

# Jaarverslag 2022

## Inleiding

Voor u ligt het jaarverslag 2022 van Stichting Symbulon en Symbulon Charitable Trust.

De naam „Symbulon” is gecomponeerd uit de Oud-Griekse woorden συμβάλλομαι (*symballomai*) en συμβούλομαι (*symboulomai*) waarmee „samenbrengen” en „ondersteunen” worden verenigd. Stichting/Trust Symbulon wil donateurs *samenbrengen* met kinderen in achterstand, en projecten die zich daarvoor inzetten *ondersteunen*.

Dat schreven we al eerder, en het is nog steeds het meest kenmerkende van de doelstellingen van Symbulon. We bogen nu op ruim drie jaar ervaring, en stellen met voldoening vast dat de inzet van steun en gelden zijn effect niet mist: kinderen uit achterstand (en die is serieus) gaan er dankzij ballet enorm op vooruit. De nieuwsbrieven doen daar telkens verslag van, en we illustreren het (als amateurs) met nieuwsberichten en filmpjes.

Stichting/Trust Symbulon stelt zich ten doel buitenschoolse projecten te ondersteunen die zich inzetten het lot van in achterstandsituatie opgroeiende kinderen in Zuid-Afrika te verbeteren. Symbulon richt zich daarbij op initiatieven op het gebied van dans, muziek en theater in McGregor en directe omgeving.

Na de oprichting in 2019 was dat primair en hoofdzakelijk First Step Ballet McGregor (FSBM) met financiële en materiële steun; daarnaast is dergelijke steun ook verleend aan het Zolani Youth Choir en is samenwerking gestart met het Breede Centre. Steun aan andere projecten dan FSBM alléén is noodzakelijk om de ANBI status te kunnen behouden. We gingen in 2022 op dezelfde voet verder.

Symbulon Charitable Trust in Zuid-Afrika heeft ook alle noodzakelijke erkenningen van een NPO (Non Profit Organization nr. 245-052) en PBO (Public Benefit Organisation, nr. 930070871), en een regeling voor belastingaftrek van donaties.



## Overlijden van Jan Graat, oprichter en voorzitter

Afgelopen jaar was voor onze beide stichtingen een bewogen jaar met een groot verlies. Geheel onverwacht en klaar om aan de sponsor tour in Nederland te gaan beginnen is de oprichter en voorzitter van zowel de Stichting als de Trust, in juli 2022 overleden. Hij was de gepassioneerde en onvermoeibare kracht achter beide organisaties. Het verlies is groot.

Jan heeft een waardevolle erfenis achtergelaten en daar zijn wij enorm dankbaar voor. Het vormt de basis van waaruit de nieuw samengestelde besturen zich 100% zullen inzetten om de inspanningen van Symbulon onverminderd voort te zetten en de gestelde doelen te realiseren.



## Bestuursleden

Door het overlijden van Jan moesten voor beide besturen nieuwe bestuursleden worden gevonden. Dat is gelukkig snel gelukt. Beide besturen waren in september 2022 weer voltallig.

Zowel in Nederland als in Zuid-Afrika zijn de besturen versterkt met nieuwe enthousiaste leden. We stellen de nieuwe bestuurders hier graag aan u voor. Voor de achtergronden van de reeds zittende bestuursleden verwijzen we graag naar onze websites:

[www.symbulon.online](http://www.symbulon.online) en [www.symbulon.co.za](http://www.symbulon.co.za) .

Het bestuur van **Stichting Symbulon** heeft een nieuwe voorzitter gevonden, en een extra bestuurslid dat zich bezig gaat houden met m.n. fondsenwerving.

### Fons Meijerink

Na zijn studie pedagogiek en psychologie gaf Fons leiding aan een opleiding voor Sociale Psychiatrisch Verpleegkundigen, was deels werkzaam in de Ggz en was docent psychopathologie. Na een specialisatie psychotherapie ontwikkelde hij een eigen praktijk. Samen met Jan Graat zat Fons 7 jaar in het bestuur van de Beroepsvereniging Vrijgevestigde Psychotherapeuten. Na zijn pensioen was hij 7 jaar Ombudsman in zijn woonplaats Dongen. Fons vervult de functie van voorzitter.

## Monique Piegza

Na haar studie geneeskunde (1987) werkte zij als arts-assistent in the Academisch Ziekenhuis Maastricht. In 1990 maakte ze de overstap naar de sociale geneeskunde, ze rondde zowel de opleiding tot verzekeringsarts als tot bedrijfsarts af. In 2004 startte ze als medisch adviseur bij Interpolis en is na de opleiding in 2007 ingeschreven als register geneeskundig adviseur. Medio 2008 vestigde zij zich als zelfstandig medisch adviseur waarbij ze uiteenlopende partijen adviseert op het gebied van gezondheidsschade. Daarnaast is ze actief als docent, lid van het Regionale Tuchtcollege, en lid van enkele commissies.

Monique heeft zelf altijd gedanst, diverse stijlen en weet wat dat voor iemand kan betekenen. Monique houdt zich bezig met fondsenwerving.

Dat betekent dat vanaf september 2022 het Nederlandse bestuur bestaat uit:



Fons Meijerink  
voorzitter



Caroline v/d Velde  
penningmeester



Nelleke Gruijters  
secretaris



Monique Piegza  
fondsenwerving

Het **Trust** bestuur heeft een extra lid gevonden. Caroline heeft het voorzitterschap op zich genomen.

## June Savage

“June qualified and worked as an Intellectual Property lawyer in South Africa and Australia. Nowadays she and her husband run a grape and stone fruit farm on the outskirts of McGregor. June has a keen interest in contributing to improving the lives of less privileged people in McGregor and in particular the children of McGregor and its surrounds. She is a great admirer of Mary Corpe Silver, the founder and director of First Step Ballet McGregor, and the late Jan Graat and Caroline van de Velde, the founders of Symbulon Trust. Inspired by their work, June is a strong believer that dance and similar pursuits, can and will, and does, influence and transform lives of young people in McGregor for the better.”

Het Trust bestuur bestaat vanaf augustus 2022 uit:



Caroline v/d Velde  
voorzitter



Louise van Riet



Anne Binos



June Savage

## CBF Certificering

In juli 2019 was de Stichting Symbulon een feit, compleet met Oprichtingsakte, ANBI status en registratie bij de Kamer van Koophandel. Wat we als bestuur belangrijk vonden én vinden is dat we niet alleen over ons zelf zeggen dat onze organisatie goed is opgezet en zorgvuldig en transparant met donaties omgaat, maar dat vooral anderen dat over ons zeggen.

In mei 2022 hebben we daarom een aanvraag ingediend bij het Centraal Bureau Fondsenwerving (CBF) om hun erkenning te krijgen. Zo'n erkenning door het CBF is een kwaliteitskeurmerk.

Als de organisatie voldoet aan strenge kwaliteitseisen wordt het opgenomen in het register Goede Doelen.



De eerste reactie van het CBF op de aanvraag was direct al positief. En na een gesprek waarin een aantal verbeterpunten werden benoemd, zoals het volledig opnemen van de Oprichtingsakte op de website, jaarlijks aandacht voor integriteit alsook het instellen van een

meldpunt, en het benoemen van een Kascommissie, werd begin december de toekenning afgegeven. Per 1 december 2022 zijn wij erkend als Goede Doelen Stichting, ingeschreven in het CBF register.

Als bestuur zijn we vanzelfsprekend trots dat we dit keurmerk mogen gaan voeren.

## Verleende steun door Symbulon

**BUSJE:** ook in 2022 heeft het busje, dat mogelijk is gemaakt door André Rieu, zijn grote dienst bewezen vooral als vervoer voor farm schoolkinderen, maar ook voor een uitje naar, en optreden in, Kaapstad en een workshop voor de 'seniors' in Stellenbosch.



Inmiddels worden kinderen van drie farm schools wekelijks opgehaald om naar de danslessen te komen.

De scholen hebben prachtige namen als Buffelskloof, Uitnood en Weltevrede.

Voor de kinderen is dit elke week weer een feestelijk uitje met na afloop van de les een boterham of een gezonde koek.

Mede door dit vervoermiddel is het aantal leerlingen dat danslessen van Mary Corpe Silver krijgt inmiddels gegroeid tot meer dan 170. Docenten van de farm schools zijn enthousiast en zouden graag zien dat de kinderen vaker naar de danslessen kunnen gaan. Wie weet lukt het in de toekomst om dat te organiseren.

De brandstof voor het busje werd in 2022 betaald uit de donatie die Symbulon jaarlijks aan FSBM geeft. Daarnaast heeft de stichting ook het onderhoud en de verzekering weer voor zijn rekening genomen. Met een kleine vergoeding die FSBM zelf regelt ("heitje voor een karweitje") houden de kinderen de bus schoon.

MATERIËLE steun bleef gestaag komen van Nederlandse donateurs, en wordt volledig ingezet voor steun aan First Step Ballet McGregor.

Zo kregen we een koffer vol met kleurrijke balletpakjes, en schoentjes in alle maten. Maar ook sieraden en haarspelden om de ballerina's er extra mooi uit te laten zien. Wat meer toekomst gericht, voor als de studio gebouwd wordt en gereed is, kregen we een boormachine en een grasmaaier cadeau.

Een promotie video is gemaakt om in de zomermaanden te gebruiken om nieuwe sponsoren aan te trekken. In deze video is te bekijken hoe de nieuwe studio er uit gaat zien, waar die gebouwd zal worden en hoezeer de ouders van kinderen zich er op verheugen. Het belang is groot, zowel voor de kinderen als voor de gemeenschap. De video is te zien op onze website, of klik op: <https://vimeo.com/700700688>



Daarnaast is er, op verzoek van de Engelse oud ballerina Ann Hall, een video gemaakt voor steun aan Dancescape, de Zolani Ballet School. De hoofdrol in deze video is voor de docent, Nqaba Mafilika, een zeer getalenteerde jongeman. Deze video is ook te zien op onze website, of klik op: <https://vimeo.com/707255040>

Opnames met daarin een gastdocent Kholisile Theo Ndwinda uit Kaapstad zijn ook gemaakt. Maar helaas heeft Jan die beelden niet meer kunnen bewerken.

Ann Hall heeft beloofd de video's in Engeland te gaan gebruiken om geld bij elkaar te krijgen voor een 'sprung floor' in de nieuwe studio. We hopen dat ze daarin slaagt.

De video die in 2021 door Jan was gemaakt van de Musical Annie is aan de kinderen vertoond in het plaatselijke theatertje Wahnfried, dat kosteloos de kinderen verwelkomde. Er zijn twee versies voor de twee hoofdrolspeelsters, Zu-Rayda en Sinalo. De video's zijn te zien op onze website, of klik op: <https://vimeo.com/666467749> en <https://vimeo.com/666482257>



FINANCIËLE STEUN aan FSBM bedroeg in 2022 ZAR 105.000 en daarmee was Symbulon, net als in voorgaande jaren, de grootste sponsor.

Met deze sponsoring aan FSBM worden ondermeer gastdocenten uitgenodigd. Dat is niet alleen nodig om Mary Corpe Silver wat te ontlasten, maar ook om de kinderen nieuwe dansen aan te leren en hen in contact te brengen met professionele (oud) dansers.



In 2022 was Adele Blank een bijzondere gast, een 80 jarige professional. Zij kan nog altijd de spagaat op haar leeftijd, en geeft tot de dag van vandaag lessen aan professionele ballet dansers en danseressen, in Zuid-Afrika en daarbuiten, zoals ook in Nederland.

Ze vond het leuk om deze meisjes het nodige bij te brengen, en hen naar een hoger niveau te tillen. Behalve de danslessen heeft ze ook een choreografie voor hen gemaakt waarmee ze in Kaapstad (Artscape) hebben opgetreden tijdens de Theatre Dance Association 'MOVE' competition. Opnieuw een geweldige opsteker voor de meiden.

Daarnaast hebben de kinderen ook genoten van de lessen die gegeven zijn door Cloe Notcutt-Williams and Duan Williams, Lihle Mfene en Janet Lindup.

Tot slot was het dit jaar mogelijk om de seniors naar een danskamp te laten gaan. Zij hebben een week lang samen met ruim 100 andere kinderen lessen gevolgd in drum, en diverse variaties in dans.

In 2022 heeft Mary van de Dance Association Cape Town een erkenning gekregen voor “Dedicated community service”, een zeer verdiende onderscheiding waarmee we haar van harte feliciteren.

Aan het Zolani Youth Choir is ZAR 1.000 geschonken met name als bijdrage voor hun plannen een nieuwe oefenruimte te bouwen in het township Zolani. Dat is heel hard nodig omdat het koor nu oefent in een tochtig gebouwtje opgebouwd uit zinken dakplaten.

Precieze gegevens over de financiën vindt u in het financiële overzicht, aan het slot van dit jaarverslag, evenals op de website, per jaar, over alle jaren. [www.symbulon.online](http://www.symbulon.online)

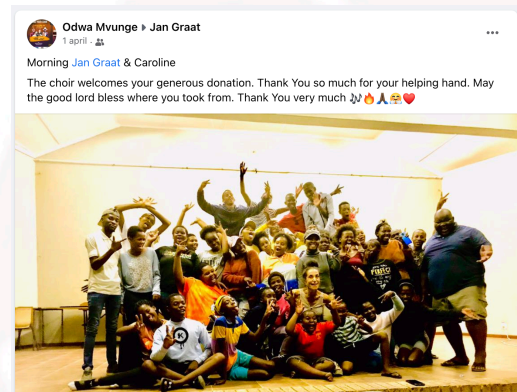
## Gecertificeerd Importer

Per 31 mei 2022 is de Symbulon Trust officieel gecertificeerd ‘Importer’. Dat betekent dat de Trust een container met spullen kan importeren. En omdat de Trust een NPO is, kan dat zonder BTW af te hoeven dragen. Een zeer welkome certificering dus, gezien de plannen om materialen die door verschillende partijen zijn toegezegd naar Zuid-Afrika te kunnen vervoeren.

## Vorbereiding om een studio te gaan bouwen



Dankzij een genereuze donatie van een echtpaar in het dorp en het inzetten van ons reservegeld, heeft de Trust een stuk grond in het dorp kunnen kopen. Eind januari 2022 was de koop een feit.



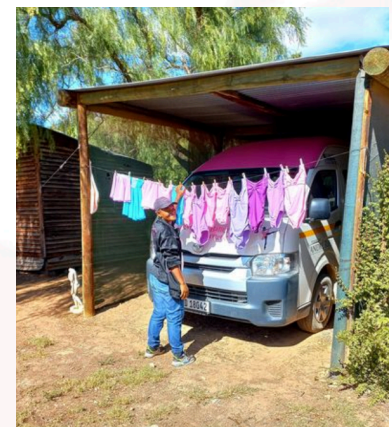


Het perceel is 4000 m<sup>2</sup> en dus groot genoeg om er een mooie studio op te zetten én een car port voor de bus. En dan blijft er nog genoeg ruimte over om er eventueel later nog iets bij te bouwen.

Op het stuk grond staan ook twee Cape Dutch huizen die onder monumentenzorg vallen. Louise, met haar expertise als Heritage architect, had direct prachtige ideeën om dat oude gebouw te integreren met een nieuw te bouwen studio.

De wijziging bestemmingsplan is in april 2022 goedgekeurd. De bouwtekeningen zijn inmiddels klaar en worden begin 2023 bij de Gemeente ingediend. Onderdeel van deze procedure is een professionele kostenberaming. Hiermee kunnen we in 2023 op pad om te proberen kortingen te bedingen bij verschillende leveranciers.

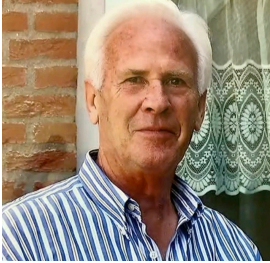
Het complex gaat uit twee zalen bestaan, een grote zaal van 15m x 15m en een kleinere van 10m x 10m. In beide zalen worden spiegels en 'bars' aan de wanden geplaatst, en er komt een vloer in die geschikt is voor dans. Daarnaast kunnen de kinderen zich straks omkleden in een kleedruimte, eentje voor de meisjes en een voor de jongens. Omdat de danspakjes van FSBM zijn en in de studio blijven, komt er ook een ruimte waar een wasmachine kan staan zodat de kleding wekelijks gewassen en gedroogd kan worden. Ook zal er straks voldoende ruimte zijn voor opslag van oefenmaterialen.





## Een verrassing

Begin juli kwam er een verrassend telefoontje uit Nederland. 'Oom' Dick Wageveld, oud-oom van Caroline, wilde een donatie doen. Als gepensioneerd aannemer was hij was al een



tijdje geïnteresseerd in de bouw van de studio. Het idee om jonge mensen mee te laten werken in de vorm van een opleidingstraject sprak hem aan. Hij vertelde dat hij had besloten om de wens van zijn overleden broer ten uitvoer te gaan brengen. Deze wilde zijn nalatenschap schenken aan een goed doel. Oom Dick had besloten dat Stichting Symbolon de gelukkige zou worden.

Tot onze grote vreugde maakte hij maar liefst: € 100.000,- over naar de bankrekening van de Stichting.

Eigenlijk wilde hij in totaal € 170.000,- overmaken, maar de laatste twee overboekingen zijn nooit uitgevoerd omdat oom Dick plotseling overleed.

Wij zijn Dick enorm dankbaar voor deze geweldige bijdrage.

## Nog een verrassing: Wilde Ganzen

Al in 2020 hebben we contact gelegd met de Stichting Wilde Ganzen, om te peilen of die iets voor onze Stichting Symbolon en Symbolon Charitable Trust zou kunnen betekenen. In 2021 hebben ons verder verdiept in hoe de werkwijze van Wilde Ganzen is en wat wij als stichting moeten doen om een aanvraag voor ondersteuning in te kunnen dienen.

Kort samengevat werkt Wilde Ganzen als volgt: een Stichting in Nederland kan aangeven dat ze voor een welomschreven doel donaties verzamelen. Zodra een beoogd bedrag is bereikt, dient dit te worden overgeboekt naar Wilde Ganzen, die daar dan een bedrag van 50% van dat bereikte bedrag bijleggen, en de gehele som overboeken naar het project dat door de Nederlands Stichting is aangewezen. Dat project moet dan worden uitgevoerd onder verantwoordelijkheid van lokale projectleiders, los van de Nederlandse stichting.

In 2022 hebben gesprekken plaatsgevonden met Wilde Ganzen en is er hard gewerkt aan de projectaanvraag. Door het overlijden van Jan hebben we vertraging opgelopen in dit proces, maar inmiddels heeft het Stichtingsbestuur en het bestuur van de Trust hun schouders er weer onder gezet en zal begin 2023 de aanvraag worden ingediend.

Wij zijn hoopvol dat ons hele project (de bouw van de studio) wordt erkend, en dat Symbolon Charitable Trust het voordeel van die extra 50% opslag kan genieten. Daarnaast zijn we Wilde Ganzen heel dankbaar dat zij hun kennis en kunde met ons willen delen.

## Communicatie

Ook in 2022 hielden we twee websites in de lucht. Beide websites werden regelmatig voorzien van nieuws en gaande ontwikkelingen. De regelmatige Nieuwsbrieven staan daar eveneens gepubliceerd, evenals een aantal filmpjes.

De Nederlandstalige website ([www.symbulon.online](http://www.symbulon.online)) voldoet goed. De Engelstalige website ([www.symbulon.co.za](http://www.symbulon.co.za)) die vorig jaar met wat technische problemen kampte, is dit jaar onder gebracht bij dezelfde host als de Nederlandse website en functioneert nu prima.



Alle Nieuwsbrieven, zowel in Nederland als in Zuid-Afrika, worden persoonlijk naar belangstellende toegestuurd. In Zuid-Afrika óók nog eens via een McGregor e-mail groep.

Een nieuw communicatie kanaal is Instagram. Dit jaar hebben we er onze eerste berichtjes, foto's en filmpjes op geplaatst. Via dit medium hopen we meer mensen te bereiken, en daardoor meer mensen te informeren over wat we doen en gaan doen.

We zijn te volgen via “[symbulon\\_dansmuziektheater](https://www.instagram.com/symbulon_dansmuziektheater)”.meetings have taken pa

Naast deze digitale communicatiekanalen, waardoor het eenvoudig is om en groep te bereiken, vinden we het enorm belangrijk om face-to-face met onze relaties contact te onderhouden. Voor de COVID tijd waren er veelbelovende en hartverwarmende ontmoetingen en kennismakingen geweest. In 2022 zijn die contacten weer opgefrist en we hopen dat we de relaties nu zonder belemmeringen kunnen voortzetten en uitbouwen.



Zo heeft er een gesprek plaatsgevonden met Ernst Meissner van de Nationale Opera en ballet in Amsterdam. De bekende fotograaf Govert de Roos mag in 2023 een fotoshoot doen voor een foto die en beperkte oplage verkocht zal gaan worden. De baten komen ten goede aan Symbulon. Daarnaast kunnen we rekenen op materialen en mogelijk ook kleding. Geweldig!

Ook het contact met Roel Voorintholt van Introdans is weer opgefrist. De top-vloer die ons voor de Corona-tijd was beloofd is er nog, met het label erop “Voor Symbulon”. We zijn er enorm blij mee.

Een nieuw veelbelovend contact dit jaar is het contact met Jan Willem Geurts van de Stichting Sports for Children. We mogen rekenen op een hoop gymmaterialen die natuurlijk in de nieuw te bouwen studio enorm welkom zijn. Daarnaast zullen deze materialen naar de lagere school in McGregor gaan, en naar het BreedeCentre.



Om meer bekendheid te genereren hebben we in 2022 een kettingbrief opgesteld en verstuurd naar all onze Vrienden Van. De ontvangers is gevraagd de brief door te sturen aan kennissen en relaties van wie zij dachten dat ze warm hart aan ons initiatief zouden kunnen ontwikkelen. De brief is in het Nederlands, Duits en Engels verstuurd.

Tot slot. Net als andere jaren hebben onze donateurs allemaal een persoonlijk bedankbriefje ontvangen aan het einde van het jaar. Wij voelen onze zeer bevoorrecht dat we zulke trouwe Vrienden Van aan onze zijde hebben.

## Fondsenwerving

Zoals eerder beschreven hebben we afgelopen jaar twee enorme verrassingen gehad, de donatie van “oom Dick” en de intentie van Wilde Ganzen.

Verder zijn we enorm blij met de groep vaste donateurs die deels gebruikmaken van de ANBI voordelen door een 5-jarig contract met ons af te sluiten, en deels doneren door middel van een jaarlijks of maandelijkse automatische overboeking. Deze mensen noemen we met recht “Vrienden Van”.

De subsidie-aanvraag door de Trust bij de Zuid-Afrikaanse Lottery is helaas afgewezen. De Lottery liet ons in november weten dat de aanvraag niet gehonoreerd kon worden omdat zij zelf op het budget voor ‘arts development’ in de West Kaap gekort waren. We zijn uitgenodigd om bij een nieuwe ronde weer opnieuw een aanvraag in te dienen.

Daarnaast hebben we met de Trust ook een subsidie-aanvraag bij de Gemeente Langebergen ingediend. Op die aanvraag is nog geen besluit genomen.



SponsorKliks zou een mogelijkheid hebben moeten zijn om mensen te vragen internet aankopen te doen via die schakel, waarmee zij dan zonder kosten, dus gratis, geld doneren aan Stichting Symbulon. De bedrijven die via die weg verkopen doen, dragen een bepaald percentage af aan SponsorKliks, van waaruit gelden worden overboekt naar de stichting. De ervaring heeft geleerd, dat er slechts minimaal gebruik is gemaakt van deze gelegenheid. In drie jaar tijd leverde het slechts enkele tientjes op.

Een nieuw initiatief is de symbolische cadeaukaart die via onze web site ([www.symbulon.online](http://www.symbulon.online)) gekocht kan worden. De kaart gaat naar een familielid, vriend, kennis of zakelijke relatie, en via het kopen van de kaart komt de donatie ten goede aan Symbulon. We hopen dat particulieren dit een leuk alternatief cadeau vinden en dat bedrijven geïnteresseerd zullen zijn om het als relatiegeschenk aan te bieden.

Een tweede nieuw initiatief is de ontwikkeling van een flyer. Deze bevat informatie over Symbulon en het bouwproject. Door het bij belangstellende achter te laten of toe te sturen hopen we meer bekendheid te krijgen, en natuurlijk, meer donaties.

En tot slot hebben we in juni 2022 een oproep gedaan ons aan, en met, creatieve ideeën te helpen om geld te verzamelen. Er kwamen talloze reacties, zoals: het aanschrijven van Omroep Max en Koffietijd, het maken van quilts om te verkopen, het maken van een kunstzinnige foto en die in beperkte oplage verkopen, de opbrengst van een te geven workshop, het vieren van een verjaardag waarbij genodigden een donatie kunnen doen. Geweldig wat al deze mensen voor Symbulon hebben willen doen.

## Vooruitblik op 2023

Vanaf de oprichting van de Stichting en de Trust heeft nauwe samenwerking tussen beide besturen altijd voorop gestaan. Die intentie zal door het wegvallen van Jan Graat niet veranderen. Wel zal op verzoek van Wilde Ganzen, wanneer de samenwerking met Wilde Ganzen meer vorm krijgt, de penningmeester uit het Nederlands bestuur gaan. Daarmee is er geen overlap meer tussen beide besturen, een voorwaarde om door Wilde Ganzen gesteund te worden.

Fondsenwerving zal aankomend jaar een belangrijk aandachtspunt zijn. Daar gaan we hard aan werken. Zo staat er onder meer een pitch gepland bij een Rotary.

Daarnaast zal een documentaire over FSBM in 2023 klaar zijn. Voor dit project is Jan in 2021 geïnterviewd. We mogen de documentaire, en ook de trailer die gemaakt is, volgend jaar gaan gebruiken voor fund raising in zowel Zuid-Afrika als in Nederland.

Begin 2023 zal de bouwvergunning bij de Gemeente worden ingediend. In de regel duurt een goedkeuring ongeveer twee maanden. We hopen begin volgend jaar over genoeg geld te kunnen beschikken om met de bouw te gaan starten. Eerst zal de grond bouwrijp gemaakt worden. Daarna vindt de ruwbouw plaats en vervolgens de afwerking. De aanpassing van het terrein om er een amfitheater van te maken is op een wat langere termijn voorzien.

In 2023 zullen we FSBM weer financieel steunen op basis van hun jaarplan en het benodigde budget. Uiteraard zullen we de financiële verantwoording aan ons over 2022 weer nauwkeurig bestuderen.

Qua communicatie gaan we verder op dezelfde voet en hopen onze bekendheid te vergroten door wat meer Instagram te gaan gebruiken.

## Toelichting bij de Financiële overzichten 2022

De Resultatenrekening 2022 van Stichting Symbulon (zie tabel) laat zien dat Stichting Symbulon in 2022 een bedrag van € 108.370,74 aan giften heeft ontvangen: € 100.000 van "Oom Dick" en € 8.370,74 van 'Vrienden van Symbulon'. Een prachtig bedrag. In 2022 is er geen geld overgeboekt naar Zuid-Afrika. De bijdrage aan FSBM en aan het Zolani koor kon uit het nog beschikbare Zuid-Afrikaanse budget worden betaald. Wel is er een bedrag van € 144,32 overgezet naar de Nederlandse Randen rekening omdat de bank vanaf dit jaar kosten in rekening brengt voor het gebruik van een zakelijke rekening. De afboeking daarvan vindt plaats op de Randen rekening.

De Begroting 2023 (zie tabel) laat zien dat Stichting Symbulon in 2022 zeker kan rekenen op € 1.660 aan giften van 'Vrienden van Symbulon'. Aangevuld met een deel van het eindsaldo van 2022 kan er in ieder geval een bedrag van ± ZAR 130.000,- naar Zuid-Afrika worden overgeboekt.

In de begroting is meegenomen de verwachte aanvulling op het Nederlands saldo door Wilde Ganzen.

### Resultatenrekening 2022 Stichting Symbulon

Euro Rekening	
	Baten
<b>Donaties 2022</b>	€ 8.370,74
Schenking Wageveld	€ 100.000,00
<b>Totaal Euro</b>	<b>€ 108.370,74</b>

<b>Saldo 1/1/2022</b>	€ 1.329,56
	<b>€ 109.700,30</b>

	Lasten
<b>Naar ZAR rekening</b>	€ 144,32
<b>Bankkosten</b>	€ 185,55
<b>Lidmaatschappen</b>	€ 322,00
<b>Totaal Euro</b>	<b>€ 651,87</b>
<b>Saldo 31/12/2022</b>	€ 109.048,43

ZAR Rekening	
	Baten
<b>Van Euro rekening</b>	<b>ZAR 2.500,00</b>
Correctie debet rente	ZAR 400,00
<b>Totaal ZAR</b>	<b>ZAR 2.900,00</b>

<b>Saldo 1/1/2022</b>	ZAR 1.329,46
	<b>ZAR 4.229,46</b>

	Lasten
<b>Overboeking naar Trust ZA</b>	ZAR 0,00
<b>Bankkosten</b>	ZAR 2.027,65
<b>Totaal ZAR</b>	<b>ZAR 2.027,65</b>
<b>Saldo 31/12/22</b>	<b>ZAR 2.201,81</b>

## Balans

Balans Stichting Symbulon per 01-01-2022					
Euro rekening	€ 1.329,56		Vermogen Stichting	€ 699,75	ZAR 1.329,46
ZAR rekening		ZAR 1.329,46	Achtergestelde lening	€ 629,81	
	<b>€ 1.329,56</b>	<b>ZAR 1.329,46</b>		<b>€ 1.329,56</b>	<b>ZAR 1.329,46</b>
Balans Stichting Symbulon per 31-12-2022					
Euro rekening	€ 109.048,43		Vermogen Stichting	€ 108.418,62	ZAR 2.201,81
ZAR rekening		ZAR 2.201,81	Achtergestelde lening	€ 629,81	
	<b>€ 109.048,43</b>	<b>ZAR 2.201,81</b>		<b>€ 109.048,43</b>	<b>ZAR 2.201,81</b>

## Begroting 2023 Stichting Symbulon

Euro Rekening		ZAR Rekening	
	Baten		Baten
Saldo 1/1/2023	€ 109.048,43	Saldo 1/1/2023	ZAR 2.201,81
Donaties	€ 1.660,00	Van Euro rekening (1:17,5)	ZAR 131.250,00
<b>Totaal Euro</b>	<b>€ 110.708,43</b>	<b>Totaal ZAR</b>	<b>ZAR 133.451,81</b>
	Lasten		Lasten
Naar ZAR rekening	€ 7.500,00	Overboeking naar Trust ZA	ZAR 130.000,00
Naar Wilde Ganzen	€ 100.000,00	Bankkosten	ZAR 2.300,00
Lidmaatschappen	€ 350,00		
Bankkosten	€ 200,00		
<b>Totaal Euro</b>	<b>€ 108.050,00</b>	<b>Totaal ZAR</b>	<b>ZAR 132.300,00</b>
<b>Saldo 31/12/2023</b>	<b>€ 2.658,43</b>	<b>Saldo 31/12/23</b>	<b>ZAR 1.151,81</b>

De Resultatenrekening 2022 van de **Trust** laat zien dat in Zuid-Afrika ZAR 15.000 aan donaties is ontvangen. FSBM heeft ZAR 105.000 van Symbulon ontvangen, en het Zolani Choir ZAR 1.000. Voor een totaal bedrag van ZAR 112.595 zijn er kosten geweest, zoals gemeentelijke heffingen, kosten voor de bus en kosten voor het verplichte accountantsrapport.

Begroting 2023 Symbulon Charitable Trust. FSBM heeft nog een restbedrag van de donatie in 2022 in kas. Het bestuur heeft zich voorgenomen om voor 2023 een donatie van ZAR 120.000 te doen. Daarmee kan FSBM in 2023 een belangrijk deel van haar wensen vervullen. Doordat er meer scholen hun kinderen naar de dansles laten gaan wordt er meer met de bus gereden, waardoor er wat meer geld nodig is voor brandstof. Ook zal er weer ZAR 2.000 aan het Zolani Youth Choir worden aangeboden. Daarnaast houdt Symbulon een reservebedrag in kas om de komende 2 jaar de verzekering en de wegebelaasting (licentie) van de minibus te kunnen financieren. Tot slot is er een bedrag van ongeveer 3,6 miljoen Rand beschikbaar voor de bouw van de studio, zodra het geld via Wilde Ganzen, met de aanvulling door Wilde Ganzen van 50% op het totaal, is overgeboekt naar de Zuid-Afrikaanse rekening.

In Zuid-Afrika geldt de verplichting om een jaarrekening door een accountant op te laten stellen. Net als vorig jaar zullen we dat uiteraard laten doen. Omdat het financieel jaar in Zuid-Afrika van 1 maart tot eind februari van het daarop volgende jaar loopt zal dit verslag pas rond april beschikbaar zijn. De getallen zullen door de andere tijdfasering iets verschillen van deze versie. Mocht u belangstelling hebben om het Zuid-Afrikaanse rapport te lezen, neem dan even contact met ons op.

Resultatenrekening 2022 Symbulon Charitable Trust	
	Baten
Donaties in Zuid-Afrika	ZAR 15.014,78
Rente	ZAR 52.950,51
Saldo lopende rekening 1/1/2022	ZAR 40.794,86
Saldo spaarrekening 1/1/2022	ZAR 1.195.243,71
<b>Totaal baten</b>	<b>ZAR 1.304.003,86</b>

	Lasten
Bankkosten	ZAR 1.967,13
Juridische bijstand	ZAR 22.962,50
Accountant	ZAR 5.117,50
Website (domein 1 jaar + hosting 2 jaar)	ZAR 9.259,31
Projecten	
FSBM	ZAR 105.000,00
Studio (bouwgerelateerd)	ZAR 20.649,83
Studio (Gemeente)	ZAR 18.829,22
Bus (licence+ verzekeringspremie)	ZAR 29.440,39
Zolani Youth Choir	ZAR 4.636,68
Overig	ZAR 4.368,81
<b>Totaal lasten</b>	<b>ZAR 222.231,37</b>

Begroting 2023 Symbulon Charitable Trust	
	Baten
Saldo Business Current account 1/1/2023	ZAR 15.851,45
Saldo Money Market account 1/1/2023	ZAR 1.065.920,86
Overboeking uit NL (€ 7.500)	ZAR 130.000,00
Overboeking WG (€ 150.000) 1:17,5	ZAR 2.625.000,00
Rente	ZAR 60.000,00
<b>Totaal baten</b>	<b>ZAR 3.896.772,31</b>

	Lasten
Bankkosten	ZAR 2.000,00
Juridische bijstand	ZAR 20.000,00
Accountant	ZAR 6.000,00
Website	ZAR 1.000,00
Projecten	
FSBM (is inclusief benzinegeld voor 'farm schools')	ZAR 120.000,00
Gemeente	ZAR 20.000,00
Bouw studio	ZAR 3.600.000,00
Bus FSBM (verzekeringspremie)	ZAR 30.000,00
Zolani Youth Choir	ZAR 2.000,00
<b>Totaal lasten</b>	<b>ZAR 3.801.000,00</b>

### Balans

Balans Symbulon Charitable Trust per 1-1-2022			
Grond	ZAR 438.503,30	Vermogen Trust	ZAR 723.027,69
Minibus tbv FSBM	ZAR 325.625,00	Reserve	ZAR 80.690,18
Oprichtingskosten	ZAR 100,00	Reservering Studio	ZAR 1.063.944,97
Vooruitbetaling website (3 jaar)	ZAR 1.026,93	Reservering Bus (verzekeringspremie en licentie)	ZAR 91.403,24
Busines Current Account	ZAR 40.794,68	Achtergestelde lening	ZAR 42.227,54
Money Market Account	ZAR 1.195.243,71		
	ZAR 2.001.293,62		ZAR 2.001.293,62
Balans Symbulon Charitable Trust per 31-12-2022			
Grond	ZAR 438.503,30	Vermogen Trust	ZAR 540.219,07
Minibus tbv FSBM	ZAR 260.500,00	Reservering donatie FSBM en Zolani	ZAR 125.000,00
Oprichtingskosten	ZAR 100,00	Reservering Studio	ZAR 1.000.000,00
Busines Current Account	ZAR 15.851,45	Reservering Bus (verzekeringspremie en licentie)	ZAR 60.000,00
Money Market Account	ZAR 1.065.920,86	Achtergestelde lening	ZAR 55.656,54
	ZAR 1.780.875,61		ZAR 1.780.875,61