



Diva Dichtbij in 2019

SAMEN MET VERTROUWEN NAAR DE TOEKOMST



JAARVERSLAG



Inhoudsopgave

Voorwoord	3
Wat voorafging.....	4
Blijvende groei.....	7
Spannende fluctuaties.....	7
Iets betere spreiding over het jaar	8
Optredens naar doelgroep	8
Versterkte samenwerking met zorgorganisaties.....	9
Borging van kwaliteit.....	10
Werving Diva's en Divo's	10
Training en coaching.....	10
Van gezelschap tot meester	10
Project Verkenning Turks en Arabisch repertoire	12
Masterclasses	12
Begeleidingsbanden en huiskamersessies	12
Sterke reacties	13
Trainingen.....	14
Onderzoek	14
Interne ontwikkeling	15
Tweehoofdig leiderschap	15
Planning en productie	15
Planningsapp	15
Aanpassingen ICT.....	15
CBF.....	16
Ontwikkelingsdag.....	16
Communicatie	16
Huisstijl	16
Social media.....	16
In de media.....	16
Nieuwsbrief	17
Advent met Diva Dichtbij.....	18
Presentaties en congressen.....	18
Financiële basis.....	19

Vriendenplan	19
Advent met Diva Dichtbij.....	19
Weer meer optredens volledig door zorgorganisaties betaald	19
Ontwikkeling inkomsten uit donaties, sponsoring en vrijwilligerswerk.....	20
Toelichting op baten en lasten	23
Dank voor uw steun	25
Vooruitblik 2020	26
Bijlage: bestuur, directie en artiesten	26
Bijlage: optredens in 2019.....	28

Voorwoord

BETROKKENHEID, DE BELANGRIJKSTE FACTOR IN ONS SUCCES

2019 was een jaar vol goede ontwikkelingen. Die Diva Dichtbij als organisatie weer een stuk professioneler hebben gemaakt. Voorbereid op de toekomst.

Een belangrijke verandering was de verdeling van de directie van Diva Dichtbij over twee personen. In maart 2019 trad Ger Timmer aan als zakelijk leider en Pieter van Amelsvoort concentreert zich sindsdien op de artistieke leiding. Daar liggen haar grootste kwaliteiten en gaat haar hart ook het meest naar uit.

De groei in het aantal optredens ging onverminderd door. Nog steeds zonder dat wij zorginstellingen actief benaderen. Wel werd in de loop van het jaar duidelijk dat in 2020 financieel veel zou gaan veranderen in de zorgsector. Waaronder de invulling van Waardigheid & Trots. Groei is dus niet vanzelfsprekend. Dat heeft ons weer op scherp gezet.

Dus ook het komende jaar zien we met vertrouwen tegemoet. Samen. Want het meest trots en blij zijn wij met iedereen die voor Diva Dichtbij werkt. Iedereen is zo enorm betrokken en denkt mee op een positieve manier. Dat is waarschijnlijk de belangrijkste factor in ons succes. En dat blijven we koesteren.

Pieter van Amelsvoort & Ger Timmer



Wat voorafging

12,5 JAAR DIVA DICHTBIJ

Op 12 maart 2007 richtte Pieter van Amelsvoort Stichting Diva Dichtbij op. Zij zong af en toe voor ernstig zieke mensen en zag welke impact dat had. Dankzij haar bevologenheid en doorzettingsvermogen was Diva Dichtbij op haar 12,5-jarig jubileum op 13 september 2019 een CBF-erkende ANBI-organisatie met 19 professionele zangers en zangeressen. Die afgelopen jaar impact hebben gemaakt op meer dan 25.000 mensen die langdurig afhankelijk zijn van intensieve zorg.

De Diva's en Divo's bezochten in 2019 namelijk maar liefst 859 keer een zorginstelling om zeer persoonlijke, intieme optredens te verzorgen in een 'huiskamer' of aan het bed. Zingen van mens tot mens.

Dat aantal optredens is de afgelopen jaren gestaag gegroeid. De professionalisering achter de schermen van Diva Dichtbij is bij deze ontwikkeling van grote betekenis geweest. Evenals de steun van onze fondsen en donateurs. Dankzij wie we nieuwe projecten konden ontwikkelen, voor nieuwe doelgroepen. En ook konden optreden in zorginstellingen met minder budget.

12,5 jaar in vogelvlucht

2007

Pieter van Amelsvoort richt Stichting Diva Dichtbij op. De doelstelling: 'Via muziek en theater mensen die door ziekte of anderszins kwetsbaar zijn, bijstaan en hun situatie in een gelukkiger perspectief plaatsen'.

2008

Stichting Diva Dichtbij is een serieuze kanshebber voor de Zorgvernieuwingsprijs. Dat resulteert in een ambitieus pilotproject voor 2008 en 2009, gefinancierd door zeven fondsen: 90 optredens in 20 verpleeghuizen.

2009

We krijgen veel media-aandacht. Er volgen stappen naar een meer uitgewerkte organisatie, inclusief een concretisering van het concept Diva. Eind 2009 zijn er 4 Diva's en 1 Divo actief. Ze verzorgen 117 optredens.

2010

De behoefte aan een professionele organisatie groeit. Begin 2010 treedt er een nieuw type bestuur aan. Er wordt een strategie ontwikkeld die zich richt op een solide organisatie, financiële continuïteit en groei. In 2010 zijn er 138 optredens.

2011

Dankzij de strategie uit 2010 komt Diva Dichtbij in 2011 echt op stoom. Er zijn dit jaar opnieuw meer optredens: 207, door 6 Diva's en 1 Divo. De organisatie zet de eerste lijnen uit om minder afhankelijk te worden van fondsen.

2012

Het eerste lustrum. De bekendheid van Diva Dichtbij groeit gestaag, net als de waardering voor de optredens. Eén van de Diva's neemt afscheid, er komen 2 Diva's en 1 Divo bij. In totaal verzorgen we dit jaar 253 optredens.

2013

Voor het eerst verloten we gratis optredens. Er komt een comité van aanbeveling met klinkende namen, er treedt een medewerker communicatie/fondsenwerving in dienst en er komen 2 Diva's bij.

2014

Zorgorganisaties betalen zelf een groter deel van de kosten van een optreden. We werken systematisch aan de kwaliteit van de optredens. En er komt een plan voor strategische fondsenwerving.

2015

Diva Dichtbij ontwikkelt zich naar een meer gestructureerde organisatie, gedragen door meer betrokkenen. Dat onze optredens positief effect hebben op de toehoorders, wordt bevestigd in wetenschappelijk onderzoek.

2016

Mede dankzij het programma Waardigheid & Trots groeit Diva Dichtbij sterk. Er zijn 488 optredens. En we verzorgen nu ook regelmatig workshops 'Zingend contact maken'. Dat leidt tot enthousiaste reacties.

2017

We zijn in jubelstemming en vieren ons tweede lustrum met een weergaloos concert in Theater de Speeldoos. Dankzij een crowdfundingactie brengen we twee cd's uit. En we verhuizen eindelijk naar een 'echt' kantoor.

2018

We vervangen ons CRM-systeem. Onze workshops groeien uit tot trainingen en ondertussen groeit het aantal optredens door met ruim 17% tot 746. We bereiken dit jaar meer dan 22.000 kwetsbare mensen.

2019

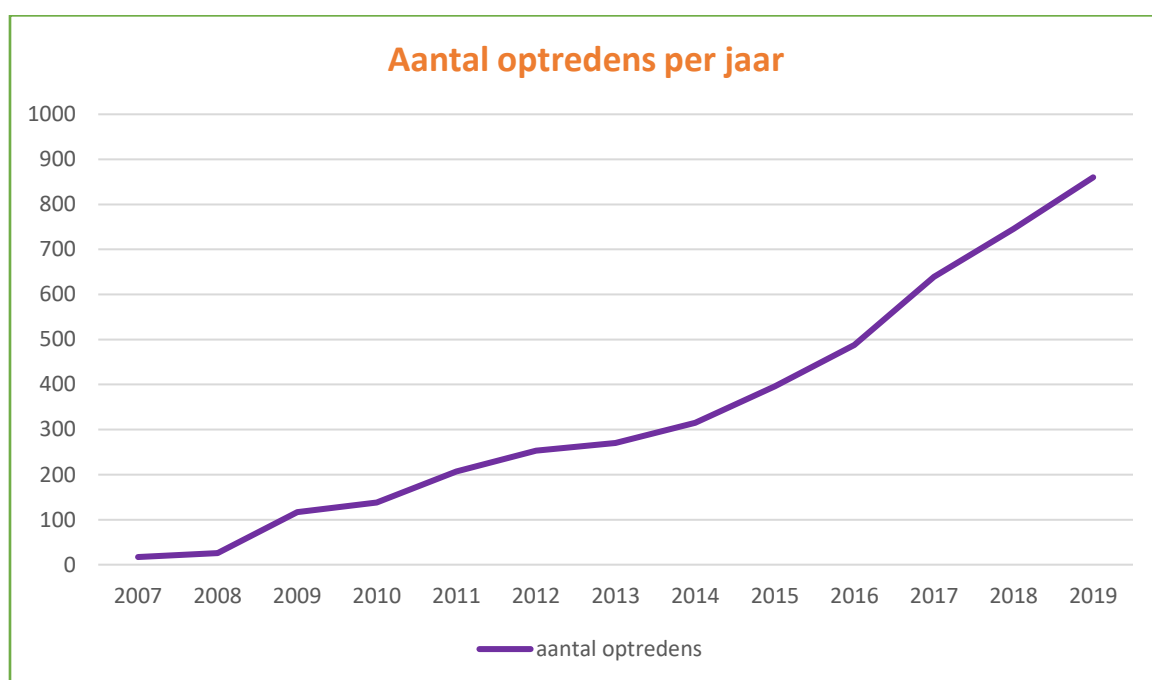
We verkennen Turks en Arabisch repertoire. En ontdekken dat we niet alleen een grote meerwaarde hebben voor oudere migranten in verpleeghuizen maar ook onszelf enorm verrijken. Het aantal optredens groeit verder met 15% tot 860. Zodat we ruim 25.000 mensen bereiken. Intern professionaliseren we verder met een gedeeld zakelijk en artistiek leiderschap.



Blijvende groei

OP NAAR 900

In 2019 hebben we weer meer optredens gedaan dan het jaar ervoor. In onze plannen gingen we uit van een groei van ongeveer 10% naar 825 optredens. In de loop van het jaar hebben we dit aantal al bijgesteld naar 850. Uiteindelijk hebben we 860 optredens mogen verzorgen. Voor meer dan 25.000 kwetsbare mensen. Dat is een groei in het aantal optredens van 15,3%. Deze groei is volledig het gevolg van een groeiende vraag van zorglocaties. We doen nog steeds geen actieve acquisitie.



Spannende fluctuaties

In 2019 varieerde de groei in aantal optredens erg sterk per maand (zie tabel). In de eerste helft van het jaar van -10% tot +60%, met een gemiddelde van 23%. In andere jaren waren dit soort fluctuaties veel minder groot. In de drukste maanden in het najaar zouden we in huidige omvang een groei van 23% niet kunnen realiseren. Maar om de kwaliteit te bewaken wilden we niet meer dan 2 nieuwe Diva's werven. Gelukkig was de groei in de tweede helft van het jaar gematigder en konden we uiteindelijk aan bijna alle verzoeken voldoen.

Groei aantal optredens per maand in historisch perspectief sinds start Waardigheid & Trots

	2015	2016	% groei	2017	% groei	2018	% groei	2019	% groei
Januari	26	22	-15	35	59	41	17	41	0
Februari	22	23	5	37	61	50	35	45	-10
Maart	39	31	-21	46	48	51	11	70	37
April	36	38	6	47	24	57	21	52	-9
Mei	30	32	7	44	38	50	14	80	60
Juni	32	38	19	51	34	53	4	82	55
Juli	20	34	70	36	6	61	69	56	-8
Augustus	29	27	-7	32	19	39	22	50	28
September	39	53	36	69	30	80	16	86	8
Oktober	50	65	30	78	20	89	14	99	11
November	45	75	67	95	27	102	7	119	17
December	28	55	96	70	27	73	4	79	8
Totaal	396	493	24	640	30	746	17	859	15

Iets betere spreiding over het jaar

Het laatste trimester is al jaren enorm druk. Dan doen we in 4 maanden bijna de helft van alle optredens. Dat legt veel druk op de Diva's en Productie. Terwijl het in de eerste twee trimesters soms wel wat minder rustig mag. Daarom blijven we proberen de optredens beter te spreiden. En dat lukt steeds een beetje beter: in 2019 viel 55% van de optredens in de eerste twee trimesters en 45% in het laatste trimester.

Spreiding over het jaar				
	2016	2017	2018	2019
eerste 2 trimesters	50%	51%	54%	55%
laatste trimester	50%	49%	46%	45%

Optredens naar doelgroep

Als vanouds bestaat bij ruim 55% van onze optredens de doelgroep uit mensen met dementie. In verhouding hebben we in 2019 meer opgetreden voor mensen met een somatische aandoening en een combinatie van somatiek en dementie. De doelgroep gerontopsychiatrie (ouderen met een psychiatrische aandoening) is constant gebleven. Maar in combinatie met somatiek en dementie is deze doelgroep gegroeid. Dit komt omdat ouderen met psychiatrische aandoeningen steeds vaker worden opgevangen in een 'gewoon' verpleeghuis.

In 2019 zijn we begonnen met een project voor mensen met een verstandelijke beperking, met name een ernstig meervoudige beperking of een verstandelijke beperking in combinatie met dementie. Voor dit project hadden we de middelen om 10 optredens te financieren. Dit werden er uiteindelijk 11. Dat was mogelijk door een extra deel van een bijdrage voor twee jaar al in 2019 te besteden.

Aantal optredens per doelgroep				
	2016	2017	2018	2019
Psychogeriatric (pg)	269	352	422	481
Somatiek	18	27	23	45
Combinatie somatiek/psychogeriatric	74	123	155	217
Gerontopsychiatrie	13	11	14	13
Gerontopsychiatrie met pg/somatiek	20	29	41	63
Verstandelijke beperking (meest EMB)	2	8	13	11
Combinatie pg/somatiek/psychiatrie/VB	87	85	78	30
Totaal	483	635	746	860

In onze plannen stond het verkennen van optredens in ziekenhuizen en voor ernstig zieke kinderen. Door de sterke groei van het aantal reguliere optredens zijn we hier nog niet aan toe gekomen. In 2020 houdt het onze aandacht. En als zich mogelijkheden aandienen, springen we daar graag op in.

Versterkte samenwerking met zorgorganisaties

In 2019 hebben we met alle zorgorganisaties die meer dan 10 optredens per jaar afnemen contact gezocht om onze samenwerking te versterken. In totaal zijn we in gesprek gegaan met 16 organisaties. Dit leverde goede nieuwe inzichten op. Bijvoorbeeld over de lijnen in een zorgorganisatie. En vooral dat die per organisatie sterk kunnen verschillen. In een aantal gevallen zijn we gekomen tot een nieuw partnership of de intentie daartoe.



Borging van kwaliteit

EEN GOEDE BASIS EN VEEL VERDIEPING

Wat zeer bijdraagt aan de kwaliteit van onze optredens is de grote betrokkenheid en sterke binding van onze Diva's. Alle Diva's zijn empathisch zeer sterk en betrokken bij de kwetsbare mensen waarvoor ze mogen zingen. Vanaf het moment dat ze onderdeel uitmaken van Diva Dichtbij voelen ze zich opgenomen als in een familie en tussen de Diva's heerst een open sfeer. Ook vinden ze dat Diva Dichtbij hen de ruimte geeft om zich doorlopend te blijven ontwikkelen en meedenkt in oplossingen bij bijvoorbeeld stemproblemen. Ze zijn allemaal trots dat ze onderdeel mogen uitmaken van de organisatie. In 2020 zal een Diva al 9 jaar aan ons verbonden zijn. Daar zijn we trots op. Ook zijn er al een aantal jaren geen Diva's weggaan. Er kwamen alleen maar nieuwe Diva's bij. Ook in 2019.

Werving Diva's en Divo's

In onze plannen voor 2019 hielden wij rekening met een beperkte groei van 10%. Die we prima aan zouden kunnen met onze bestaande groep Diva's. Maar in de eerste maanden van het jaar kwamen er veel meer aanvragen voor optredens dan verwacht. We hadden dus toch meer Diva's nodig.

Oorspronkelijk wilden we een kleine selectieronde doen met uitsluitend mannelijke kandidaten. Maar de praktijk wees uit dat we meer behoefte hadden aan Diva's dan aan Divo's. Een gift van het VSBFonds maakte het mogelijk alsnog een complete wervingsronde te organiseren, met selectiewerkshops, audities en praktijkaudities. Twee van de drie geschikte kandidaten die hieruit naar voren zijn gekomen, begonnen net voor de zomer met hun opleiding. Die sloten ze beiden in september succesvol af, waarna ze zelfstandig aan het werk gingen als Diva Dichtbij. Met al snel heel positieve evaluaties. We hebben dus weer de juiste mensen kunnen vinden.

Training en coaching

We besteden veel aandacht aan het behoud en verder uitbouwen van de kwaliteit. Zo organiseren we jaarlijks eens trainingsweekend voor alle Diva's. Op het trainingsweekend van 2019 verzorgde dr. Paul Jansen voor zowel Diva's als medewerkers van kantoor een theoretische inleiding over dementie. Renata van Enter (Re-enter) gaf ons een indringende training over het omgaan met grenzen. Andrew Greenwood van Switch2move verleidde ons tot dansen en bewegen. En de mensen van Alzheimer Fluisteren openden bij ieder van ons verborgen aspecten.

Daarnaast kregen alle Diva's een individuele training-on-the-job van een coach naar keuze. En konden ze met elkaar meelopen voor tips en inspiratie.

Van gezelschap tot meester

Vanuit de behoefte aan verdieping komen in onze trainingsweekenden telkens nieuwe onderwerpen aan bod. Daardoor bleef voor relatief nieuwe Diva's een aantal basisvaardigheden onderbelicht. Dat was de aanleiding voor de ontwikkeling van een drietal basistrainingsdagen. Verspreid over drie jaar,

zodat de Diva zich geleidelijk kan ontwikkelen van gezelschap tot meester. De bestaande trainingsdag over psychiatrie is nu een onderdeel van deze driejarige cyclus.

Voor de basistraining hadden we behoefte aan een trainer. We vonden hiervoor iemand die door alle Diva's en Divo's enthousiast is ontvangen. Daarnaast heeft de trainer in 2019 de meeste Diva's gecoacht-on-the-job en bijgedragen aan de selectiewerkshops.



Project Verkenning Turks en Arabisch repertoire

ENORME MEERWAARDE

Onze verkenning van het Turks en Arabisch repertoire groeide afgelopen jaar uit tot een groot succes. Het zingen van herkenbare muziek heeft voor oudere migranten duidelijk een enorme meerwaarde. Het project wordt in 2020 dan ook verder uitgebreid. Zodat alle Diva's de kans krijgen om Turkse en/of Arabische muziek aan hun repertoire toe te voegen.

Masterclasses

In 2019 organiseerden we in totaal vier masterclasses: twee Turks met drie Diva's en twee Arabisch met vier Diva's. Telkens eerst een besloten en dan een openbare. We hadden al contact met een weergaloze udspeeler uit Syrië. Daar vonden we een Turkse en een Marokkaanse zanger bij.

Tijdens de besloten masterclasses leerden we, naast de muziek en de uitspraak van de taal, veel over de culturele aspecten. Die kennismaking met een nieuwe cultuur was enorm verrijkend voor onze Diva's en onze organisatie. Van tevoren hebben we ons afgevraagd of het niet aanmatigend was om deze muziek te willen zingen. Maar al na de eerste masterclass realiseerden we ons dat het eerder kortzichtig was dat we ons er niet eerder in hadden verdiept. Wederzijdse interesse brengt beiden heel veel culturele rijkdom.

Voor de tweede masterclasses nodigden we belangstellenden uit. Bij Turks hadden we een publiek van 15 tot 20 mensen. Een paar maanden later bij Arabisch waren dat er ruim 30. Met uiteenlopende achtergronden: donateurs van Diva Dichtbij, collega-zangers, muziektherapeuten, activiteitenbegeleiders en veel mensen met een Turkse of Arabische achtergrond. Bij de masterclass Arabisch bleek ook een neyspeler (rietfluit) in de zaal te zitten, die enthousiast aansloot en meespeelde met de musici.

In ons trainingsweekend in januari 2020 was er een masterclass Turkse muziek voor al onze Diva's. Later dit jaar volgen er nog meer masterclasses, zowel Turks als Arabisch.

Begeleidingsbanden en huiskamersessies

Na de masterclasses zijn we begonnen met het opnemen van begeleidingsbanden. Vooraf dachten we dit digitaal te kunnen doen, zoals onze andere banden. Maar uiteindelijk kozen we toch voor akoestische opnames: de intimiteit van de instrumenten en de tonaliteit zijn met digitale instrumenten niet goed te vatten. De Turkse nummers zijn inmiddels opgenomen en beschikbaar voor de Diva's. Voor het Arabische repertoire is een aantal banden gereed maar zijn we ook nog druk bezig. Opnemen blijkt een stuk complexer dan samen musiceren!

In 2019 hadden we ook nog twee huiskamersessies willen organiseren in buurthuizen. Omdat de begeleidingsbanden nog niet klaar waren en de agenda's in het laatste kwartaal onvoldoende ruimte boden, zijn we daar nog niet aan toe gekomen. Maar voor 2020 staan de bijeenkomsten al op de planning. Eentje voor Turkse vrouwen en eentje voor Marokkaanse. We gaan voor hen zingen en met

hen praten over culturele gebruiken. Want we willen graag weten wat passend is, zodat oudere migranten met dementie zich in onze bejegening zullen herkennen.

Sterke reacties

Ondertussen zijn we begonnen met het zingen van het repertoire in huiskamers waar we Turkse of Arabische bewoners tegenkomen. Voorheen konden we deze bewoners niet bereiken. Nu zien we sterke reacties. Zoals bij een man die het er moeilijk mee had – totdat zijn dochter was gearriveerd, waarna ze samen mateloos genoten. En in een huiskamer met uitsluitend Turkse bewoners werd door de mannen direct een danspas ingezet. Ook het zorgpersoneel reageert blij of geëmotioneerd. Ze zien in ons een voorbeeld van hoe wij contact krijgen met hun bewoners of doen zelf enthousiast mee.

In 2019 hebben we bij 23 optredens Turks en/of Arabische repertoire kunnen toepassen. Van deze optredens werden er tien gerealiseerd met steun van vermogensfondsen, één dankzij een sponsor en twaalf zijn volledig door zorginstellingen zelf betaald.



Trainingen

ERKENDE ONDERWIJSINSTELLING

Na de positieve reacties op ons trainingsaanbod hebben we ons in 2019 bij het CRKBO laten registreren als erkende onderwijsinstelling. Deze erkenning geldt voor onze trainingen aan derden maar is ook van toepassing op onze interne opleiding en de trainingen voor onze Diva's. Daarmee zijn onze trainingen, net als onze optredens altijd al waren, vrijgesteld van BTW.



Het eerste halfjaar hadden we vijftien trainingen op de planning, drie volwaardige trainers en drie Diva's in opleiding tot trainer. De trainingen werden zeer enthousiast ontvangen en net als in vorige jaren kregen we steeds weer te horen dat 'alle collega's deze training zouden moeten volgen'. De onderwerpen zijn zeer herkenbaar en we werken met ervarend leren waardoor het geleerde direct in de praktijk kan worden toegepast. Toch was er halverwege het jaar een opmerkelijke kentering. Er kwamen geen nieuwe aanvragen meer binnen. De trainingsdag die we gepland hadden voor de trainers in opleiding hebben we daarom geparkeerd in afwachting van de toekomst. We eindigden het jaar met een totaal van zestien trainingen.

Waarom de vraag naar de trainingen ineens inzakte is moeilijk te zeggen. Het viel samen met de voorgenomen beleidswijzigingen rond BIG II, waardoor veel medewerkers in de zorg een aanvullende opleiding wilden volgen. Ook liepen de gelden voor Waardigheid & Trots af. Daarmee konden onze trainingen gefinancierd worden. Het lijkt erop dat de aandacht voor scholing in welzijn in de zorg is afgenomen. En mogelijk zijn er meerdere – grote – spelers op de markt waardoor wij niet meer gevonden worden.

De trainingen blijven onderdeel uitmaken van ons aanbod, ook in 2020. Naast het bestaande aanbod komt er een training die specifiek ingaat op zingend contact maken: onze expertise. Daarvoor kunnen potentiële deelnemers ons waarschijnlijk gemakkelijker vinden.

Onderzoek

NAAR ERKENDE INTERVENTIE

Het is ons in 2019 niet gelukt om een onderzoekspartner te vinden voor verder onderzoek naar de effecten van onze optredens. Uiteindelijk hebben we besloten dit los te laten en kiezen we ervoor om in 2020 in te zetten op de status van erkende interventie in de zorg. De eerste stappen daartoe worden gezet in het traject 'Wat werkt in jouw praktijk', samen met het LKCA. In dit traject krijgen 10 culturele initiatieven de kans om samen aan de slag te gaan met meerwaarde van kunst in de zorg en de vertaalslag te maken naar de zorgwereld.

Interne ontwikkeling

VERDER PROFESSIONALISEREN EN OPTIMALISEREN

Tweehoofdig leiderschap

De groei van Diva Dichtbij leidt tot steeds meer taken en verantwoordelijkheden voor onze directie. Om onze organisatie toekomstbestendig te houden, heeft ons bestuur zich in 2018 gebogen over een nieuwe organisatiestructuur. Dit heeft geresulteerd tot een verdeling van de directietaken en een tweehoofdige leiding. Daarbij is de tweehoofdige leiding gezamenlijk en integraal verantwoordelijk.

Pieterneel van Amelsvoort, oprichter van Diva Dichtbij, was daarvoor als directeur verantwoordelijk voor alle facetten van de organisatie. Sinds april 2019 concentreert Pieterneel zich op de artistieke werkzaamheden en de inhoudelijke ontwikkeling van de stichting. Bijvoorbeeld op het gebied van trainingen, onderzoek naar de effecten van onze optredens en het ontwikkelen van nieuwe projecten. Daarnaast blijft Pieterneel actief als trainer en incidenteel als Diva.

Ger Timmer, sinds 2016 verbonden aan Diva Dichtbij als projectmanager, is sinds april 2019 zakelijk leider, belast met het organisatorische en financiële beleid, waaronder communicatie en fondsenwerving.

Planning en productie

In de eerste helft van 2019 werd duidelijk dat de groei van het aantal optredens boven de verwachte 10% zou uitkomen. Daarom hebben wij voor de piek in de laatste vier maanden van het jaar een derde parttime medewerker Planning & Productie aangesteld.

Planningsapp

Onze aanhoudende, sterke groei vraagt om optimalisatie van ons boekingsproces. Zodat de planning en productie van optredens soepeler en efficiënter verlopen. Dankzij een grote gift in het laatste kwartaal van 2019 is het mogelijk een planningsapp te ontwikkelen die compatibel is met ons boekingssysteem. Met deze app wordt het voor de planners gemakkelijker om de optredens te koppelen aan de Diva's. Want er zijn veel variabelen waarmee rekening gehouden moet worden, zoals reisafstand, klassieke of lichte muziek, vrouw of man, doelgroep, specifiek repertoire en beschikbaarheid. In december zijn we met dit project gestart en medio 2020 wordt het afgerond.

Aanpassingen ICT

In 2018 hebben we een grote stap gezet in de professionalisering van de kantoorautomatisering. Begin 2019 is dit proces afgerond met de overstap naar dataopslag in de cloud.

CBF

Na een toetsing door het Centraal Bureau Fondsenwerving (CBF), zijn wij sinds 2019 een 'Erkend Goed Doel'. Inclusief keurmerk, dat laat zien dat we voldoen aan strenge kwaliteitseisen. Zodat donateurs weten dat ze gerust kunnen geven.



Ontwikkeldag

Op onze jaarlijkse ontwikkeldag in juni kwamen alle Diva's, Divo's en kantoormedewerkers samen om bij te praten, te evalueren, vooruit te kijken en aan de slag te gaan in workshops. De dag leverde verschillende aandachtspunten en ideeën op. Deze input hebben we verwerkt in onze plannen. Extra winstpunt van de ontwikkeldag was de verbetering van het contact tussen Diva's en kantoormedewerkers en daarmee het onderlinge begrip. De dag werd afgesloten met een etentje waarbij ook de bestuursleden aanschoven.

Communicatie

Huisstijl

Om onze communicatie verder te professionaliseren wilden we in 2019 onze huisstijl herzien en een nieuwe website ontwikkelen. Daarvoor hebben we een programma van eisen opgesteld en gesprekken gevoerd met verschillende ontwerp bureaus. In 2020 zal dit traject worden vervolgd en afgerond. De middelen die we hiervoor vrij hebben gemaakt blijven hiervoor gereserveerd.

Social media

Op 1 juli verwelkomden we de 3.000e liker van onze Facebook-pagina. Drie dagen later vierden we het 4.000e optreden van Diva Dichtbij. Met een winactie op Facebook, die meteen weer een aanzienlijk aantal nieuwe pagina-likers opleverde én het bericht met de meeste likes. Op de tweede plaats staat overigens het bericht over de Kerstwinactie. Op 31 december stond de teller voor pagina-likes op 3.267.



Op Instagram blijven het aantal volgers en likes wat achter. Dat zou kunnen komen omdat onze grootste social-mediadoelgroep wellicht vooral (oudere) Facebook-gebruikers zijn. Op Twitter hebben we meer volgers – die we in 2019 in mindere mate maar gericht van nieuws hebben voorzien. Het aantal volgers op LinkedIn is met ruim 30% gegroeid. Hier liggen duidelijke kansen om Diva Dichtbij sterker te profileren, ook als inhoudelijke autoriteit.

In de media

Diverse lokale en regionale media en landelijke (vak)bladen schreven ook in 2019 over Diva Dichtbij. Per toeval ontdekten we dat cabaretier/singer-songwriter Dorine Wiersma in de mei-editie van *Zin Magazine* een ontroerend verslag had geschreven van een optreden van onze Diva Abke in het zorghuis waar haar moeder verblijft. Zo hebben we zonder het te weten bijna 170.000 *Zin*-abonnees bereikt.



Ha Mylou,
In het zorghotel waar mijn moeder momenteel verblijft heb ik vorige week een zeer bijzonder optreden meegemaakt. Mijn 79-jarige moeder, die na een ongelukkige val in het bos onder het mes moest voor een nieuwe heup, is na negen dagen ziekenhuisverblijf naar deze plek verhuisd. Hier gaat ze, omringd door fysiotherapeuten en vriendelijke verplegers aan haar herstel werken. Wat zijn ze allemaal ongelofelijk lief en geduldig hier en wat kan en mag er veel!

In de ontmoetingshal mogen we wanneer we maar willen ons zelf meegebrachte eten nuttigen en mijn moeder geniet enorm van deze informele familiedinertjes. Op een van deze avonden wordt er opgetreden. In rolstoelen en bedden worden alle patiënten naar de hal gebracht. Met lege blik nemen sommigen de ruimte waar en anderen lijken de verandering van omgeving niet eens op te merken. Ze slapen of zitten gelaten in hun rolstoel te wachten op wat er komen gaat. Het ziet er eigenlijk nogal droevig uit – tot Abke opkomt. Ze heeft lang bruin haar, draagt een bloemestjesjurk en lijkt door de ruimte te zweven terwijl ze iedereen persoonlijk en uitgebreid begroet. Dan gaat ze beginnen. Uit een pastelkleurige doos op wieltjes klinken begeleidende geluidsbanden van liedjes zoals *Laat me, Que sera sera, Daar bij de waterkant*. Met loepzuivere onversterkte stem zingt Abke iedereen wakker. Tussen de liedjes door stelt ze vragen over vroeger, er wordt samen gezongen, gedanst, gehuild, geklapt. Ze gaat op bedden zitten en pakt handen vast, ze omarmt en knuffelt. Ze voelt feilloos aan wat ieder individu nodig heeft en weet bij de meest afgedwaalde geesten nog een lach tevoorschijn te toveren. Ademloos kijk ik toe.

Het is op geen enkele manier te vergelijken met wat wij op een podium doen. Het is fascinerend en ongelofelijk ontroerend om te zien. Ze is alleen maar bezig met contact maken en deze mensen iets moois mee te geven. Er komt geen ijdelheid of grappigdoenerij aan te pas. Ze zingt prachtig.

Met weke knieën kijk ik toe hoe ze bij mijn moeder gaat zitten, haar handen beetpakt en een liedje van Toon Hermans begint te zingen *'Lente me, zomer me, september me en winter me want ik heb jou onophoudelijk lief'*. Mijn moeder smelt en gaat totaal op in het moment. O, o, hier is niet meer tegenaan te slikken, tranen druppelen in mijn glas witte wijn. *'Ik spel je en ik blader je, ik moeder en ik vader je'*. Mascara op mijn kin, snot uit mijn neus. Ik kijk naar mijn zus en zie dat ik niet de enige ben. En het gaat maar door, ik kan niet meer stoppen. Wanneer heb jij dat voor het laatst meegemaakt, Mylou, onstopbaar huilen?

Mascara op mijn kin, snot uit mijn neus

Nieuwsbrief

In 2019 verschenen vier reguliere nieuwsbrieven. Onze nieuwsbrief heeft een kleine 2.000 abonnees. Als onderdeel van het Vriendenplan (zie hoofdstuk Financiële basis) is dit bestand gesplitst in zorgprofessionals en belangstellenden – ‘fans’ – van Diva Dichtbij. Zo kunnen we deze doelgroepen afzonderlijk benaderen met specifieke onderwerpen.

Naast de reguliere nieuwsbrieven zijn er nieuwsbrieven verstuurd over de uitbreiding van de directie en de masterclasses Turks en Arabisch. In december verscheen wekelijks een nieuwsbrief in het kader van de actie *Advent met Diva Dichtbij*.

Advent met Diva Dichtbij

Met de actie *Advent met Diva Dichtbij* op Facebook, Instagram en in een speciale wekelijkse nieuwsbrief hebben we in december geld ingezameld om optredens mogelijk te maken voor zorghuizen met weinig budget. Ook in het kader van de mogelijke financiële gevolgen van de wijzigingen binnen Waardigheid & Trots. Het doel van de actie, het financieren van 4 optredens, hebben we behaald. Daarnaast wilden we met *Advent met Diva Dichtbij* de betrokkenheid vergroten bij Diva Dichtbij, onder meer door abonnees te werven voor onze nieuwsbrief. Meer over de opbrengst van deze actie is te lezen in het hoofdstuk 'Financiële basis'.

Presentaties en congressen

Sinds enkele jaren werken we samen met StudieArena. Ook in 2019 hebben we samen trainingen gegeven en Pieter van Amelsvoort sprak op verschillende Congresparades die door StudieArena worden georganiseerd. In totaal verzorgde Diva Dichtbij afgelopen jaar zeven presentaties op congressen.



Financiële basis

Vriendenplan

Diva Dichtbij heeft tot nu toe weinig vaste donateurs. Maar ook geen speciale acties gedaan om het aantal donateurs uit te breiden of bestaande donaties op te hogen. Om hierin structuur aan te brengen, de band met de huidige donateurs te versterken en potentiële donateurs een helder beeld te geven van de mogelijkheden om Diva Dichtbij te steunen, ontwikkelden wij in 2019 een Vriendenplan. Voor het bestendigen van onze huidige relaties, zoals de abonnees van onze nieuwsbrief, social-mediaconnecties, websitebezoekers en ontvangers van de ansichtkaart. En om actief potentiële donateurs te benaderen. Daarvoor zijn verschillende plannen ontwikkeld die in 2020 verder worden uitgewerkt.

Om de ontvangers van onze nieuwsbrief gericht aan te spreken hebben wij het adressenbestand opgedeeld in mensen die werkzaam zijn in de zorg en 'fans', de (potentiële) donateurs. Voor de laatste ontwikkelen we bovendien incidentele acties om hun betrokkenheid bij Diva Dichtbij te vergroten. Zoals eind 2019 *Advent met Diva Dichtbij*.

Advent met Diva Dichtbij

In december hebben we voor het eerst meegedaan aan Giving Tuesday, de wereldwijde dag van goed doen, vrijgevigheid en solidariteit. Die gelegenheid hebben we aangegrepen voor een uitgebreide inzamelingsactie, verspreid over vier weken: *Advent met Diva Dichtbij*. Ons streven was voldoende geld ophalen om vier optredens te financieren: € 2.700. In totaal hebben we € 4.324 ingezameld. Daarnaast heeft de actie nieuwe contactgegevens van potentiële donateurs opgeleverd.

Meer optredens volledig betaald door aanvrager

We verzorgden 17% meer optredens. 84% van de optredens werd volledig betaald door de aanvrager, meestal een zorgorganisatie. Dat is 4% meer dan in 2018.

Onze afhankelijkheid van vermogensfondsen voor reguliere optredens is de afgelopen jaren sterk gedaald. Het aandeel lijkt zich enigszins te stabiliseren. De bijdragen van de fondsen zijn over 2018 en 2019 bijna gelijk; rond de € 37.000. Dat geldt ook voor de sponsoring en donaties; € 25.000.

Financiering optredens (in percentages)

	2016	2017	2018	2019
Volledig door aanvrager	61	70	80	84
Vermogensfondsen	32	22	16	12
Donaties, sponsoring e.d.	7	7	4	3
	100	100	100	100

De bijdrage per gesubsidieerd optreden is in tegenstelling tot voorgaande jaren gedaald. Als de kostprijs van € 625,- te hoog is voor de aanvrager, geven we – zolang er fondsen beschikbaar zijn – aan dat de minimale eigen bijdrage voor reguliere optredens € 375,- bedraagt. Als een zorginstelling meer kan betalen, is dat fijn. Dan kunnen wij met de beschikbare middelen meer mensen bereiken en dat is uiteindelijk ons doel. Het is vervolgens aan de aanvrager om te bepalen wat hij kan betalen voor het optreden. Steeds meer zorginstellingen maken gebruik van de gelden van Waardigheid & Trots, waardoor de volledige kostprijs van een optreden wordt betaald.

Daarnaast liepen er in 2019 twee projecten voor de doelgroepen psychiatrie en ernstig meervoudige beperking. Hierin waren voor beide groepen tien optredens beschikbaar met een eigen bijdrage van slechts € 200,-. Deze optredens, in combinatie met een lager aantal reguliere optredens gesteund door vermogensfondsen, hebben ertoe geleid dat de gemiddelde eigen bijdrage bij gesteunde optredens is gedaald. Het totaal aantal gesteunde optredens door vermogensfondsen daalde van 119 in 2018 naar 107 in 2019.

Gemiddelde eigen bijdrage gesubsidieerde optredens

jaar	bedrag
2014	€ 289
2015	€ 309
2016	€ 325
2017	€ 384
2018	€ 406
2019	€ 377

Ontwikkeling inkomsten uit donaties, sponsoring en vrijwilligerswerk

In 2019 hebben wij vooral ingezet op het uitbreiden van onze particuliere donateurs. In onderstaande tabel is te zien dat deze weer op hetzelfde peil staan als in ons lustrumjaar 2017. Het aandeel sponsoren en serviceclubs is helaas achtergebleven bij het verleden. In het verleden werden we spontaan benaderd door zowel bedrijven als serviceclubs die ons wilden steunen. Dat gebeurde ook in 2019, maar minder vaak. Bovendien bleven de giften vaak beperkt tot één optreden, terwijl het eerder meestal meerdere optredens waren.

Tenslotte is het aandeel vrijwilligerswerk substantieel verminderd. In 2018 was dit al het geval omdat er in 2017 veel vrijwilligerswerk is gedaan voor ons lustrumjaar, ook door onze betaalde medewerkers. In 2019 liep het verder terug omdat onze ICT-vrijwilliger, die alles regelde wat betreft onze computers en netwerken, afscheid nam omdat hij zichzelf te oud vond worden. Op dat moment hebben we besloten de ICT-taken niet opnieuw bij een vrijwilliger te beleggen maar uit te besteden.

aan een professioneel bedrijf. Zowel de omvang van de taken als het afbreukrisico voor de organisatie werden te groot om door een vrijwilliger te laten dragen.

Inkomsten uit donaties, sponsoring en vrijwilligerswerk

	2017	2018	2019
Particuliere donaties	€ 12.651	€ 8.522	€ 12.846
Sponsors & serviceclubs	€ 20.596	€ 25.298	€ 9.384
Vrijwilligerswerk	€ 14.821	€ 8.695	€ 3.625
<i>totaal</i>	€ 48.068	€ 42.515	€ 25.855

Balans per 31 december 2019

	31-12-2019	31-12-2018
ACTIVA		
Vorderingen	€ 43.413	€ 94.768
Nog te ontvangen subsidies	€ 49.893	€ 57.250
Liquide middelen	€ 231.644	€ 185.324
Totaal activa	€ 324.951	€ 337.342
PASSIVA		
Algemene reserve	€ 75.527	€ 62.525
Bestemmingsreserve	€ 95.884	€ 83.893
Bestemmingsfondsen	€ 18.103	€ 26.665
Crediteuren	€ 32.760	€ 36.638
Kortlopende schulden	€ 102.677	€ 127.620
Totaal passiva	€ 324.951	€ 337.342

De meeste openstaande vorderingen hebben betrekking op facturen uit de laatste vier maanden van 2019. We verwachten dat ze in het eerste kwartaal 2020 voldaan zullen worden.

Bedragen die wij toegezegd krijgen van vermogensfondsen op basis van een aanvraag moeten aan een specifiek doel en meestal ook in een specifiek jaar worden besteed. Als dit niet gebeurt, bestaat de kans dat wij de gelden moeten terugbetalen aan een vermogensfonds. Dit zijn daarom gelden waarover we niet vrij kunnen beschikken. We hebben ze in onze balans benoemd als bestemmingsfondsen.

Ook sponsoren of donateurs met wie specifieke afspraken zijn gemaakt over de besteding van hun giften moeten hun bestemmingen krijgen. We zijn immers niet vrij om deze te besteden. Daarnaast zijn er veel donaties en wordt er regelmatig vrijwilligerswerk gedaan waarbij de besteding van de gelden niet expliciet is vastgelegd – als het maar besteed wordt aan onze doelstelling. Dit zijn gelden die we onderbrengen in een bestemmingsreserve.

Eind 2018 hebben enkele zorginstellingen hun optredens voor 2019 al betaald. Deze zijn in 2018 geboekt onder kortlopende schulden. Eind 2019 speelde dit niet waardoor de kortlopende schulden lager zijn. De facturen van deze optredens zijn ook eind 2018 geboekt waardoor de vorderingen 2018 hoger zijn dan 2019.



Baten en lasten 2019

	2019	2019	2018
BATEN	Realisatie	Begroting	Realisatie
Baten uit optredens	€ 485.833	€ 449.355	€ 408.391
Baten uit projecten	€ 16.140	€ 32.228	€ 15.084
Overige eigen inkomsten (incl cd-verkoop)	€ 849	€ 570	€ 1.686
Bestede sponsoring/donaties/vrijwilligerswerk	€ 21.301	€ 44.772	€ 38.021
Vermogensfondsbijdragen voor optredens	€ 46.095	€ 47.173	€ 36.060
Fondsbijdragen in projecten	€ 34.627	€ 20.140	€ 53.647
Algemene fondsen huisstijl/website	€ -	€ 9.023	€ -
Totaal baten	€ 604.845	€ 603.261	€ 552.889
LASTEN			
Artistiek gedeelte incl. opleiding & training Diva's	€ 338.821	€ 323.610	€ 252.713
Planning & productie optredens excl. projecten	€ 64.054	€ 58.231	€ 59.026
Vervanging crm-systeem	€ -	€ -	€ 36.610
Aanloopkosten Project Effect verlengen	€ 695	€ 1.161	€ 543
Kosten Project Expertise delen	€ 12.339	€ 27.187	€ 55.174
Kosten Project Verkenning Arabisch repertoire	€ 20.410	€ -	€ -
Kosten nieuwe huisstijl/website	€ 2.010	€ 18.045	€ -
Communicatie en fondsenwerving incl. projecten	€ 46.254	€ 63.851	€ 51.784
Algemene kosten incl. projecten	€ 107.494	€ 111.175	€ 85.724
Totaal lasten	€ 592.077	€ 603.260	€ 541.574
RESULTAAT	€ 12.768	€ -	€ 11.315

Toelichting op baten en lasten

Het positieve resultaat over 2019 maakt het mogelijk om onze algemene reserve aan te vullen tot ruim de gewenste 10% van de omzet. Genoeg om in moeilijke tijden drie maanden te overbruggen. Het is overigens wenselijk om een iets hoger eigen vermogen op te bouwen, bijvoorbeeld voor fondsenwervingscampagnes als de gelden van Waardigheid & Trots in 2020 wegvallen.

Bij de baten uit projecten zien we dat de realisatie is achtergebleven bij de begroting. Dit werd veroorzaakt door het wegvallen van de vraag naar trainingen vanaf halverwege het jaar. We hebben slechts de helft van het begrote aantal trainingen verzorgd. Ook aan de lastenkant zijn de bedragen lager: omdat er geen trainingen meer werden geboekt, is ook een interne train-de-trainerdag niet doorgegaan.

Aan de lastenkant zijn de kosten voor communicatie, fondsenwerving en overhead als totaal weergegeven. Deze worden verhoudingsgewijs verdeeld over alle activiteiten, ook de projecten.

In de planning en productie van optredens kwamen we iets hoger uit dan begroot, maar bleven we nog ruim onder de inspanning per gerealiseerd optreden in 2018. We hebben iets meer tijd besteed aan het opbouwen van relaties met onze grotere klanten en in 2019 namen we een derde medewerker aan die ingewerkt moest worden. Al met al verloopt het plannen van de optredens efficiënter dan in 2018 dankzij het crm-systeem waar we sinds medio 2018 mee werken.

De beloning van de artistiek leider geschiedt op zzp-basis. In 2019 heeft zij 1.118 uren voor haar directietaken gedeclareerd en is € 49.704 inclusief btw uitgekeerd. De zakelijk leider vervult deze functie vanaf 1 april 2019. Hij is in loondienst voor 16 uur per week. Zijn jaarsalaris bedraagt €28.882. Deze beloningen vallen ruim binnen de normeringen die vastgelegd zijn in de Regeling Beloning Directeuren van Goede Doelen. Deze regeling wordt nageleefd.

Het project Verkenning Turks en Arabisch repertoire is begin januari 2019 pas definitief opgezet, vandaar dat het ontbreekt in de kolom begroting. Er is wel een aparte projectbegroting gemaakt van € 33.434, met verwachte baten van € 26.769 uit bijdragen van fondsen en sponsoring en € 6.665 uit inkomsten uit optredens en masterclasses. In dit project zijn we niet toegekomen aan de huiskamersessies waar we de culturele gebruiken binnen de Turkse en Marokkaanse cultuur zouden ophalen. Deze activiteiten worden gepland in 2020. Ook de bijeenkomsten met de projectgroepsleden zijn vervallen en wij hebben minder opnames voor geluidsbanden gemaakt. Daardoor zijn de kosten voor dit project lager uitgevallen dan begroot.

Wij zijn toe aan een nieuwe huisstijl en in 2019 startten we met een traject om dit te realiseren. Door verschillende omstandigheden zijn we slechts toegekomen aan een eerste oriëntatie. Het is onze bedoeling dit traject in 2020 op te pakken en af te ronden.

Dank voor uw steun

Graag bedanken we de vermogensfondsen die ons in 2019 steunden:

- Amantia Stichting
- Arnhemse Stichting Bijzondere Noden
- Ars Donandi -Russell-ter Brugge fonds
- Fonds 1818
- Fonds DBL
- Fonds Sluyterman van Loo
- Van Capellen Stichting
- Stichting Edwin Bouwfonds
- Stichting FEMI
- Fundatie Van den Santheuvel, Sobbe
- KNR – PIN
- Dr. C.J. Vaillant Fonds
- Stichting Mundo Crastino Meliori
- RCOAK
- Stichting N van Ballegooijen Fonds
- Stichting Van Panhuys
- Stichting Retourschip
- Sint Laurensfonds
- Sylvia Wilhelmina Stichting
- Triodos Foundation
- VSB-fonds
- Anonieme fondsen

Ook bedanken we deze vrijwilligers en sponsors hartelijk voor hun bijdrage in 2019:

- Claudia Kamergorodski fotografie
- Diakonie Protestantse Gemeente Halle
- Evert Goverde
- Frank Limburg
- Hans Schimmel
- Harrie Ligtvoet fotografie
- Jan Hein Lieber
- Jumbo Hollak (Zelhem)
- Kees van Schagen
- Lensen Projectinrichtingen
- Lionsclub Etten Leur
- Mira Ticheler van Alamira
- OTCP
- Paulien Steverink
- Qreativ
- Sandra Derksen
- Stichting InCanto
- Van Klaveren / Eeko
- Alle donateurs
- Anonieme sponsors

Vooruitblik 2020

In 2020 worden de budgetten van Waardigheid & Trots voor welzijnsverbetering toegevoegd aan het algemene tarief. Het is lastig inschatten welk effect dit precies zal hebben op het aantal boekingen dat wij in 2020 tegemoet kunnen zien. Aan het begin van 2020 lijkt dit effect klein. Een aantal vaste klanten haakt af of boekt lagere aantallen, maar het totaal aantal boekingen ligt redelijk in lijn met 2019. We zullen dit in 2020 nauwgezet monitoren. Als we merken dat het aantal boekingen achterblijft of dat de betaalbaarheid in het gedrang komt, maken we een versnelde start met ons Vriendenplan waarmee we meer donateurs aan ons hopen te verbinden.

Het project Arabisch en Turks repertoire gaat in 2020 verder. Er is al een eerste masterclass Turks gepland voor alle Diva's en een huiskamersessie over culturele gebruiken. Nu meer Diva's dit repertoire gaan toevoegen verwachten we ook meer optredens voor mensen met een migratieachtergrond uit Turkije en Marokko.

In de loop van 2019 ontvingen wij een gift waarmee we ons boekingsproces verder kunnen optimaliseren. Hiermee zal een grote wens van onze Diva's in vervulling gaan: een planningsapp waarmee het matchen van optredens met Diva's voor de planners een stuk gemakkelijker en overzichtelijker wordt. Bovendien krijgen de Diva's meer inzicht en invloed op het planningsproces.

In 2020 starten we een traject om als erkende interventie in de databank van Vilans te worden opgenomen. We zijn door het LKCA geselecteerd om dit traject samen met tien andere culturele initiatieven in het sociale domein of de zorg te doorlopen.

Het project voor een nieuwe huisstijl en website heeft om meerdere redenen vertraging opgelopen in 2019. In 2020 gaan we dit project actief oppakken. We hadden hier gelden voor uit vrijwillige inzet van personeel en een deel van het resultaat van 2019. Deze gelden nemen we mee naar 2020.

Bij het ter perse gaan van dit jaarverslag worden wij geconfronteerd met een wereldwijde crisis door het coronavirus. Deze crisis heeft enorme impact op onze activiteiten en zal naar alle waarschijnlijkheid de meest bepalende factor voor ons zijn in 2020. Wij proberen de mensen die zo ervaren van onze optredens te blijven bereiken door middel van film- en geluidsopnames, buitenoptredens en andere initiatieven.



Bijlage: Bestuur, directie en artiesten

Bestuur

Het bestuur van Stichting Diva Dichtbij bestond eind 2019 uit:

- Tom Zewald (voorzitter)
- Sandra Sluijpers-De Roos (secretaris)
- Gerard Wildeboer (penningmeester)
- Korneel Hogedoorn
- Joop Mols
- Sonja Wouda-van Velzen

Directie

- Pieter van Amelsvoort, artistiek leider
- Ger Timmer, zakelijk leider

Artiesten

Eind 2019 hadden deze artiesten zich als zangeres of zanger verbonden aan Diva Dichtbij:

- Abke Bruins
- Anjo van Hemert
- Anneke van Meurs
- Bibi van den Dijck
- Carla Oudshoorn
- Isabella Scholte
- Jan Willem Baljet
- Kim Savelsbergh
- Leonie van der Wal
- Linda Veenhuizen
- Marianne van Houten
- Marijke Nuchelmans
- Martine Salomons
- Merijn Dijkstra
- Milène van der Smissen
- Paul Walthaus
- Pieter van Amelsvoort
- Sofie Habets
- Zoë Hemmes

Bijlage: Optredens in 2019

Aafje

Zorgcentrum Reyerheem	RIDDERKERK
Zorgcentrum De Vijf Havens	ROTTERDAM
Woonzorgcentrum Meerweide	ROTTERDAM
Verzorgingshuis Hoppesteijn	ROTTERDAM
Verpleeghuis Schiehoven	ROTTERDAM
Zorgcentrum Roo van Capelle	CAPELLE
Zorgcentrum Martha Flora	ROTTERDAM
Kleinschalig Wonen Endeldijk	ROTTERDAM
Zorgcentrum Rozenburcht	CAPELLE
Verpleeghuis Smeetsland	ROTTERDAM
Verzorgingshuis Slinge	ROTTERDAM
De Nieuwe Plantage	ROTTERDAM

Allevo

Verpleeghuis Borrendamme	ZIERIKZEE
Verpleeghuis Cornelia	ZIERIKZEE

Alzheimer Café

Alzheimer Café Emmen	EMMEN
Zaanstreek Waterland	ZAANDAM
Alzheimer Café Zundert	ZUNDERT

Amaris

Woonzorgcentrum Theodotion	LAREN
Kleinschalig Wonen De Beer	NAARDEN
Kleinschalig Wonen Parkgebouw	BAARN
Woonzorgcentrum Florisberg	MUIDERBERG

Amsta

Kleinschalig Wonen Meer en Oever	AMSTERDAM
Kl. Wonen Mozaïekhofje	AMSTERDAM
Kleinschalig Wonen De Raak	AMSTERDAM
Kleinschalig Wonen Ritzema Bos	AMSTERDAM
Kleinschalig Wonen De Keyzer	AMSTERDAM

Amstelring

Verzorgingshuis De Drie Hoven	AMSTERDAM
Kleinschalig Wonen Jatopa	AMSTERDAM
Verpleeghuis Bornholm	HOOFDDORP
Verpleeghuis Vreugdehof	AMSTERDAM
Verpleeghuis Rozenholm	AALSMEER
Verpleeghuis Het Hoge Heem	UITHOORN

Argos Zorggroep

Woonzorgcentrum De Es	SPIJKENISSE
Woonzorgcentrum Klepperwei	RHOON
Woonzorgcentrum Hooge-Werf	POORTUGAAL

Atlant

Woonzorgcentrum Sprengenhof	UGCHELEN
Verpleeghuis Heemhof	APELDOORN

Attent Zorg en Behandeling

Woonzorgcentrum St. Elisabeth	DOESBURG
Woonzorgcentrum Beverode	DIEREN
Beschermd Wonen De Boomgaard	RHEDEN
Verpleeghuis De Hessegracht	DOESBURG

Avoord Zorg en Wonen

Zorgcentrum De Willaert	ZUNDERT
Woonzorgcentrum Contrefort	ETTEN-LEUR

Baken, het

Zorgboerderij Klein Rhijnvis	HULSHORST
Verpleeghuis De Voord	ELBURG
Woonzorgcentrum Seewende	NUNSPEET

Beweging 3.0

Zorgcentrum Lisidunahof	LEUSDEN
Woonzorgcentrum St. Jozef.	HOOGLANDERVEEN
Woonzorgcentrum Sint Joseph	ACHERVELD
Woonzorgcentrum Mgr. Blom	AMERSFOORT
Zorgerf Buiten-Land	PUTTEN
Verpleeghuis De Lichtenberg	AMERSFOORT

Brabant Zorg

Woonzorgcentrum Katwijk	OSS
Woonzorgcentrum De Ruwaard	OSS
Woonzorgcentrum Het Zonnelied	AMMERZODEN

Brentano

Zorgcentrum Klaasje Zevenster	AMSTELVEEN
Huis aan de Poel	AMSTELVEEN
Kleinschalig Wonen Nieuw Vredeveld	AMSTELVEEN

Careyn

Kleinschalig Wonen De Prinses	UTRECHT
Kleinschalig Wonen De Vloot	MAASSLUIS
Kleinschalig Wonen Dierenriem	HELLEVOETSLUIS
Kl. Wonen Hart van Rozenburg	ROZENBURG
Verpleeghuis Grootenhoek	HELLEVOETSLUIS
Woonvillia's Hart van Groenewoud	SPIJKENISSE
Woonzorgcentrum Rozenhof	NAALDWIJK
Wooncomplex Woerdblok	NAALDWIJK
Kleinschalig Wonen De Geuzenveste	UTRECHT

Careaz

Woonzorgcentrum Dr. Jenny	DINXPERLO
Kleinschalig Wonen Patronaatshof	LICHTENVOORDE

Carint Reggeland

Woonzorgcentrum De Elshof	ALMELO
Woonzorgcentrum De Wieken	DELLEN
Verpleeghuis De Botterhof	WIERDEN

Carinova

Woonzorgcentrum Het Averbergen	OLST
Woonzorgcentrum Park Brabant	SCHALKHAAR
Woonzorgcentrum Sparrenheuvel	DIEPENVEEN
Woonzorglocatie Sint Jozef	DEVENTER
Woonzorgcentrum Sint Willibrord	OLST
Woonzorgcentrum De Diessenplas	HOLTEN
Huize Salland	DEVENTER
Verpleeghuis De Hartkamp	RAALTE
Kleinschalig wonen Graaf Florishof	DEVENTER
Kleinschalig Wonen Ravelijn	DEVENTER

Catharina Stichting Woonzorgcentrum Stuifakkers Pension 't Hart	ROCKANJE OOSTVOORNE	Kleinschalig Wonen Ceresstaete Verpleeghuis Vierackers	ASSEN ASSEN
Cicero Zorggroep Zorgcentrum Schuttershof Zorgcentrum Elvira-Leontine	BRUNSSUM AMSTENRADE	Innoforte Woonzorgcentrum Vreedenhoff Het H.A. Lorentzhuis	ARNHEM VELP
Compartijn Huize Hoog Kerckebosch Huize De Regentes Huize Eresloo	ZEIST DEN HAAG EERSEL	Kennemerhart Woonzorgcentrum Janskliniek Woonzorglocatie Schoterhof	HAARLEM HAARLEM
Cordaan Kl. Wonen Gerrie Knetemannlaan Zorgcentrum Beth Shalom Woonzorgcentrum Eben Haëzer Kl. Wonen Saskia van Uijlenburgkade Verpleeghuis Hof van Sloten Woonzorgcentrum Berkenstede Woonzorgcentrum De Die Kleinschalig Wonen Banne Centrum Kl. Wonen Ottho Heldringstraat WZC De Marke - De Meenthoek	AMSTERDAM AMSTERDAM AMSTERDAM AMSTERDAM AMSTERDAM DIEMEN AMSTERDAM AMSTERDAM AMSTERDAM AMSTERDAM HUIZEN	Laurens Woonzorglocatie Borgsate Woonzorglocatie De Beukelaar Verzorgingshuis Simeon & Anna Woonzorgcentrum Blijdorp Verpleeghuis Stadzicht Verpleeghuis De Tuinen Verpleeghuis De Hofstee Verpleeghuis De Elf Ranken Woonzorgcentrum Delfshave Woonzorgcentrum Liduina Woonzorgcentrum Nijeveld	ROTTERDAM ROTTERDAM ROTTERDAM ROTTERDAM ROTTERDAM BLEISWIJK ROTTERDAM BARENDRECHT ROTTERDAM ROTTERDAM ROTTERDAM
Dagelijks Leven Kleinschalig Wonen Het Socrateshuis Woonzorglocatie Het Jasmijnhuis Woonzorglocatie Het Welgelegenhuis	APELDOORN RIDDERKERK NUNSPEET	Lyvore Woonzorgcentrum De Plataan Kleinschalig Wonen Elisabeth Kleinschalig Wonen Molenschot	AMERSFOORT LAGE VUURSCHIE SOEST
Envida Zorgcentrum Grubbeveld Zorgcentrum Appelgaard Verpleeghuis La Valence	MAASTRICHT MARGRATEN MAASTRICHT	Marga Kloppe Verpleeghuis Pronswede Verpleeghuis De Molenberg	WINTERSWIJK GROENLO
Evean Verzorgingshuis Acht Staten WZC Henriëtte Roland Holst	WORMERVEER AMSTERDAM	Omring Woonzorgcentrum De Zeester Verpleeghuis Buitenveld Verpleeghuis Den Koogh Woongroep Valbrug Verpleeghuis Lindendael Verpleeghuis Nicolaas	DEN HELDER JULIANADORP DEN HELDER MEDEMBLIK HOORN LUTJEBROEK
Florence Woonzorgcentrum Wijndaelercentrum Woonzorgcentrum Vredenburg Woonzorgcentrum Uitzicht Woonzorgcentrum Steenvoorde Woonzorgcentrum Oostduin Woonzorgcentrum Mariënpark Woonzorgcentrum Jonker Frans Woonzorgcentrum Dekkersduin Woonzorgcentrum Duinhage Woonzorgcentrum Duinstede Woonzorgcentrum Houthaghe Woonzorgcentrum De Mantel Woonzorgcentrum Adegeest Expertisecentrum Gulden Huis Expertisecentrum Mariahoeve Expertisecentrum Westhoff	DEN HAAG RIJSWIJK DEN HAAG RIJSWIJK DEN HAAG LEIDSCHENDAM DEN HAAG DEN HAAG DEN HAAG WASSENAAAR DEN HAAG VOORBURG VOORSCHOTEN DEN HAAG DEN HAAG RIJSWIJK	Pantein Woonzorgcentrum Frittemahof Woonzorgcentrum Noorderhoek Woonzorgcentrum Centrum Flecke	SNEEK SNEEK JOURE
Herbergier Herbergier Piershil Herbergier Velp Herbergier Hellevoetsluis21	PIERSHIL VELP HELLEVOETSLUIS	Pieter van Foreest Woonzorgcentrum Duinhof Woonzorgcentrum Delfshove Woonzorgcentrum Die Buytenweye Woonzorgcentrum De Terwebloem Woonzorgcentrum Weidevogelhof Woonzorgcentrum Triangel Woonzorgcentrum Stefanna Woonzorgcentrum Sonnevank Woonzorgcentrum De Opmaat Woonzorgcentrum De Bieslandhof Woonzorgcentrum Akkerleven Verpleeghuis De Hooge Tuinen Verpleeghuis De Kreek Kleinschalig wonen Vlietzicht Woonzorgcentrum Veenhage Kleinschalig Wonen Singelhof	TER HEIJDE a ZEE DELFT DELFT POELDIJK PIJNACKER DE LIER DELFT S-GRAVENZANDE MONSTER DELFT SCHIPLUIDEN NAALDWIJK S-GRAVENZANDE WATERINGEN NOOTDORP MAASLAND
ICare			

Pleyade		Parc Gender/Engelsbergen Residentie PetrusPark	EINDHOVEN EINDHOVEN
Woonzorgcentrum Thuvine	DUIVEN		
Woonzorgcentrum Waalstaete	ARNHEM	Vivent	
Kleinschalig wonen Subenhara	ZEVENAAR	Verpleeghuis Mariaoord	ROSMALEN
Kleinschalig wonen Binnenrijk	GIESBEEK	Zorgcentrum De Hooghe Clock	'S
Kleinschalig wonen Eldenstaete	ARNHEM	HERTOGENBOSCH	
Kleinschalig Wonen Polderhof	ARNHEM		
Philadelphia		Vivium	
Zorglocatie Mooi-Land	DOORWERTH	Woonzorgcentrum Torendael	AMSTERDAM
Zorglocatie Radeland - Het Treffhus	BRUMMEN	Verpleeghuis Torenhof	BLARICUM
Zorglocatie De Mar (Philadelphia)	SNEEK	Woonzorgcentrum De Bolder	HUIZEN
Dagcentrum Nunspeterweg	VIERHOUTEN	Woonzorgcentrum De Zandzee	BUSSUM
Woonlocatie Groot Schutterhoef	LEUSDEN	Zorgcentrum Johanneshove De Dennen	LAREN
		Zorgcentrum Oversingel	WEESP
Quarijn		Expertisecentrum Naarderheem	NAARDEN
Woonzorgcentrum De Ridderhof	AMERONGEN	Verpleeghuis De Antonius Hof	BUSSUM
Woonzorgcentrum De Tabakshof	ELST (UTRECHT)	Verpleeghuis De Stichtse Hof	LAREN
		Verpleeghuis Hogewey	WEESP
Respect		Weel, ter	
Woonzorgcentrum Het Uiterjoon	DEN HAAG	Woonzorgcentrum Gasthuis	GOES
Woonzorgcentrum Bosch en Duin	DEN HAAG	Woonzorgcentrum Moerzicht	YERSEKE
Verpleeghuis Quintus	DEN HAAG	WZC Sint Maarten in de Groe	GOES
		WZC De Nieuwe Vliedberg	RILLAND
Saxenburgh Groep		Woonzorgcentrum Ter Weel Goes	GOES
Zorgcentrum Aleida Kramer	COEVORDEN	WZC Ter Weel Krabbendijke	KRABBENDIJK
Woonzorgcentrum Oostloorn	HARDENBERG	Zorgcentrum Randhof	GOES
		Kleinschalig Wonen Hof Cruninghe	KRUIJNINGEN
Stichting Zorggroep Noordwest-Veluwe		WelThuis	
Woonzorgcentrum Elim	PUTTEN	Kleinschalig Wonen Borchleen	SCHOONHOVEN
Woonzorgcentrum De Schauw	PUTTEN	Kleinschalig Wonen Magnolia	ZOETERMEER
Woonzorgcentrum Ittmannshof	NUNSPEET	Verpleeghuis De Bovenberghe	SCHOONHOVEN
		Verpleeghuis Domus	ZOETERMEER
STMR		Wever, de	
Kleinschalig Wonen De Bloementuin	GELDERMALSEN	Zorgcentrum Padua	TILBURG
Kleinschalig Wonen Elisabeth Hof	CULEMBORG	Woonzorgcentrum De Heikant	TILBURG
Kleinschalig Wonen Het Kulturhus	LIENDEN	Woonzorgcentrum Joannes Zwijsen	TILBURG
SVRZ Zorgt in Zeeland		WZH	
Woonzorgcentrum Compagnieplein	MIDDELBURG	Verpleeghuis WZH Oosterheem	ZOETERMEER
Verpleeghuis Ter Schorre	TERNEUZEN	Woonzorgcentrum Sammersbrug	DEN HAAG
		Woonzorgcentrum Nieuw Berkendael	DEN HAAG
Thebe		Zellingen,de	
Woonzorgcentrum Lucia	BREDA	Zorgcentrum Crimpenersteyn	KRIMPEN/IJSSEL
Woonzorgcentrum De Vloet	OISTERWIJK	Woonzorgvleugel Bermensteyn	CAPELLE
		Woonzorgcentrum Roo van Capelle	CAPELLE
Topaz		Woonzorgcentrum De Meander	NIEUWERKERK
Woonzorgcentrum Overduin	KATWIJK	Verpleeghuis Rijckehove	CAPELLE
Woonzorgcentrum Munnekewey	NOORDWIJKERHOUT		
Verpleeghuis Overrhyn	LEIDEN	Zorg Accent	
Woonzorgcentrum Zuydtwijck	LEIDEN	Verpleeghuis 't Wedervoort	WIERDEN
		Verpleeghuis Krönnenzommer	HELLENDORP
Treant Zorggroep		Zorgcirkel, de	
Woonzorgcentrum Valkenhof	EMMEN	Expertise Centrum Novawhere	PURMEREND
Verpleeghuis Weidesteyn	HOOGVEEN	Zorgcentrum De Keern	LANDSMEER
		Zorggroep, de	
Trivium Meulenbelt Zorg		Groepswonen Centime	TEGELEN
Verpleeghuis Het Hof	HENGEL		
Verpleeghuis Meulenbeltzorg	TUBBERGEN		
Verpleeghuis Het Meulenbelt	ALMELO		
Vitalis			

Kleinschalig Wonen Beerendonck	VENLO	Verpleeghuis Veste Brakkenstein	NIJMEGEN
Woonzorgcentrum Herte	HERTEN	Verpleeghuis Vrijthof	TIEL
ZorgSaam Zorggroep Zeeuws Vlaanderen		Verzorgingshuis De Hullen	RODEN
Dagbesteding Zonnnewende	OOSTBURG	Verzorgingshuis Noorderlandhuis	HOOGKARSPEL
De Lange Akkers	KOEWACHT	Villa de Kleine Heide	SON EN BREUGEL
Kleinschalig Wonen Antonius	KLOOSTERZANDE	Welzijnsorganisatie DIA Rozenburg	ROZENBURG
Woonzorgcentrum Bachten Dieke	TERNEUZEN	Woningcorporatie De Kernen	HEDEL
Woonzorgcentrum Coensdike	AARDENBURG	Wooncentrum Het Dijkhuis	BATHMEN
Woonzorgcentrum Emmaus	IJZENDIJKE	Wooncomplex De Oever	SPIERDIJK
Woonzorgcentrum Vremdieke	HOEK	Woonlocatie De Nudehof	WAGENINGEN
WZC De Blaauwe Hoeve	HULST	Woonlocatie Het Klaverland	CASTRICUM
Zuid Oost Zorg		Woonzorgcentrum Alphonsus	HELMOND
Zorgcomplex Voltawerk	GORREDIJK	Woonzorgcentrum Ametisthorst	DEN HAAG
Woonzorgcentrum De Wiken	DRACHTEN	Woonzorgcentrum Avondlicht	HERWIJNEN
Woonzorgcentrum Rispinge	DRACHTEN	WZC Berk, locatie Berkenheuvel	GELDROP
Expertise Centrum Neibertilla	DRACHTEN	Woonzorgcentrum Beukenstein	DRIEBERGEN
Zuyderland		Woonzorgcentrum Catharinenberg	OISTERWIJK
Zorgcentrum De Egthe	ECHT	Woonzorgcentrum Couperus	DEN HAAG
Zorgcentrum Vastrada	SUSTEREN	Woonzorgcentrum De Beyart	MAASTRICHT
Woonzorglandschap Hoogstaete	SITTARD	WZC De Bloemschevaert	ROOSEDAAL
Zorgcentrum Glana	GELEEN	Woonzorgcentrum De Klinkenberg	EDE
Zorgcentrum Lembergh	SITTARD	Woonzorgcentrum De Regenboog	DRONTEN
Kleinschalig Wonen Aldenhof	BORN	Woonzorgcentrum De Schiphort	MEPPEL
Overig		Woonzorgcentrum De Thuishaven	DEN HAAG
Allegoeds Groepshotel het Bosgoed	LUNTEREN	Woonzorgcentrum De Westerkim	HOOGVEEN
Amarant	TILBURG	Woonzorgcentrum De Wijngaard	BOSCH EN DUIN
Dagbehandeling Wijerode	HEERLEN	Woonzorgcentrum Havenlicht	PERNIS
Dagbesteding Labouré	BEEK	Woonzorgcentrum Heereveld	LANDGRAAF
De Biltse Hof	BILTHOVEN	WZC Het Hendrickszhuys	AMSTERDAM
Elver Zorg	NIEUW WEHL	Woonzorgcentrum Huis ter Wijck	BEVERWIJK
Erasmus Universiteit	ROTTERDAM	Woonzorgcentrum Insula Dei	ARNHEM
Hospice Beukenrode	NAALDWIJK	Woonzorgcentrum Irishof	GOUDA
Huize September Wageningen	WAGENINGEN	Woonzorgcentrum Jan de Witkliniek	BAKEL
Huize St. Elisabeth	VUGHT	Woonzorgcentrum Nijeveld	NIJMEGEN
Kleinschalig Wonen De Elshof	A. PAULOWNA	Woonzorgcentrum Swinhove	ZWIJNDRECHT
Kleinschalig Wonen De Gravin	O-BEIJERLAND	Woonzorgcentrum Theresia	VUGHT
Kleinschalig Wonen de HoogeBerg	IJMUIDEN	Woonzorglocatie Rustoord	LISSE
Kleinschalig Wonen Glorieuxpark	EINDHOVEN	WoonZorgPark Loosduinen	DEN HAAG
Kleinschalig Wonen Hofwijck	OEGSTGEEST	Zonnehuis Oostergast	ZUIDHORN
Kleinschalig Wonen Liefkenshoek	HETEREN	Zorg & Woonboerderij 't Boerenerf	EMMELOORD
Kleinschalig Wonen Sonnevank	HARDERWIJK	Zorg- en Wooncentrum de Haven	BUNSCHOTEN
Kleinschalig Wonen Veenstaete	KORTENHOEF	Zorgcentrum Castella	CUIJK
Kl. Wooncentrum Martha Flora	HAARLEM	Zorgcentrum Pedaja	HARDINXVELD
Kliniek De Ferleman	TERNEUZEN	Zorghuis Rietveld	ALPHEN a RIJN
Ouderenpsychiatrie De Lake	HALSTEREN	Zorglocatie Emmahof	AMSTERDAM
Park Boswijk	VUGHT		
Park Zuiderhout	TETERINGEN		
Verpleeghuis de Meerenburgh	LEUR		
Rudolf Steiner Zorghuis, Tobiashuis	DEN HAAG		
Verpleeghuis Polderburen	ALMERE		
Stichting Buitenkijk Zevenaar	ZEVENAAR		
Stichting Space Station	SIRJANSLAND		
Verpleegcentrum Myosotis	KAMPEN		
Verpleeghuis De Vijverhof	CAPELLE		
Verpleeghuis Den Ooiman	DOETINCHEM		
Verpleeghuis Gereia	OLDENZAAL		
Verpleeghuis Oudshoorn	ALPHEN A/D RIJN		
Verpleeghuis St. Antonia	TERBORG		
Verpleeghuis Tiendhove	KRIMPEN AAN DEN IJSSEL		