze toelichtingen is onder andere een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving opgenomen.

Bij een samenstellingsopdracht bent u er verantwoordelijk voor dat de informatie klopt en dat u ons alle relevante informatie aanlevert. Wij hebben onze werkzaamheden dan ook uitgevoerd vanuit de veronderstelling dat u aan deze verantwoordelijkheid heeft voldaan.

Wij hebben deze samenstellingsopdracht uitgevoerd in overeenstemming met Nederlands recht en volgens richtlijnen en werkschema's, welke gebaseerd zijn op het NOAB kwaliteitssysteem (NKS). Dit houdt onder meer in dat wij ons gehouden hebben aan de voor ons geldende voorschriften in de verordeningen van de Nederlandse Orde van Administratie en Belastingdeskundigen (NOAB).

Daardoor mag u er van uit gaan dat wij de opdracht professioneel, vakbekwaam en zorgvuldig, integer en objectief hebben uitgevoerd en dat wij vertrouwelijk omgaan met de door u verstrekte gegevens.



Op grond van bovenstaande wordt van ons verwacht dat wij de jaarrekening samenstellen in overeenstemming met algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaglegging. Wij hebben daarbij onze deskundigheid op het gebied van administratieve verwerking en financiële verslaggeving toegepast.

De in dit kader uitgevoerde werkzaamheden bestonden in hoofdzaak uit het verzamelen, het verwerken, het rubriceren, vergelijken, onderling aansluiten en het samenvatten van financiële gegevens ten behoeve van de jaarrekening en of kredietrapportage. Wij hebben geen controle- of beoordelingswerkzaamheden uitgevoerd die ons in staat stellen om een oordeel te geven of een conclusie te trekken met betrekking tot de getrouwheid van de jaarrekening.

Wij vertrouwen hiermee aan uw opdracht te hebben voldaan. Tot het geven van nadere toelichting zijn wij graag bereid.

Hoogachtend,

J.D.M. Grootenhaar Msc



1.2 Financiële positie

Ter analyse van de financiële positie van de stichting verstrekken wij u de onderstaande opstelling, welke is gebaseerd op de gegevens uit de balans.

	31 december 2024		31 december 2023	
	€	€	€	€
Op korte termijn beschikbaar:				
Vorderingen	49.500		500	
Liquide middelen	118.070		130.057	
Liquiditeitssaldo		167.570		130.557
Af: kortlopende schulden		14.379		26.139
Werkkapitaal		153.191		104.418
Vastgelegd op lange termijn:				
Immateriële vaste activa	1		281	
Materiële vaste activa	-		71	
		1		352
Gefinancierd met op lange termijn beschikbare middelen		153.192		104.770
Deze financiering vond plaats met:				
Eigen vermogen		153.192		104.770
		<u>153.192</u>		<u>104.770</u>

Blijkens deze opstelling is het werkkapitaal per 31 december 2024 ten opzichte van 31 december 2023 gestegen met € 48.773.



2. JAARREKENING



2.1 Balans per 31 december 2024

(Na resultaatbestemming)

		31 december 2024		31 december 2023	
		€	€	€	€
ACTIVA					
Vaste activa					
<i>Immateriële vaste activa</i>	[1]				
Website		<u>1</u>		<u>281</u>	
			1		281
<i>Materiële vaste activa</i>	[2]				
Computer		<u>-</u>		<u>71</u>	
			-		71
Vlottende activa					
<i>Vorderingen</i>					
Subsidievorderingen	[3]	49.000		-	
Overlopende activa	[4]	<u>500</u>		<u>500</u>	
			49.500		500
<i>Liquide middelen</i>	[5]		118.070		130.057
Totaal activazijde			<u><u>167.571</u></u>		<u><u>130.909</u></u>



2.1 Balans per 31 december 2024

(Na resultaatbestemming)

		31 december 2024		31 december 2023	
PASSIVA		€	€	€	€
<i>Reserves en fondsen</i>					
Bestemmingsreserves	[6]	<u>153.192</u>	153.192	<u>104.770</u>	104.770
Kortlopende schulden					
Handelscrediteuren	[7]	10.219		-	
Overlopende passiva	[8]	<u>4.160</u>	14.379	<u>26.139</u>	26.139
Totaal passivazijde			<u>167.571</u>		<u>130.909</u>



2.2 Staat van baten en lasten over 2024

		2024	2023
		€	€
Subsidiebaten	[9]	266.940	178.110
Donaties particulieren	[10]	35.095	13.580
Overige baten	[11]	-	700
Som van de baten		302.035	192.390
Besteed aan exploitatie muziekspeelplaatsen	[12]	113.230	29.300
Verstrekke subsidies	[13]	-	2.500
Besteed aan doelstellingen		113.230	31.800
Wervingskosten	[14]	17.122	14.653
Kosten beheer & administratie	[15]	125.613	38.055
Som van de overige lasten		142.735	52.708
Saldo voor financiële baten en lasten		46.070	107.882
Rentebaten en soortgelijke opbrengsten	[16]	2.933	-
Rentelasten en soortgelijke kosten	[17]	-581	-416
Som der financiële baten en lasten		2.352	-416
Saldo van baten en lasten		48.422	107.466
Bestemming saldo baten en lasten			
Continuïteitsreserve		48.422	107.466
		48.422	107.466



2.3 Kasstroomoverzicht over 2024

Het kasstroomoverzicht is opgesteld volgens de indirecte methode.

	2024	
	€	€
Kasstroom uit operationele activiteiten		
Bedrijfsresultaat		46.070
Verandering in werkkapitaal:		
Vorderingen	-49.000	
Kortlopende schulden (excl. schulden aan kredietinstellingen)	-11.760	
		-60.760
Kasstroom uit bedrijfsoperaties		-14.690
Rentebaten en soortgelijke opbrengsten	2.933	
Rentelasten en soortgelijke kosten	-581	
		2.352
Kasstroom uit operationele activiteiten		-12.338
Mutatie geldmiddelen		-12.338
Toelichting op de geldmiddelen		
Stand per 1 januari		130.408
Mutatie geldmiddelen		-12.338
Stand per 31 december		118.070



2.4 Toelichting op de jaarrekening

ALGEMENE TOELICHTING

Activiteiten

Stichting Muziekspeelplaats is opgericht op 12 juli 2019 en stelt zich als doel muziek toegankelijk te maken.

Vestigingsadres, rechtsvorm en inschrijfnummer handelsregister

Stichting Muziekspeelplaats, statutair gevestigd te Amsterdam is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder dossiernummer 75359871.

ALGEMENE GRONDSLAGEN

Algemeen

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving, mede op basis van de Richtlijn voor de Jaarverslaggeving 640 'Organisaties zonder winststreven'.

Activa en passiva worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgings- of vervaardigingsprijs of de actuele waarde. Indien geen specifieke waarderingsgrondslag is vermeld vindt waardering plaats tegen de verkrijgingsprijs. <In de balans en de winst- en verliesrekening zijn referenties opgenomen. Met deze referenties wordt verwezen naar de toelichting.>

Vergelijking met voorgaand jaar

De gehanteerde grondslagen van waardering en van resultaatbepaling zijn ongewijzigd gebleven ten opzichte van het voorgaande jaar, met uitzondering van de toegepaste stelselwijzigingen zoals opgenomen in de desbetreffende paragrafen.



2.4 Toelichting op de jaarrekening

GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING VAN ACTIVA EN PASSIVA

Materiële vaste activa

Overige materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen verkrijgings- of vervaardigingsprijs inclusief direct toerekenbare kosten, onder aftrek van lineaire afschrijvingen gedurende de verwachte toekomstige gebruiksduur en bijzondere waardeverminderingen.

Subsidies op investeringen worden in mindering gebracht op de verkrijgings- of vervaardigingsprijs van de activa waarop de subsidies betrekking hebben.

Een bijzondere waardevermindering van goodwill wordt niet teruggenomen.

Vorderingen

Vorderingen worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen de reële waarde van de tegenprestatie, inclusief de transactiekosten indien materieel. Vorderingen worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Voorzieningen wegens oninbaarheid worden in mindering gebracht op de boekwaarde van de vordering.

Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit kas, banktegoeden en deposito's met een looptijd korter dan twaalf maanden. Rekening-courantschulden bij banken zijn opgenomen onder schulden aan kredietinstellingen onder kortlopende schulden. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Eigen vermogen

Vrij besteedbaar vermogen

Het vrij besteedbaar vermogen is dat gedeelte van het eigen vermogen waarover de daartoe bevoegde organen zonder belemmering door wettelijke of statutaire bepalingen kunnen beschikken voor het doel waarvoor de stichting is opgericht.



2.4 Toelichting op de jaarrekening

GRONDSLAGEN VOOR BEPALING VAN HET RESULTAAT

Opbrengsten voortvloeiend uit de verkoop van goederen worden verantwoord op het moment dat alle belangrijke rechten op economische voordelen alsmede alle belangrijke risico's zijn overgegaan op de koper. De kostprijs van deze goederen wordt aan dezelfde periode toegerekend.

Overheidssubsidies

Exploitatiesubsidies worden als bate verantwoord in de winst- en verliesrekening in het jaar waarin de gesubsidieerde kosten zijn gemaakt of opbrengsten zijn gederfd, of wanneer een gesubsidieerd exploitatietekort zich heeft voorgedaan. De baten worden verantwoord als het waarschijnlijk is dat deze worden ontvangen.

Subsidies met betrekking tot investeringen in materiële vaste activa worden in mindering gebracht op het desbetreffende actief en als onderdeel van de afschrijvingen verwerkt in de winst- en verliesrekening.

Financiële baten en lasten

Rentebaten en rentelasten

Rentebaten en rentelasten worden tijdsevenredig verwerkt, rekening houdend met de effectieve rentevoet van de desbetreffende activa en passiva. Bij de verwerking van de rentelasten wordt rekening gehouden met de verantwoorde transactiekosten op de ontvangen leningen.



2.5 Toelichting op de balans

ACTIVA

VASTE ACTIVA

Immateriële vaste activa [1]

Het verloop van de immateriële vaste activa wordt als volgt weergegeven:

	Goodwill
	€
Aanschafwaarde	1.121
Cumulatieve afschrijvingen	-840
Boekwaarde per 1 januari	281
Afschrijvingen	-280
Mutaties 2024	-280
Aanschafwaarde	1.121
Cumulatieve afschrijvingen	-1.120
Boekwaarde per 31 december	1

Materiële vaste activa [2]

Het verloop van de materiële vaste activa wordt als volgt weergegeven:

	Inventaris
	€
Aanschafwaarde	372
Cumulatieve afschrijvingen	-301
Boekwaarde per 1 januari	71
Afschrijvingen	-71
Mutaties 2024	-71
Aanschafwaarde	372
Cumulatieve afschrijvingen	-372
Boekwaarde per 31 december	-



2.5 Toelichting op de balans

VLOTTENDE ACTIVA

Vorderingen

	31-12-2024	31-12-2023
	€	€
Subsidievorderingen [3]		
Nog te vorderen subsidies 2024	49.000	-
	<u>500</u>	<u>500</u>
Overlopende activa [4]		
Waarborgsom		
	<u>500</u>	<u>500</u>
Liquide middelen [5]		
ABN AMRO N.V., rekening -courant	7.164	1.382
ABN AMRO N.V., spaarrekening	110.906	128.675
	<u>118.070</u>	<u>130.057</u>



2.5 Toelichting op de balans

PASSIVA

EIGEN VERMOGEN

Vrij besteedbaar vermogen

	31-12-2024	31-12-2023
	€	€
Bestemmingsreserves [6]		
Continuïteitsreserve	153.192	104.770
	2024	2023
	€	€
<i>Continuïteitsreserve</i>		
Stand per 1 januari	104.770	-2.696
Bestemming resultaat boekjaar	48.422	107.466
Stand per 31 december	153.192	104.770
	31-12-2024	31-12-2023
	€	€
KORTLOPENDE SCHULDEN		
Handelscrediteuren [7]		
Crediteuren	10.219	-
Overlopende passiva [8]		
Terug te storten Gemeente Lelystad	-	21.979
Nog te betalen kosten	4.160	4.160
	4.160	26.139



2.6 Toelichting op de staat van baten en lasten

	2024	2023
	€	€
Subsidiebaten [9]		
Stichting Help	75.000	100.000
VandenEnde Foundation	45.000	43.000
Gemeente Lelystad	43.440	10.110
BUMA cultuur	25.000	25.000
Stichting Madurodam	20.000	-
St. Pieter Bastiaan	20.000	-
Serra Foundation	6.000	-
W.M. de Hoop	5.000	-
Stichting Corius	2.500	-
Stichting t Trekpaert	25.000	-
	<u>266.940</u>	<u>178.110</u>
Giften en baten uit fondsenwerving [10]		
Donaties particulieren	<u>35.095</u>	<u>13.580</u>
Overige baten [11]		
Donaties bedrijven	<u>-</u>	<u>700</u>



2.6 Toelichting op de staat van baten en lasten

	2024	2023
	€	€
Directe kosten activiteiten [12]		
Directe kosten boegbeeld	42.672	-
Directe kosten inhuur marketing medewerker	23.258	-
Directe kosten marketing	16.500	-
Directe kosten coordinator	15.965	-
Directe kosten muzikleraren/ workshops	4.488	-
Directe kosten muziekpakket	1.442	-
Directe kosten relatiegeschenken	1.416	-
Directe kosten huur	1.196	-
Opstartkosten muziekpakket	1.142	-
Directe kosten snack	1.110	-
Directe kosten assistenten	1.101	-
Directe kosten VOG en verzekering	743	-
Directe kantoorkosten	704	-
Directe kosten ICT	665	-
Directe kosten masterclass	478	-
Directe kosten verbouwing en kleine aanschaffingen	267	-
Directe kosten Muziekspeelplaatsen	83	29.300
	<u>113.230</u>	<u>29.300</u>
Verstrekte subsidies [13]		
Verstrekte subsidies	-	2.500
	<u>-</u>	<u>2.500</u>
Wervingskosten [14]		
Inhuur fondsenwerving	17.122	14.653
	<u>17.122</u>	<u>14.653</u>



2.6 Toelichting op de staat van baten en lasten

	2024	2023
	€	€
Algemene kosten [15]		
Kosten zakelijk leider	65.091	19.706
Kosten algemeen adviseur	45.850	14.520
Administratiekosten en contributies	3.774	2.297
Automatiseringskosten	9.160	438
Verzekeringen	-	424
Bestuurskosten	1.388	290
Afschrijving website	71	280
Afschrijving inventaris	280	100
Overige algemene kosten	-1	-
	<u>125.613</u>	<u>38.055</u>

Financiële baten en lasten

Rentebaten en soortgelijke opbrengsten [16]

Rentebate rekening courant banken	<u>2.933</u>	<u>-</u>
-----------------------------------	--------------	----------

Rentelasten en soortgelijke kosten [17]

Bankkosten en provisie	<u>581</u>	<u>416</u>
------------------------	------------	------------

Amsterdam,
Stichting Muziekspeelplaats

De heer V. van der Beek

**Controleverklaring van de onafhankelijke accountant
bij de jaarrekening 2024 van Stichting De
MuziekSpeelplaats**

Aan: Bestuur Stichting De MuziekSpeelplaats

Oordeel

Wij hebben de jaarrekening 2024 van Stichting De MuziekSpeelplaats te Amsterdam gecontroleerd.

Naar ons geeft de in dit jaarverslag opgenomen jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting de MuziekSpeelplaats op 31 december 2024 en van het resultaat over 2024 in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 650 Fondswervende organisaties.

De jaarrekening bestaat uit:

1. de balans per 31 december 2024;
2. de winst en verliesrekening over 2024; en
3. de toelichting met een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

Verantwoordelijkheid van het bestuur

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met Titel 9 Boek 2 BW. In dit kader is het bestuur verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing die het bestuur noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fraude of fouten.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet het bestuur afwegen of de onderneming in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit voort te zetten. Op grond van genoemd verslaggevingsstelsel moet het bestuur de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuur het voornemen heeft om de vennootschap te liquideren of de bedrijfsactiviteiten te beëindigen of als beëindiging het enige realistische alternatief is.

Het bestuur moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de onderneming haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening.

Verantwoordelijkheid van de accountant

Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een controleopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte controle-informatie verkrijgen voor het door ons af te geven oordeel.

Onze controle is uitgevoerd met een hoge mate maar geen absolute mate van zekerheid, waardoor het mogelijk is dat wij tijdens onze controle niet alle materiële fouten en fraude ontdekken. Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fraude of fouten en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.

Wij hebben deze accountantscontrole professioneel kritisch uitgevoerd en hebben waar relevant professionele oordeelsvorming toegepast in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden, ethische voorschriften en de onafhankelijkheidseisen

Onze controle bestond onder andere uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat als gevolg van fouten of fraude, het in reactie op deze risico's bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden en het verkrijgen van controle-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel. Bij fraude is het risico dat een afwijking van materieel belang niet ontdekt wordt groter dan bij fouten. Bij fraude kan sprake zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing;
- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle met als doel controlewerkzaamheden te selecteren die passend zijn in de omstandigheden. Deze werkzaamheden hebben niet als doel een oordeel uit te spreken over de effectiviteit van de interne beheersing van de organisatie;
- het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving en het evalueren van de redelijkheid van schattingen door het bestuur en de toelichtingen die daarover in de jaarrekening staan;

- het vaststellen dat de door het bestuur gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is, tevens het op basis van de verkregen controle-informatie vaststellen of er gebeurtenissen en omstandigheden zijn waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de organisatie haar activiteiten in continuïteit kan voortzetten. Als wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij verplicht om in onze controleverklaring aandacht te vestigen op de relevante gerelateerde toelichtingen in de jaarrekening. Als de toelichtingen inadequaat zijn, moeten wij onze controleverklaring aanpassen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van onze controleverklaring. Toekomstige gebeurtenissen of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat een organisatie haar continuïteit niet langer kan handhaven;
- het evalueren van de presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening en de daarin opgenomen toelichtingen;
- het evalueren of de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de onderliggende transacties en gebeurtenissen.

Wij communiceren met het bestuur onder andere over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante bevindingen die uit onze controle naar voren zijn gekomen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing.

Doorn, 12 november 2025

Veldhuizen accountants & belastingadviseurs



De heer J. Veldhuizen AA RB