

# Jaarverslag 2023

## Inleiding

Voor u ligt het jaarverslag 2023 van Stichting Symbulon en Symbulon Charitable Trust.

Na een verdrietig 2022 hebben zowel Stichting Symbulon als Symbulon Charitable Trust de draad weer opgepakt. Met een enthousiast en gemotiveerd bestuur in beide stichtingen zijn we hard aan de slag gegaan om onze doelstellingen te realiseren. De belangrijkste doelstelling in 2023 was het starten van de bouw van de studio, een lang gekoesterde wens van onze helaas veel te vroeg overleden oprichter en voorzitter, Jan Graat.

Maar eerst wat achtergrondinformatie over de Symbulon, voor de belangstellenden die voor het eerst ons jaarverslag lezen.

De naam „Symbulon” is gecomponeerd uit de Oud-Griekse woorden *συμβάλλομαι* (*symballomai*) en *συμβούλομαι* (*symboulomai*) waarmee „samenbrengen” en „ondersteunen” worden verenigd. Stichting/Trust Symbulon wil donateurs *samenbrengen* met kinderen in achterstand, en projecten die zich daarvoor inzetten *ondersteunen*.

Dat was en is het meest kenmerkende in de doelstellingen van Symbulon. We bogen nu op vieren half jaar ervaring en stellen met voldoening vast dat de inzet van steun en gelden zijn effect niet mist: kinderen uit achterstand (en die is serieus) gaan er dankzij ballet enorm op vooruit. De nieuwsbrieven doen daar telkens verslag van, en we illustreren het met nieuwsberichten en filmpjes.

Stichting/Trust Symbulon stelt zich ten doel buitenschoolse projecten te ondersteunen die zich inzetten het lot van in achterstandsituatie opgroeiende kinderen in Zuid-Afrika te verbeteren. Symbulon richt zich daarbij op initiatieven op het gebied van dans, muziek en theater in McGregor en directe omgeving.



Na de oprichting in 2019 ging de financiële en materiële steun primair uit naar First Step Ballet McGregor (FSBM), maar daarnaast ook naar het Zolani Youth Choir. Tegelijk is ook samenwerking gestart met het Breede Centre in McGregor. 2023 is op dezelfde voet voortgezet, maar is uitgebreid met de bouw van een STUDIO. Daarover straks meer.

Wij zijn er trots op dat de Stichting Symbulon een ANBI-status heeft en sinds 2022 ook een CBF-erkenning heeft gekregen. Enorm blij zijn we met de meerjarige samenwerking die de Stichting Wilde Ganzen in 2023 met ons is aangegaan.



Symbulon Charitable Trust in Zuid-Afrika heeft ook alle noodzakelijke erkenningen van een NPO (Non Profit Organization nr. 245-052) en PBO (Public Benefit Organization, Nr. 930070871), en een regeling voor belastingaftrek van donaties.

## Bestuursleden

De samenwerking binnen beide besturen, en tussen beide besturen, verloopt prettig en constructief. Het Zuid-Afrikaanse bestuur heeft in 2023 geen wijzigingen ondergaan. In Nederland heeft wel een bestuurswijziging plaatsgevonden. Nelleke Gruijters heeft in goed overleg afscheid genomen. We bedanken haar hartelijk voor haar inzet. Joop Brouwer en Henny Jenner zijn toegetreden. Caroline van de Velde heeft per 1 maart haar functie als penningmeester overgedragen aan Henny Jenner, maar blijft actief als gewoon lid van het bestuur.

We stellen de nieuwe bestuurders hier graag aan u voor.

### Henny Jenner

Na zijn studie werktuigbouwkunde en economie voert Henny uitdagende projecten uit voor Xerox in China en India en vervolgens als zelfstandig consultant.

Door zijn loopbaan heeft Henny veel gelegenheid gekregen en benut om alle werelddelen te bezoeken en te ervaren en met eigen ogen te kunnen zien hoe groot de achterstand in vele landen is en de jeugd te weinig kansen krijgt om zich te ontspannen en ontwikkelen. Mede geïnspireerd door zijn bezoek in 2014, samen met Fons en Gerda aan Jan en Caroline in McGregor, is Henny zeer gemotiveerd om het mooie project Symbulon in een bestuursfunctie te steunen en te ontwikkelen tot een succesvol project met tevreden jeugd die zich hopelijk boven de armoedegrens kan verheffen met hoop en uitzicht op een betere toekomst.

### Joop Brouwer

Joop heeft altijd in de sport gewerkt, bij verschillende werkgevers, in zowel uitvoerende als organisatorische en leidinggevende functies. Hij heeft bijgedragen aan bevordering van sportieve recreatie voor achterstandsgroepen.

Vanwege privé contact met Fons is Joop bekend geworden met het werk van Symbulon. Vanuit zijn eigen betrokkenheid bij achterstandsgroepen spreekt hem de opzet van Symbulon bijzonder aan en wil hij hier ook een positieve bijdrage aan leveren.

Voor uitgebreidere informatie over Henny en Joop vragen wij u naar de website te gaan.

Dat betekent dat vanaf september 2022 het Nederlandse bestuur bestaat uit:



Fons Meijerink  
Voorzitter



Joop Brouwer  
Secretaris



Henny Jenner  
Penningmeester



Monique Piegza  
Fondsenwerving



Caroline v/d Velde  
Lid

Het Trust bestuur bestaat vanaf augustus 2022 uit:



Caroline v/d Velde  
Voorzitter



Louise van Riet



Anne Binos



June Savage

Voor de achtergronden van de reeds zittende bestuursleden verwijzen we graag naar onze websites: [www.symbulon.online](http://www.symbulon.online) en [www.symbulon.co.za](http://www.symbulon.co.za) .

## Adviesraad

Het nieuwe project dat Symbulon is gestart, de bouw van de STUDIO, is voor de Trust aanleiding geweest om een Advies Raad in het leven te roepen. De raad, die bestaat uit vertegenwoordigers uit het dorp, heeft het doel om kortere lijnen te creëren naar de ouders van de kinderen die straks de studio gaan gebruiken, om hun wensen en behoeften beter te kennen en te betrekken in de ontwikkeling van de studio. Dit sluit aan bij de visie van Wilde Ganzen, namelijk om veel betrokkenheid van de lokale bevolking te creëren. In maart 2023 heeft de eerste bijeenkomst plaatsgevonden. In gezamenlijkheid met de

raadsleden heeft het trust bestuur een informatieavond voor de bewoners van McGregor georganiseerd.

 <p><b>U WORD GENOOI</b></p> <p>na 'n openbare aanbieding om die bouplanne bekend te stel vir die 'Performing Arts Studio' wat in McGregor gebou gaan word</p> <p>Donderdag, 18 Mei 2023 By die NGK Saal 6:30nm for 7:00nm Navrae: 082 362 1444 www.symbulon.co.za</p>	 <p><b>YOU ARE INVITED</b></p> <p>to a public presentation to introduce the plans for the Performing Arts Studio to be built in McGregor</p> <p>Thursday, 18 May 2023 at the NGK Church Hall 6.30 for 7pm</p> <p>Enquiries: 082 362 1444 www.symbulon.co.za</p>
---	--



## Verleende steun door Symbulon

BUSJE: ook in 2023 heeft het busje, dat mogelijk is gemaakt door André Rieu, zijn grote dienst bewezen. Net als vorig jaar is de bus ingezet vooral als vervoer voor 'farm' schoolkinderen, maar ook voor een uitje naar, en optreden in, Kaapstad en een workshop voor de 'seniors' in Montagu.

De kinderen van drie 'farm' schools met prachtige namen als Buffelskloof, Uitnood en Weltevrede worden wekelijks opgehaald om naar de danslessen te komen.

Voor de kinderen is dit elke week weer een feestelijk uitje met na afloop van de les een boterham of een gezonde koek.

Mede door dit vervoermiddel is het aantal leerlingen dat danslessen van Mary Silver krijgt stabiel gebleven met meer dan 170 kinderen. Docenten van de 'farm' schools zijn enthousiast en zouden graag zien dat de kinderen vaker naar de danslessen kunnen gaan. Wie weet lukt het in de toekomst om dat te organiseren.



Een belangrijk deel van de brandstof voor het busje werd in 2023 betaald uit de donatie die Symbulon jaarlijks aan FSBM geeft. Daarnaast heeft de stichting ook het onderhoud en de verzekering weer voor zijn rekening genomen. Met een kleine vergoeding die FSBM zelf regelt ("heitje voor een karweitje") houden de kinderen de bus schoon.

Vanaf 2023 is de samenwerking tussen FSBM en Dancescape SA in Ashton geïntensiveerd. Om de week worden de kinderen uit Ashton met de bus opgehaald om op zaterdag in McGregor samen met de FSBM-groep te oefenen. De andere week gaan de kinderen uit McGregor naar Ashton. Zonder de bus zou deze samenwerking niet mogelijk zijn geweest.

MATERIËLE steun bleef gestaag komen van Nederlandse donateurs, en wordt volledig ingezet voor steun aan First Step Ballet McGregor. Zo kregen we prachtige kralen die gebruikt zijn voor decoratie op kostuums.

Met het overlijden van Jan Graat stopte niet alleen zijn onvermoeibare inzet voor beide stichtingen, maar ook de productie van promotie video's. Dat is een gemis, want bewegende beelden zeggen duizend keer meer dan statische plaatjes. De Trust, en met name Caroline, heeft de taak op zich genomen om korte clipjes te maken en die te posten op Instagram. Deze filmpjes laten iets zien over het dorp McGregor, de dansgroep First Step Ballet McGregor en de voortgang van de bouw van de studio.

De filmpjes zijn te bekijken op Instagram: [symbolon\\_dansmuziektheater](https://www.instagram.com/symbolon_dansmuziektheater)

FINANCIËLE STEUN aan FSBM bedroeg in 2023 ZAR 125.000 en daarmee was Symbulon, net als in voorgaande jaren, de grootste sponsor.

Naast deze donatie hebben de bestuursleden van Symbulon ook gezorgd voor een extra centje voor FSBM, door mee te doen aan evenementen in McGregor zoals het lantaarn festival. Poffertjes, bitterballen en worstjes brachten een mooi bedrag op dat met plezier aan Mary is overhandigd.



Met deze donaties worden onder meer gastdocenten uitgenodigd. Dat is niet alleen nodig om Mary Silver wat te ontlasten, maar ook om de kinderen nieuwe dansen aan te leren en hen in contact te brengen met professionele (oud) dansers.

In 2023 kwamen onder meer: Kristine Elkot Schwabacher, Nathan Bartman, Ciara Badwin, Janet Lindup, Aviwe November, Mthetheleli Odwa Dlakavu en Jada-Anne.



De kinderen genieten met volle teugen van de mogelijkheden die ze krijgen en leren veel. Elke oefening brengt hen op een hoger niveau. Hun hoge niveau werd bijvoorbeeld zichtbaar in het feit dat de 'seniors' deel hebben mogen nemen aan de Move National Dance Competition in Kaapstad. Om hun inschrijving te betalen hebben de meiden een eigen 'fundraising' campagne gevoerd. Super gedaan meiden!

Maar dansen op hoog niveau is niet het allerbelangrijkste. Plezier hebben, vrienden maken, en met je vrienden in een veilig omgeving het beste uit jezelf halen. Daar gaat het om. Dat is wat Symbulon van harte steunt en stimuleert.

Het vaste ritueel van het krijgen van een sticker voor goede inzet tijdens de dansles voor de kleintjes, en een boterham of gezonde koek voor allemaal is een belangrijk aspect van de liefdevolle zorg die Mary en haar rechterhand Ennie, aan de kinderen geven.

In oktober zijn Mary en haar dansers door de nationale televisie, in het programma Kwela KyKNet, in het zonnetje gezet. Wat een ervaring, en wat leuk dat de kinderen zichzelf op televisie konden zien.



Ook in 2023 was het mogelijk om de 'seniors' naar een danskamp te laten gaan. Zij hebben een week lang samen met ruim 100 andere kinderen lessen gevolgd in diverse variaties in dans.

Aan het Zolani Youth Choir is ZAR 2.000 geschonken als bijdrage voor een nieuwe oefenruimte in het township Zolani. Dat is heel hard nodig omdat het koor nu oefent in een tochtig gebouwtje opgebouwd uit zinken dakplaten.

Precieze gegevens over de financiën vindt u in het financiële overzicht, aan het slot van dit jaarverslag, evenals op de website, per jaar, over alle jaren. [www.symbulon.online](http://www.symbulon.online)

## Start van de bouw van de studio

Na het tekenen van het contract met Wilde ganzen op 6 maart 2023 werd het mogelijk om alle plannen en reeds gemaakte voorbereiding tot uitvoering te brengen. De vurige wens van Jan Graat om een STUDIO te bouwen kon nu echt gerealiseerd worden.

Op 1 augustus 2023 was het zo ver; de bouwwerkzaamheden gingen van start.

Het complex gaat uit twee zalen bestaan, een grote zaal van 15m x 15m en een kleinere van 10m x 10m. In beide zalen worden spiegels en 'bars' aan de wanden geplaatst, en er komt een vloer in die geschikt is voor dans. Daarnaast kunnen de kinderen zich straks omkleden in een kleedruimte, eentje voor de meisjes en een voor de jongens. Omdat de danspakjes van FSBM zijn en in de studio blijven, komt er ook een ruimte waar een wasmachine kan staan zodat de kleding wekelijks gewassen en gedroogd kan worden. Ook zal er straks voldoende ruimte zijn voor opslag van oefenmaterialen.

## FASE 1

De eerste belangrijke activiteit was het omheinen van het perceel. De muur aan de achterkant van het stuk grond werd aangepakt en daarna het hekwerk aan de voor- en zijkanten. Een zeer belangrijke stap, niet alleen om ongenode gasten van het perceel te weren, maar ook om binnen de omheining een bord te kunnen plaatsen met daarop de schets van de studio en de aankondiging van de bouw.



Voor de volgende stap, het bouwrijp maken van de grond, werden enorme machines op het terrein afgeleverd. Een deel van het perceel moest worden afgegraven, een ander deel opgehoogd. En dat op grotendeels rotsachtige grond.



Het kan niemand in het dorp zijn ontgaan dat er 'iets' gaande was want het stof van de bulldozer en de trillingen van de compactor waren straten ver merkbaar.

MORESON 'GRONDVERSKUIWERS' heeft deze klus pro bono, dus GRATIS, gedaan en ook nog beloofd om de andere grondwerkzaamheden rondom het gebouw straks te zullen uitvoeren. De vlag ging uit toen dit nieuws kwam.

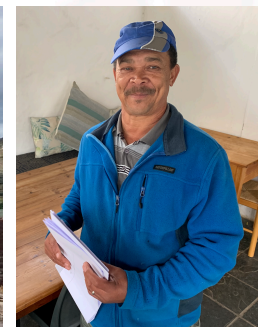
In dezelfde tijd hebben twee medewerkers van het Breede Centre één muur van de te renoveren oude gebouwen op het terrein neergehaald. De muur stond op instorten dus de situatie werd te gevaarlijk. De grondstoffen (kleistenen) zijn zorgvuldig bewaard om later te hergebruiken.



Het uitgraven van de gaten voor de funderingen van de staalconstructie, wat met de hand is gedaan (!), was een tijdrovende zware klus en werd gevolgd door het opzetten van de staalconstructie. Een precisiewerkje dat deskundig is uitgevoerd.

## FASE 2

Daarna konden de mannen van Willie Page, de plaatselijke aannemer, aan het opbouwen van de muren beginnen. De stenen, die ook in het dorp én met de hand zijn gemaakt, werden afgeleverd en met vakmanschap gemetseld.



Met genoeg konden we voor aanvang van de Kerstvakantie vaststellen dat de doelstelling was gerealiseerd: een minstens 1 meter hoge muur rondom het hele gebouw. Een groot compliment voor Willie Page en zijn team.

Half januari 2024, na de bouwvakvakantie, gaan de werkzaamheden weer van start. De muren worden verder opgehoogd, er komt een (geïsoleerd) dak op en er worden ramen en deuren geplaatst. Ruim voor de winter moet dit klaar zijn. Daarna volgt FASE 3, het storten



van de vloeren, het opbouwen van de binnenmuren, de afwerking en de inrichting. Doelstelling is dat er eind 2024 een gebouw staat dat glas en water dicht is.

Symbulon beoogt het hele project met zoveel mogelijk materialen uit het dorp en directe omgeving te realiseren, én te werken met lokale arbeidskrachten. Zo profiteert iedereen van dit prachtige project.

## Donaties ten behoeve van het interieur van de studio

Symbulon prijst zich gelukkig met een aantal heel goede relaties die ons een warm hart toedragen. Zo kregen we van de NATIONALE BALLETTACADEMIE in Amsterdam hoge kwaliteit barres. Een aantal Vrienden van Symbulon heeft een enorme klus geklaard door op locatie de barres te demonteren, te sorteren en voor transport klaar te maken. Naast deze gift mogen we ons ook verheugen op zakken vol met kleding.

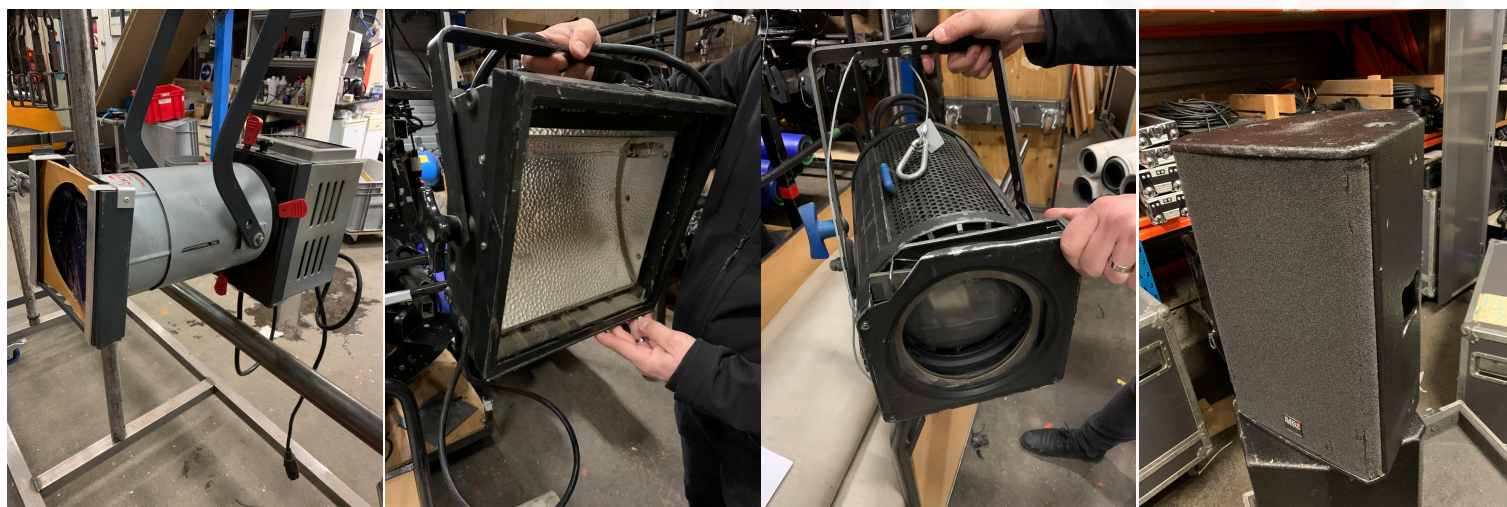


### Nationale Balletacademie

Academie voor Theater en Dans  
Amsterdams Hogeschool voor de Kunsten



Met een verhuishwagen, geregeld en gefinancierd door SPORTS FOR CHILDREN, zijn alle materialen naar Helmond gebracht waar het in de loods van deze stichting wordt bewaard totdat het met een container naar Zuid-Afrika verscheept kan worden samen met de gymmaterialen die daar ook opgeslagen liggen. We zijn Sports for Children zeer erkentelijk voor hun hulp.



INTRODANS

INTRODANS in Arnhem schonk ons dit jaar, naast de al toegezegde topvloer, allerlei soorten theaterlampen en ook geluidsboxen met een

versterker inclusief de benodigde kabels. Grandioos!  
Ook deze apparatuur zal te zijner tijd met de container meekomen.

Al deze donaties helpen enorm mee om de inrichting van de studio voor elkaar te krijgen, want wat zou een 'performing arts' studio zijn zonder geluid en zonder barres?

## Samenwerking met Wilde Ganzen

Sinds 6 maart 2023 mogen wij ons verheugen in een samenwerking met Stichting Wilde Ganzen voor de duur van drie jaar, officieel vastgelegd is een samenwerkingsovereenkomst.

Reeds in 2020 ontstond het contact met Stichting Wilde Ganzen. In eerste instantie om te peilen of zij voor onze Stichting Symbolon en Symbolon Charitable Trust zouden kunnen betekenen. In 2021 hebben ons verder verdiept in hoe de werkwijze van Wilde Ganzen is en wat wij als stichting(en) moeten doen om een aanvraag voor ondersteuning in te kunnen dienen.



Kort samengevat werkt Wilde Ganzen als volgt: een Stichting in Nederland kan aangeven dat ze voor een welomschreven doel donaties verzamelen. Zodra een beoogd bedrag is bereikt, dient dit te worden overgeboekt naar Wilde Ganzen, die daar dan een bedrag van 50% van dat bereikte bedrag bijleggen, en de gehele som overboeken naar het project dat door de Nederlands Stichting is aangewezen. Dat project moet dan worden uitgevoerd onder verantwoordelijkheid van lokale projectleiders, los van de Nederlandse stichting.

Al in 2022 hebben er gesprekken plaatsgevonden met vertegenwoordigers van Wilde Ganzen en is er hard gewerkt aan de projectaanvraag. Door het overlijden van Jan Graat in juli 2022 liepen we vertraging op in dit proces, maar eind 2022 heeft het Stichtingsbestuur en het bestuur van de Trust de schouders er weer onder gezet waardoor de aanvraag begin 2023 kon worden ingediend.

Met grote blijdschap ontvingen we al snel het bericht dat onze aanvraag was goedgekeurd. Het hele project (de bouw van de studio) is door Wilde Ganzen erkend, waardoor Symbolon Charitable Trust het voordeel van die extra 50% opslag kan genieten. Daarnaast deelt Wilde Ganzen hun kennis en kunde met ons en dat is onbetaalbaar.

De financiële steun voor fase 1 in de bouw (het bouwrijp maken van de grond en het oprichten van de staalconstructie) is gebruikt. Het benodigde budget voor fase 2 (de ruwbouw) is goedgekeurd en Stichting Symbolon heeft zijn bijdrage aan Wilde Ganzen overgemaakt, zodat de Trust begin 2024 het geld tegemoet kan zien.

## Communicatie

Ook in 2023 hielden we twee websites in de lucht; een Nederlandstalige website ([www.symbulon.online](http://www.symbulon.online)) en een Engelstalige website ([www.symbulon.co.za](http://www.symbulon.co.za)).

Beide websites werden regelmatig voorzien van nieuws en gaande ontwikkelingen. De regelmatige Nieuwsbrieven staan daar eveneens gepubliceerd, evenals een aantal filmpjes.

Alle Nieuwsbrieven, zowel in Nederland als in Zuid-Afrika, worden persoonlijk naar belangstellende toegestuurd. In Zuid-Afrika óók nog eens via een McGregor e-mail groep.

Om de bedrijven die een bijdrage leveren aan de bouw en ons kortingen hebben gegeven op arbeid en/of materiaaleel in het zonnetje te zetten is er op het bouwterrein een bord geplaatst met alle logo's. Wanneer een nieuw bedrijf ons steunt wordt het logo toegevoegd. Op deze manier maken we voor iedereen duidelijk dat de bouw voor een studio voor 'performing arts' een breed gesteund project is.

Een communicatiekanaal waarmee we in 2022 kennismaakten is Instagram. Ook dit jaar hebben we er berichtjes, foto's en filmpjes op geplaatst. Via dit medium hopen we meer mensen te bereiken, en daardoor meer mensen te informeren over wat we doen en gaan doen. Wij nodigen u graag uit om ons te volgen op Instagram: "[symbulon\\_dansmuziektheater](https://www.instagram.com/symbulon_dansmuziektheater)".

In Nederland heeft Fons op LinkedIn en op Facebook en Instagram pagina's aangemaakt onder de titel: "Dans, Muziek & theater onder één Dak". We willen hiermee in het hele land meer mensen bereiken. Met meer kennis over Symbulon en haar projecten streven we naar meer belangstelling en donaties om onze prachtige projecten duurzaam te kunnen voortzetten. Met grote regelmaat geven wij informatie over het doel van Symbulon, de situatie in McGregor en het verloop van de projecten in woord en beeld.



Grote dank aan vrijwilliger Tonny Dijck, voor zijn zeer welkome technische ondersteuning.

Ook hiervoor nodigen wij u uit om ons te volgen op:

- LinkedIn: 'Stichting Symbulon'
- Facebook: 'Fons Meijerink' (wordt binnenkort veranderd in 'Stichting Symbulon')



Wilde Ganzen maakt breed reclame voor Stichting Symbulon. In oktober hebben ze al een artikel over Symbulon geplaatst in Weekblad Dongen. Ook is al toegezegd dat ons bouwproject op 10 maart 2024 als "Project van de week" in hun wekelijkse tv-uitzending op NPO 2 onder de aandacht wordt gebracht. Hiermee presenteert ons als voorbeeld van een betrouwbare stichting waarvoor zij borg staan en doen een oproep voor verantwoord doneren. Zo helpt Wilde Ganzen ons om als stichting landelijke bekendheid te krijgen én om onze droom te realiseren.

Naast deze digitale communicatiekanalen die ons helpen om een zo groot mogelijk publiek te bereiken, blijven we het enorm belangrijk vinden om face-to-face met onze relaties

contact te onderhouden. In 2023 hebben we dat opnieuw gedaan. Het waren prettige gesprekken met constructieve ideeën en bijdragen.

Zo is er weer een bezoekje gebracht aan Ernst Meissner van de Nationale Balletacademie in Amsterdam. De academie heeft in 2023 nieuwbouw gepleegd en het was voor Symbulon heel interessant om hun slimme en praktische oplossingen te bekijken.

Ook het contact met Introdans heeft een vervolg gekregen. Dit jaar met Maarten van de Berg. Hij heeft niet alleen de lampen en geluidsapparatuur uitgezocht, maar ook een schets gemaakt van hoe en waar die lampen te gebruiken. Een enorm welkome hulp; wij zijn tenslotte slechts amateurs in dit veld.

Het contact met Jan Willem Geurts van de Stichting Sports for Children dat we vorig jaar nog als veelbelovend beschreven is uitgemond is een heel prettige relatie. Zij houden niet alleen de gymmaterialen voor ons in opslag, maar ook de barres die uit Amsterdam zijn gekomen en de kleding.

Tot slot. Net als andere jaren hebben onze donateurs allemaal een persoonlijk bedankbriefje ontvangen aan het einde van het jaar. Wij voelen onze zeer bevoorrecht dat we zulke trouwe Vrienden Van aan onze zijde hebben.

## Fondsenwerving

De grootste winst in 2023 was de samenwerking met Wilde Ganzen. Een contract dat vanaf 1 augustus 2023, drie jaar zal duren. Financieel krijgen wij enorm veel steun, én we 'mogen meeliften' op hun jarenlange ervaring en professionele kennis. Dit voelt als een warm bad.



Verder zijn we enorm blij met de groep vaste donateurs. Hiervan maakt een gedeelte gebruik van de ANBI voordelen, door een 5-jarig contract met ons af te sluiten. Anderen doneerden door middel van een jaarlijkse- of maandelijkse automatische overboeking en ook van zomaar extra donaties.

Bestuursleden Nederland hebben in hun eigen netwerk actiegevoerd met de nadruk op de bouw van de STUDIO en hebben vele eenmalige en doorlopende donaties ontvangen. Met al deze mensen is de groep "Vrienden Van" weer enorm uitgebreid! Dat maakt ons dankbaar en blij.

Ook de aanvragen bij diverse stichtingen, zoals Stichting het Zonnelied De Winkel van Sinkel, Stichting Saan Foundation, van Heumen Advies B.V., Stichting Community Service Rotary, zijn royaal beloond.

Twee enthousiaste "Vrienden van" hebben meegelopen in de Sponsorloop van de Nijmeegse Vierdaagse en een ruim bedrag opgehaald voor Symbulon.

SponsorKliks is een mogelijkheid om mensen te vragen internet aankopen te doen via een schakel, waarmee zij dan zonder kosten, dus gratis, geld doneren aan Stichting Symbulon.

De bedrijven die via die weg verkopen doen, dragen een bepaald percentage af aan SponsorKliks, die het vervolgens overboekt naar Symbulon.



Ook recent, na een extra oproep in de Nieuwbrief, blijkt dat er nog heel weinig gebruik van wordt gemaakt. Heel jammer dat hiermee GRATIS doneren verloren gaat

Met een in 2022 gestart initiatief, de symbolische cadeaukaart zijn we gestopt. De kaart die via onze website gekocht kon worden bleek geen succes. Het idee om een kaart naar een familielid, vriend, kennis of zakelijke relatie te sturen, en via het kopen van deze kaart een donatie aan Symbulon te doen, sprak kennelijk niet aan. Het is ook van de website verwijderd.

Een tweede initiatief dat stamt uit 2022 wordt veel gebruikt, vooral in de wervingsactiviteiten: een flyer, inmiddels ge-updatet met informatie over Symbulon en het bouwproject. Door het bij belangstellenden achter te laten of toe te sturen vergroten we onze bekendheid en hopen we meer donaties te krijgen.



Stichting Symbulon  
Postadres Nederland:  
Bijvoetstraat 5  
5103 MG Dongen

Kvk: 75473402  
Rsin: 860295588

Wij hebben het CBF keurmerk voor Goede Doelen

Bankrekening: NL98 FVLB 0226 4046 92

Symbulon Charitable Trust

Postal address South Africa:  
PO Box 486  
McGregor 6708  
South Africa, Western cape

PCO nr. 245-052  
PBD nr. 930070871

E-mail: [secretariaat@symbulon.online](mailto:secretariaat@symbulon.online)

Websites:  
[www.symbulon.online](http://www.symbulon.online)  
[www.symbulon.co.za](http://www.symbulon.co.za)



### Stichting Symbulon voor kinderen in achterstand in Zuid-Afrika



#### Symbulon steunt naschoolse activiteiten en focust op projecten met muziek, dans en theater.

De balletschool in McGregor is zo'n project, opgericht in 2012 door Mary Corpe Silver. Zij danste in de jaren '70 bij Top of the Pops van de BBC, vergelijkbaar met 'onze' Penny de Jager in Nederland. In 2012 is zij in McGregor in de West Kaap van Zuid-Afrika neergestreken en danslessen gaan geven aan kinderen uit de township (sloppenwijk) in dit dorp. Dit is uitgegroeid tot een groot succes.

Het belang van deze danslessen voor kinderen in achterstandsituaties mag niet onderschat worden. Het dagelijkse leven in grote armoede en onzekerheid is vaak uitzichtloos. Er is veel alcohol- en druggebruik in de gemeenschap, criminaliteit en geweld. Het perspectief op een ander, beter leven ontbreekt voor deze kinderen. Door het dansen komen de kinderen in contact met een andere wereld, zij ontwikkelen hun talenten en doen positieve ervaringen op. Hun zelfvertrouwen groeit. Eén van de leerlingen verwoordde het treffend: "Dancing changed my life".

In 2013 emigreerden Jan Graat en Caroline van de Velde vanuit Maastricht naar McGregor. Zij zagen daar de prachtige invloeden van de danslessen van Mary. En zagen dat Mary veel uit eigen zak financierde en 'out of money' raakte. Zij richtten de Stichting Symbulon op. De kinderen hebben danskleding en -schoenen nodig, krijgen te eten en drinken, er zijn kostuums voor voorstellingen nodig, en meer. De danslessen worden gegeven in een kerkzaal die niet voldoet. De vloer is niet geschikt voor danslessen, het ontbreekt aan veel. Met donaties van vrienden van Symbulon in Nederland worden lopende kosten gedekt.

Naast hun steun raakte André Rieu betrokken bij het project. Hij heeft een bus gefinancierd waarmee kinderen die buiten het dorp op boerderijen wonen naar de danslessen vervoerd kunnen worden. Het aantal deelnemers aan de danslessen is flink gegroeid naar inmiddels 150 leerlingen. Er is het plan ontstaan om een dansstudio te bouwen die de ontorekende kerkzaal vervangt.



De studio zal liefst multifunctioneel zijn; ook bijvoorbeeld geschikt voor muziek, een koer en toneel, een kindercircus. Ten gevolge van COVID-19 is de sponsoring behoorlijk gestagneerd, helaas.

Een lokale sponsor in McGregor gaf de ontwikkeling in 2021 een duw in de goede richting door de aankoop van een bouwveld voor een groot deel te financieren. Intussen is dit kavel aangekocht.

Een gerenommeerde architect ontwerpt de dansstudio, pro deol Zodra er voldoende geld beschikbaar is (en de vergunningen rond zijn), gaat de bouw van start.

Bij de bouw van de studio werkt Symbulon samen met het Breede Centre in McGregor dat jonge mensen vaardigheden in bouwen leert zoals timmerwerk, pleisterwerk, metselen, elektra en meer. Met deze skills zijn de jongeren beter toegerust om een inkomen te verwerven.

Gelukkig hebben we dankzij onze donateurs en gulle schenkers al een belangrijk startkapitaal en daar is nu ook nog geweldige NIEUWS bijgekomen: WILDE GANZEN gaat ons helpen! Daarvoor hebben we een overeenkomst afgesloten.



Dit betekent dat voor ons hele bouwproject, incl. de inrichting, ledere EURO van Symbulon door WILDE GANZEN wordt aangevuld met 50%. Hierdoor komt de start van de bouw steeds dichterbij.

Echter, voor het begin van ledere fase moeten de totale bouwkosten beschikbaar zijn. Voor de eerste fase van de bouw is dat geen probleem en is het mogelijk om per 1 augustus van start te gaan.

Maar we willen vooral zekerheid dat de totale bouw bekostigd kan worden. Daarvoor en voor de kosten voor beheer en onderhoud na de oplevering en voor de ondersteuning van verder ontwikkeling van "Dance, Music & Theater één Dak", hebben we nu meer geld nodig. We starten vol enthousiasme campagne om het doel van SYMBULON breder bekend te maken en nieuwe donateurs, schenkers en fondsen te werven.

Komt u uit de bouwwereld? Hebt u affiniteit met uitvoerende kunst? Kent u de betekenis van dans voor het zelfvertrouwen van kinderen in achterstandsituatie? Ziet u het uitdaging bestaan door werkloosheid, slechte voeding, alcohol- en drugsmisbruik? Wil u of uw organisatie deze negatieve spiraal doorbreken en financieel of anderszins bijdragen aan dit mooie project? Laat het ons weten.

Ook zoeken we samenwerking met soortgelijke instellingen en organisaties in Nederland, voor morele steun, gastdocenten, uitwisseling en unieke stageplaatsen onder begeleiding van de zeer ervaren professionele dansdocente Mary Corpe Silver.

De nieuwe Studio biedt plaats voor veel meer kinderen. En Symbulon blijft haar activiteiten uitbreiden. Niet alleen voor ballet, van klassiek tot Streetdance en Hip-Hop, maar ook voor het jongerenkoor Zolani en Theatergroepen. Welke activiteit u ook wilt sponsoren, klein of groot, alles helpt en Symbulon is u namens de kinderen van McGregor zeer dankbaar.

En vergeet niet onze website te bezoeken: [www.symbulon.online](http://www.symbulon.online).



Ook in 2023 hebben mensen gehoor gegeven aan onze oproep ons aan, en met, creatieve ideeën te helpen om geld te verzamelen. Er kwamen vele reacties, zoals: het aanschrijven van tv-programma's, het maken van quilts om te verkopen, het maken van een kunstzinnige foto en die in beperkte oplage verkopen, het vieren van een verjaardag waarbij genodigden een donatie kunnen doen. Al deze initiatieven zijn uitgevoerd en hebben tot donaties geleid. Geweldig wat al deze mensen voor Symbulon hebben willen doen!

Fundraising in Zuid-Afrika is door de jaren heen moeilijk gebleken. Er is overall gebrek aan geld en - daardoor - zijn veel mensen de vraag beu óf doneren al zoveel dat er geen goed doel meer bij kan.

Toch heeft de Trust het initiatief genomen om bij alle restaurants en winkels in McGregor posters op te hangen met het vriendelijke verzoek bij de bouw te helpen. Diezelfde posters zijn ook bij een uitvoering van FSBM op alle stoelen gelegd en breed via de sociale media verspreid. Deze acties hebben toch een bescheiden aantal donaties opgeleverd.

De subsidie-aanvraag door de Trust bij de Zuid-Afrikaanse National Lottery heeft geleid tot een bezoekje van een vertegenwoordiger. Ze is op de bouwplaats geweest en heeft zich ervan vergewist wat het project inhoudt en wat de impact is op de gemeenschap.

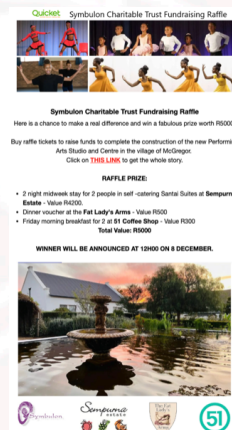
We hebben goede hoop dat de Lottery ons dit jaar gaat steunen.



Daarnaast is ook de subsidie-aanvraag bij de Gemeente Langebergen positief ontvangen. Er is een bedrag van ZAR 3.500 uitgekeerd dat besteed moest worden aan loon voor het weghalen en wegbrengen van afval op het bouwterrein.

Een initiatief van Sempurna Estate heeft wel veel geld opgebracht. Zij organiseerden een loterij en vroegen daar op landelijk niveau aandacht voor.

De prijs die ter beschikking werd gesteld is een lang weekend in een van hun cottages, inclusief een ontbijt in een lokaal establishment en een dinner in een van de beste restaurants in het dorp. Deze loterij was een groot succes. De winnaar is in december bekend gemaakt en gaat vast en zeker een heerlijk lang weekend tegemoet. Dank jullie wel Sempurna Estate.



## Vooruitblik op 2024

Vanaf de oprichting van de Stichting en de Trust heeft nauwe samenwerking tussen beide besturen altijd vooropgestaan. Dat vertrouwen is er voor 2024 ook.

Nu de samenwerking met Wilde Ganzen meer vorm heeft gekregen, zal Caroline zich uit het Nederlands bestuur terugtrekken. Daarmee is er geen overlap meer tussen beide besturen, een voorwaarde om door Wilde Ganzen gesteund te worden. Bij verandering van de situatie zal Caroline herintreden in het Nederlands bestuur.

Fondsenwerving zal aankomend jaar opnieuw een belangrijk aandachtspunt zijn. Daar gaan we hard aan werken.

De trailer over de documentaire over FSBM die in 2021 werd gemaakt en waarvoor Jan destijds is geïnterviewd, was in 2023 klaar. Symbulon mag de trailer, en als de docu klaar is ook de duco, gebruiken voor fundraising in zowel Zuid-Afrika als in Nederland.

Het jaar 2024 zal in zijn geheel in het teken staan van de bouw van de studio. Fase 2 is per november 2023 begonnen en zal naar verwachting voor de wintermaanden (juni/juli/augustus) worden afgerond. Doel is om fase 3 eind 2024 klaar te hebben, om daarna de aanpassing van het terrein (onder meer de aanleg van een amfitheater) onder handen te nemen.

We hopen de opening van het nieuwe gebouw samen te laten vallen met het 10-jarig bestaan van FSBM; rond november 2024.

Ook in 2024 zullen we FSBM weer financieel steunen op basis van hun jaarplan en het benodigde budget. Uiteraard zullen we de financiële verantwoording aan ons over 2023 weer nauwkeurig bestuderen.

Qua communicatie gaan we verder op dezelfde voet en hopen onze bekendheid te vergroten.

## Toelichting bij de Financiële overzichten 2023

De Resultatenrekening 2023 van Stichting Symbulon (zie tabel) laat zien dat Stichting Symbulon in 2023 een bedrag van € 16.323 aan giften heeft ontvangen: allemaal van “Vrienden van Symbulon”. Een prachtig bedrag. In 2023 is er ZAR 206.470 overgeboekt naar Zuid-Afrika. Daarvan heeft de Trust de bijdrage aan FSBM en aan het Zolani jeugdkoor betaald. De grootste overboeking van € 82.018 ten behoeve van de bouw (fase 2) heeft de stichting gedaan naar Wilde Ganzen.

Resultatenrekening 2023 stichting Symbulon					
Euro rekening			ZAR Rekening		
	Baten			Baten	
Saldo 1/1/2023	109.048,43		Saldo 1/1/2023	2.201,81	
Donaties 2023	16.300,25	→	Van Eurorekening	206.470,36	
Totaal baten	125.348,68		Totaal baten	208.672,17	
	Lasten			Lasten	
Naar ZAR Rekening	10.250,00	→	Naar Symbulon Charitable trust	206.470,36	
Naar stichting Wilde ganzen	82.018,00				
Bankkosten	220,44		Bankkosten	1.236,71	
Lidmaatschappen	261,25				
Onkostenvergoeding	35,40				
Totaal lasten	92.785,09		Totaal lasten	207.707,07	
Saldo 31/12/2023	32.563,59		Saldo 31/12/2023	965,10	

Balans stichting Symbulon per 01-01-2023					
	Euro	ZAR		Euro	ZAR
Euro rekening	109.048,43		Vermogen stichting	108.418,62	
			Achtergestelde rekening	629,81	
ZAR Rekening		2.201,81			2.201,81
Totaal bezittingen	109.048,43	2.201,81	Totaal vermogen	109.048,43	2.201,81

Balans stichting Symbulon per 31-12-2023					
	Euro	ZAR		Euro	ZAR
Euro rekening	32.563,59		Vermogen stichting	31.933,78	
			Achtergestelde rekening	629,81	
ZAR Rekening		965,10			965,10
Totaal bezittingen	32.563,59	965,10	Totaal vermogen	32.563,59	965,10

De Begroting 2024 (zie tabel) laat zien dat Stichting Symbulon in 2023 verwacht een bedrag van € 5.000 aan giften van “Vrienden van Symbulon” te krijgen. Aangevuld met een deel van het eindsaldo van 2023 kan er een bedrag van ± ZAR 147.000 naar Zuid-Afrika worden overgeboekt zodat de Trust ook in 2024 zowel FSBM als het Zolani jeugdchoor kan steunen.

In de begroting is meegenomen de bijdrage van Stichting Symbulon aan Stichting Wilde Ganzen voor fase 3, te weten € 46.667.

Begroting 2024 stichting Symbulon			
Euro rekening		ZAR Rekening	
	Baten		Baten
Saldo 1/1/2024	32.563,59	Saldo 1/1/2024	965,10
Van Wilde Ganzen	30.270,00		
Donaties 2024	5.000,00	→ Van Eurorekening (1:20)	20.000,00
		→ Van Eurorekening (1:20)	127.000,00
		→ Van Eurorekening (1:20)	2.240,00
Totaal baten	67.833,59	Totaal baten	150.205,10
	Lasten		Lasten
Naar ZAR Rekening Zolani BreedeCentre	1.000,00	→ Naar Symbulon Charitable trust	147.000,00
Naar ZAR Rekening FSBM Zolani	6.350,00		
Compensatie bankkosten ZAR rek.	112,00	→	
Naar stichting Wilde ganzen fase3	46.666,67		
Bankkosten	250,00	Bankkosten	2.232,00
Lidmaatschappen	300,00		
Onkostenvergoeding	100,00		
Totaal lasten	54.778,67	Totaal lasten	149.232,00
Saldo 31/12/2023	13.054,92	Saldo 31/12/2024	973,10

De Resultatenrekening 2023 van de Trust laat zien dat in Zuid-Afrika ruim ZAR 86.000 aan donaties is ontvangen. FSBM heeft ZAR 125.000 van Symbulon ontvangen, en het Zolani Choir ZAR 12.000, en het BreedeCentre ZAR 10.000. Daarnaast heeft de Trust ZAR 305.274 van Stichting Wilde Ganzen ontvangen. Met dit bedrag en een deel van de reservering die in voorafgaande jaren was gemaakt is fase 1 van de bouw, begroot op ZAR 900.000, gefinancierd. De Gemeente Langebergen heeft ZAR 3.500 gedoneerd als bijdrage voor het verwijderen van rommel op het stuk grond.

Voor een totaalbedrag van ZAR 50.888 zijn er kosten geweest, zoals Gemeentelijke heffingen, kosten voor de bus, kosten voor het verplichte accountantsrapport en voor promotie voor de bouw.

Begroting 2024 Symbulon Charitable Trust. FSBM heeft nog een restbedrag van de donaties in 2023 in kas. Het bestuur is voornemens om voor 2024 een donatie van ZAR 125.000 aan FSBM te doen. Daarmee kan FSBM in 2023 een belangrijk deel van haar wensen vervullen.



Resultatenrekening 2023 Symbolon Charitable Trust	
	Baten
Donaties in Zuid-Afrika - particulier	R 86 297,24
Grant In aid Gemeente Langebergen	R 3 500,00
Overboeking uit NL	R 206 128,36
Overboeking van Wilde Ganzen	R 305 273,59
Rente	R 59 107,03
Saldo lopende rekening 1/1/2023	R 15 851,45
Saldo spaarrekening 1/1/2023	R 1 065 920,86
<b>Totaal baten</b>	<b>R 1 742 078,53</b>

Begroting 2024 Symbolon Charitable Trust	
	Baten
Saldo Business Current account 1/1/2024	R 3 185,67
Saldo Money Market account 1/1/2024	R 538 177,60
Donaties in ZA	R 100 000,00
Overboeking uit NL	R 20 000,00
Overboeking van/via WG (fase 2)	R 1 900 000,00
Overboeking van/via WG (fase 3)	R 1 400 000,00
Rente	R 60 000,00
<b>Totaal baten</b>	<b>R 4 021 363,27</b>

	Lasten
Bankkosten	R 2 292,84
Juridische bijstand	R 851,00
Accountant	R 4 554,00
Website (domein 1 jaar)	R 1 076,18
Promotie bouw	R 7 605,00
Projecten	
FSBM	R 125 000,00
Studio (bouwgerelateerd)	R 998 699,02
Studio (Gemeente)	R 8 706,85
Bus (licence+ verzekeringspremie + accu)	R 25 802,11
Zolani Youth Choir	R 12 000,00
BreedeCentre	R 10 000,00
<b>Totaal lasten</b>	<b>R 1 196 587,00</b>

	Lasten
Bankkosten	R 2 500,00
Juridische bijstand	R 20 000,00
Accountant	R 14 000,00
Website	R 1 500,00
Projecten	
FSBM (is inclusief benzinegeld voor 'farm schools')	R 125 000,00
Gemeente	R 20 000,00
Bouw studio (fase 2 en 3)	R 4 300 000,00
Bus (licence+ verzekeringspremie + service)	R 30 000,00
Zolani Youth Choir	R 2 000,00
<b>Totaal lasten</b>	<b>R 4 515 000,00</b>

### Balans

Balans Symbolon Charitable Trust per 1-1-2023			
Grond	R 438 503,30	Vermogen Trust	R 540 219,07
Minibus tbv FSBM	R 260 500,00	Reserve	R 125 000,00
Oprichtingskosten	R 100,00	Reservering Studio	R 1 000 000,00
Busines Current Account	R 15 851,45	Reservering Bus (verzekeringspremie en licentie)	R 60 000,00
Money Market Account	R 1 065 920,86	Achtergestelde lening	R 55 656,54
	R 1 780 875,61		R 1 780 875,61
Balans Symbolon Charitable Trust per 31-12-2023			
Grond	R 438 503,30	Vermogen Trust	R 456 347,21
Minibus tbv FSBM	R 190 000,00	Reservering donatie FSBM en Zolani	R 127 000,00
Oprichtingskosten	R 100,00	Reservering Studio	R 500 000,00
Vooruitbetaling website/ domein	R 1 076,18	Reservering Bus (verzekeringspremie en licentie)	R 30 000,00
Busines Current Account	R 3 185,67	Achtergestelde lening	R 57 695,54
Money Market Account	R 538 177,60		
	R 1 171 042,75		R 1 171 042,75

Doordat er meer scholen hun kinderen naar de dansles laten gaan wordt er meer met de bus gereden waardoor er wat meer geld nodig is voor brandstof.

Ook is er het voornemen om opnieuw ZAR 2.000 aan het Zolani Youth Choir aan te bieden.

Daarnaast houdt Symbulon een reservebedrag in kas om het komende jaar de verzekering, de tracker en de wegenbelasting (licentie) van de minibus te kunnen financieren. Tot slot is er een bedrag van ongeveer 4,3 miljoen Rand begroot voor fase 2 en 3 van de bouw van de studio, gebaseerd op een 'cost estimation' door een professionele partij. Samen met de Stichting, en met hulp van Wilde Ganzen, hopen we het gat van ongeveer ZAR 500.000 ( $\pm$  € 25.000) in de begroting te kunnen dichten.

In Zuid-Afrika geldt de verplichting om een jaarrekening door een accountant op te laten stellen. Net als vorig jaar zullen we dat uiteraard laten doen. Omdat het financieel jaar in Zuid-Afrika van 1 maart tot eind februari van het daaropvolgende jaar loopt zal dit verslag pas rond april beschikbaar zijn. De getallen zullen door de andere tijdfasering iets verschillen van deze versie. Mocht u belangstelling hebben om het Zuid-Afrikaanse rapport te lezen, neem dan even contact met ons op.

McGregor (Zuid-Afrika) en Dongen, 16 februari 2024