Jaarverslag 2024

Stichting Liox

LIOX
FOUNDATION

CBF Erkend Goed Doel

Algemeen Nut Beogende Instelling
ANBI

Voorwoord

Liox Foundation is sinds 2020 uitgegroeid tot een enthousiaste community voor en door jongeren. Ik wil graag met jullie delen waarom wij geloven in de kracht van kunst en cultureel erfgoed voor jongeren.
De wereld om ons heen verandert snel, en de uitdagingen waarmee jongeren geconfronteerd worden, van prestatiedruk tot mentale gezondheid, worden steeds complexer. In deze snel veranderende samenleving hebben jongeren steeds meer behoefte aan een veilige omgeving waar ze zichzelf kunnen ontdekken en hun talenten kunnen ontwikkelen.

Met onze ervaring in het begeleiden van jongeren en het bieden van betekenisvolle activiteiten in inspirerende omgevingen, hebben we gezien hoe krachtige ervaringen in musea, historische locaties en culturele instellingen jongeren kunnen helpen om nieuwe perspectieven te ontwikkelen. Wij gebruiken deze plekken niet alleen als ruimte om te leren, maar ook als een plek waar jongeren zich gezien en gehoord voelen.

Wat wij bij Liox bieden, is niet zomaar een activiteit of een programma. We zijn een community waarin jongeren niet alleen leren over de geschiedenis, maar ook over zichzelf. Waar ze nieuwe inzichten krijgen over wie ze zijn, wat ze kunnen bereiken en hoe ze zich kunnen verbinden met anderen. Wij geloven dat kunst en erfgoed een belangrijke rol spelen in het versterken van zelfvertrouwen en het bevorderen van mentale weerbaarheid.

In dit jaarverslag lees je over onze activiteiten in 2024. Ik wens je veel leesplezier!

Sam Scholtens
Directeur Liox Foundation

LIOX FOUNDATION

Inhoudsopgave

Voorwoord

1. Over Liox 2

2. Missie & Visie 3

3. Impact Kader 6

4. Onze Activiteiten 9

5. Organisatie 32

6. Kwaliteit & Erkenning 40

7. Financiën 44

8. Vooruitblik 48

1. Over Liox Foundation

Liox Foundation bestaat uit een groep enthousiaste, nieuwsgierig, optimistisch en vindingrijke groep, voornamelijk jongeren tussen de 16 en 35 jaar. We zijn er voor elkaar en hanteren een community driven aanpak. We zijn doeners die lef tonen om buiten de lijntjes te kleuren en dingen anders te doen. "Iedereen is uniek en welkom bij ons. Diverse perspectieven versterken onze organisatie en helpen ons innovatieve oplossingen te vinden, Samenwerking is de sleutel tot ons succes, waar elke stem telt."

We organiseren activiteiten met, door en voor jongeren. We worden verbonden door de wens om samen te leren en ontdekken, alle opleidingsniveaus en studie-richtingen zijn welkom.

We faciliteren directe interactie tussen jongeren en culturele hotspots zoals musea en historische locaties, met als doel het bevorderen van een dieper begrip en waardering voor zowel onderwijs als cultuur. Door jongeren en studenten op een toegankelijke manier in contact te brengen met kunst en cultureel erfgoed, vergroten we de verbondenheid tussen jongeren en de culturele instellingen.

We laten jongeren ervaren dat kunst en erfgoed niet stoffig of elitair hoeven te zijn, maar juist levendig, persoonlijk en verbindend. We maken cultuur zichtbaar in het dagelijks leven van jongeren en bouwen aan een positieve culturele mindset.

2. Missie & Visie

Liox heeft als doel om jongeren te inspireren, verbinden en ondersteunen door hen toegang te bieden tot kunst, cultuur en educatie. Wij geloven in de kracht van kunst en cultuur en zien een toekomst waarin iedereen de mogelijkheid heeft om deel uit te maken van een inspirerende gemeenschap waar kansen zijn om jezelf te ontdekken en te ontwikkelen.
We hanteren een gemeenschapsgerichte aanpak en organiseren inclusieve en toegankelijke activiteiten voor jongeren. We faciliteren directe interactie met culturele hotspots zoals musea en historische locaties, creëren dynamische leeromgevingen waarin leren en culturele verkenning samenkomen en bieden extra ondersteuning aan jongeren die het (mentaal) moeilijk hebben. Dit doen we door jongeren op een toegankelijke manier in contact brengen met kunst en cultureel erfgoed. Hieronder lees je meer over deze programma's:

Cultuur en beleven
In een tijd waarin jongeren onder druk staan en hun vrije tijd vaak digitaal besteden, biedt Liox Foundation een alternatief: cultuur als inspirerende én sociale vrijetijdsbesteding. Binnen dit programma zetten we kunst, cultureel erfgoed en creatieve technologie in als middel om jongeren op een laagdrempelige manier met cultuur in aanraking te laten komen buiten het klaslokaal, op momenten dat zij zelf de regie hebben.
Dit resulteert in:

- Bewustwording van kunst en cultuur
- Vergroten van maatschappelijke waardering voor kunst en cultuur
- Vergroten van de belevingswereld van jongeren
- Ontwikkeling van nieuwe kunstenaars en cultuurprofessionals

Cultuur en welzijn
Met het programma Cultuur & welzijn zet Liox Foundation kunst en cultuur in als krachtig middel voor persoonlijke groei, mentale gezondheid en zelfreflectie. Jongeren krijgen de ruimte om hun verhaal te delen, perspectieven te ontdekken en grip te krijgen op hun eigen ontwikkeling met kunst als veilige spiegel.
Hiermee streven we naar de volgende hoofdeffecten:

- Cultuur en deelname aan cultuur bevorderen de (mentale) gezondheid
- Zoveel mogelijk jongeren kunnen mee (blijven) doen aan het maatschappelijke leven
- Verlagen van drempels voor cultuurdeelname

Cultuur en educatie
Met Cultuur & educatie maakt Liox Foundation van cultuur een krachtige leeromgeving. Binnen dit programma benutten we de unieke kracht van cultureel erfgoed en kunst om schoolvakken te verrijken en basisvaardigheden tot leven te brengen. Van kritisch denken tot taalvaardigheid en van samenwerking tot reflectie op burgerschap. Cultuur maakt leren concreet, betekenisvol en persoonlijk.
Dit draagt bij aan:

- Cultureel erfgoed als dynamisch leercentrum
- Stimuleren en vergroten van creativiteit van jongeren
- Kunst en cultuur als vast onderdeel van het lesprogramma
- Integraal cultuuronderwijs en kansengelijkheid voor alle jongeren

“Jongeren in het nieuws“

Landelijk

Jongeren negatief over mentale gezondheid, GGD en RIVM bezorgd

21 januari 2025 door ANP 0 reacties

ale problemen, vooral
nderzoekers van de
eden eind vorig jaar een groot
et name meisjes zeiden dat ze

nieuwsuur

Vrijdag 29 november, 13:47

Einde aan maatschappelijke diensttijd? 'Jongeren kregen juist perspectief'

NOS Nieuws • Dinsdag 19 november, 06:01 •
Aangepast dinsdag 19 november, 20:49

Leesvaardigheid op deel vmbo ondermaats, inspectie wil actie

Lang niet alle leerlingen in de tweede klas van het voortgezet onderwijs hebben het leesniveau om goed te kunnen doorleren. Dat concludeert de Inspectie van het Onderwijs in de eerste nationale peiling van de leesvaardigheid van leerlingen in het tweede jaar van het voortgezet onderwijs en voortgezet speciaal onderwijs (vso).

De Telegraaf

Geboren in 2000: gesprek met succesvolle kwart-eeuwers

Mette Maria van Dijk: 'Het leven is hard voor de jeugd van tegenwoordig'

NOS Nieuws • Woe… er 2024, 09:30

Stage, studie, bijbaan en thuis: mbo-student ervaart stress door opeenstapeling

Mbo-studenten ervaren druk en stress door een opeenstapeling van verantwoordelijkheden, zoals het combineren van stages met volle onderwijsdagen, sociale verplichtingen en bijbanen. De half miljoen mbo-studenten moeten verde… …ering en toekomstperspectief krijgen, zodat er meer ge…

…ste nieuws het eerst op NU.nl

…- en wo-studenten.

Dat …

…en het

…2908

Jongeren blijven vaak langer thuiswonen dan zij eigenlijk willen

Door Noémi van de Pol

19 jun 2024 om 06:3… …reacties Delen

Het lukt thuiswo…
te verhuizen. In…
de jongeren …

Ee…

Een nieuwe lichting studenten staat na de introductieweken weer te trappelen om te beginnen, maar het kamertekort is groot. © Paul Rapp

Enorm tekort aan studentenkamers, plan voor oplossing: ‘Zet mes in huurtoeslag voor studio’s’

Het kabinet moet ingrijpen om de bouw van studentenkamers vlot te trekken. Door het mes in de huurtoeslag voor veel minder gewilde studentenstudio’s te zetten kunnen er miljarden vrijgespeeld worden. „Er zijn echt veel te weinig kamers en ze zijn onbetaalbaar aan het worden.”

…n 27-08-24, 03:00 Laatste update: 27-08-24, 09:53

NOS Nieuws • Dinsdag 21 januari, 06:35

Helft van jongvolwassenen noemt mentale gezondheid niet goed

Ongeveer de helft van de Nederlanders tussen de 16 en 25 jaar ou… eigen mentale gezondheid niet goed. Dat staat in de Gezondhei… …wassenen 2024. Zij noemen hun mentale gezondh…

Donderdag 8 augustus 2024, 06:00

Jarenlang de slaapkamer niet uit: meer jongeren in sociaal isolement

Lifestyle

Meer creativiteit en motivatie onder jongeren: dit zijn de voordelen van kunstonderwijs op de middelbare schoo…

05 september 2024 door Redactie 0 reacties

3. Impact Kader

Onze missie: jongeren inspireren, verbinden en ondersteunen met kunst en cultuur.

Wij laten jongeren leren, groeien en ontdekken op unieke culturele locaties. Ontdek samen met Liox de kracht van erfgoed en verhalen!

	Cultuur en Beleven	Cultuur en Welzijn	Cultuur en Educatie
Doelstelling Programma	Kunst en erfgoed als ontmoetingsplek voor jongeren.	Kunst als katalysator voor mentale veerkracht.	Leren met en door cultureel erfgoed.
Activiteiten	• Cultuur Studeren • Social Friday • Game community	• Liox PLUS • MDT-trainee: Jongerencoach	• Bestorming de Stevenskerk • Persoonlijk Burgerschap MBO • On Stage • Stageplaatsen
Effecten	• Toegenomen culturele participatie onder jongeren • Versterking van sociale verbindingen	• Meer zelfinzicht en persoonlijke groei • ontstaan peer support netwerken	• Verhoogde motivatie bij leerlingen door betekenisvolle leeromgeving. • Talentontwikeling
Impact	Jongeren voelen zich meer thuis in culturele omgevingen	Cultuur draagt bij aan de mentale gezondheid van jongeren	Levensecht leren m.b.v. cultureel erfgoed

4. Onze Activiteiten

"Close to the Story"

Waar vind je Liox Foundation?

Cultuur & Beleven

Kunst en erfgoed als ontmoetingsplek voor jongeren

Binnen het programma Cultuur en Beleven zetten we kunst, cultureel erfgoed en creatieve technologie in als middel om jongeren op een laagdrempelige manier met cultuur in aanraking te laten komen. Door cultuur te verbinden aan vriendschap, ontspanning en nieuwsgierigheid, maken we van cultuur iets vanzelfsprekends in hun vrije tijd. We vergroten culturele betrokkenheid én sociale cohesie.

Cultuur & Beleven

We maken cultuur zichtbaar in het dagelijks leven van jongeren en bouwen aan een positieve culturele mindset.

In de vrije tijd

Met Cultuur en Beleven vullen we de vrije tijd van jongeren op een waardevolle manier in. In plaats van ‘gewoon hangen’ kunnen ze deelnemen aan toffe, leerzame én leuke activiteiten.

Deze momenten zijn niet alleen ontspannend, maar ook verrijkend. Jongeren leren iets nieuws, ontmoeten anderen en ervaren dat vrije tijd ook zinvol en inspirerend kan zijn. Zo wordt cultuur een echte belevenis.

Creativiteit

We stimuleren jongeren om hun creatieve kant te ontdekken en te ontwikkelen.

Ze krijgen ruimte om te experimenteren met nieuwe vormen van expressie. Kunst en erfgoed fungeren als prikkel en kapstok voor hun eigen verhalen.

Door actief bezig te zijn met cultuur leren jongeren out of the box denken, zichzelf uiten en nieuwe perspectieven innemen.

Ontmoetingsplek voor jongeren

Jongeren ontmoeten elkaar op plekken vol verhalen – musea, kerken, erfgoedlocaties – en bouwen daar een community in een inspirerende omgevingen waar je jezelf kunt zijn en nieuwe mensen leert kennen.

Cultureel erfgoed wordt zo meer dan geschiedenis: het wordt een plek waar vriendschappen ontstaan en je voelt dat je erbij hoort.

Wekelijks ontmoeten studenten elkaar om te studeren bij culturele locaties in Nederland

Culturele Studieplekken

Het opzetten en uitvoeren van een landelijk netwerk met studieplekken voor studenten bij cultureel erfgoed was onze missie bij de oprichting van Liox Foundation. Onze oprichters zagen een prachtige kans om studenten te helpen bij hun studieprestaties en tegelijkertijd de maatschappelijke impact en publieksbereik van culturele instellingen te vergroten.

Wat begon als een idee, is uitgegroeid tot een laagdrempelig initiatief dat studenten verbindt met kunst en cultuur. Een inspirerende omgeving waar leren en ontmoeten samenkomen.

Onze ambitie om jongeren van verschillende locaties, achtergronden en opleidingsniveaus samen te brengen leidde tot een diverse deelnemersgroep. Dat is waardevol, maar bleek voor sommige (potentiële) financiers onoverzichtelijk: het was niet altijd duidelijk welke specifieke doelgroep zij ondersteunden. Dit maakte het lastig om structurele financiering te realiseren, wat de duurzame opschaling van het programma belemmerde. Eind 2024 werden daarom (voorlopig) de laatste activiteiten georganiseerd.

“Het gaf me echt nieuwe energie, zo studeren tussen de geschiedenis!” (Mark, 22 jaar)

Unieke locaties
Ook in 2024 studeerden studenten op bijzondere plekken door heel Nederland, van musea tot kastelen. Afgelopen jaar waren we onder andere te gast bij Kasteel Rosendael, Cultuurkust Harderwijk, Museum-Kasteel Wijchen en de Stevenskerk in Nijmegen.
Studenten konden hier niet alleen rustig studeren, maar kregen tijdens de pauze ook een rondleiding of deden mee aan een gezamenlijke activiteit. Een unieke kans om een dag studeren te verrijken met cultuur en geschiedenis

Focus en inspiratie
De rustige, inspirerende omgevingen helpen studenten bij het verbeteren van hun concentratie en studieprestaties.

“Thuis ben ik snel afgeleid. Hier voel ik meteen meer rust. Ik merk dat ik veel sneller in een flow kom.” (Fleur, 21 jaar)

De inspirerende sfeer en het ontbreken van afleiding helpen studenten om hun hoofd leeg te maken en geconcentreerd aan de slag te gaan.

Eenvoudige reservering
In januari 2024 is ons vernieuwde boekingssysteem online gegaan. Met deze upgrade is het reserveren van activiteiten voor studenten een stuk eenvoudiger én efficiënter geworden. Het systeem stuurt automatisch bevestigingsmails en herinneringen. Daarnaast kunnen studenten nu zelf online hun reserveringen inzien, aanpassen of annuleren wanneer dat nodig is. We zijn blij met deze verbetering, want gebruiksgemak en duidelijke communicatie vinden we belangrijk. Voor studenten én voor onze partners.

Game Community

IIn 2024 zijn we gestart met een bijzonder en vernieuwend project: een online gameplatform ontwikkeld samen met jongeren, geïnspireerd op verhalen uit het erfgoed en de geschiedenis. Op dit platform staan games die jongeren zélf hebben bedacht, ontworpen en gebouwd, vaak gebaseerd op lokale verhalen, iconische plekken of historische thema's. Ze kunnen elkaars spellen spelen, feedback geven en samen nieuwe ideeën uitproberen.

Het resultaat: een verzameling van 10 creatieve en verrassende games, maar vooral een community waarin jongeren spelenderwijs hun digitale én culturele vaardigheden ontwikkelen. Met dit project laten we jongeren kennismaken met creatief denken, programmeren en het vertellen van verhalen via games.
In totaal hebben 5 jongeren actief bijgedragen aan het platform, en dat smaakt naar meer!
.

"Het was supervet om mijn eigen game te maken en te zien dat anderen het ook echt spelen. Ik had nooit gedacht dat ik dit kon, maar nu wil ik er misschien wel mijn werk van maken!'"

Yannieck, 16 jaar

Social Friday

Op 27 september 2024 deden we voor het eerst mee met Social Friday, een initiatief van Join-Us om jongeren te helpen op sociaal vlak weer lekkerder in hun vel te laten zitten.

Heel veel jongeren in Nederland willen nieuwe mensen ontmoeten, maar weten niet goed hoe ze dat moeten aanpakken. Op tientallen plekken in het hele land kunnen jongeren op vrijdagavond 27 september 2024 anderen ontmoeten tijdens een toffe Social Friday activiteit.
Wij organiseerden in Roermond de Social Friday activiteit Art Games: jongeren maakten als groep samen één groot schilderij. Een avond vol plezier en teamwork!

Sindsdien organiseren we elke laatste vrijdag van de maand een leuke, sociale en creatieve activiteit voor de jongeren uit onze community.

'Ik wist niet goed wat ik kon verwachten, maar het was zó chill. Je bent samen creatief bezig en voor je het weet praat je met mensen die je anders nooit had ontmoet.'

Sarah, 19 jaar

Cultuur & Welzijn

Erfgoed als katalysator voor mentale veerkracht

Onder de noemer Cultuur & Welzijn zet Liox Foundation kunst en cultuur in als krachtig middel voor persoonlijke groei, mentale gezondheid en zelfreflectie. Jongeren krijgen de ruimte om hun verhaal te delen, perspectieven te ontdekken en grip te krijgen op hun eigen ontwikkeling met kunst als veilige spiegel.

Cultuur & Welzijn

Dichter bij jezelf, door de verhalen van toen en nu.

Mentale veerkracht

Kunst helpt jongeren om moeilijke thema's als eenzaamheid, prestatiedruk of somberheid bespreekbaar te maken. In een creatieve setting durven ze vaker open te zijn, zonder oordeel. Door hun gevoelens te verbeelden of verwoorden, bouwen ze aan veerkracht. Ze ontdekken: ik ben niet alleen, en ik mag er zijn.

Zo worden kunst en erfgoed een veilige ingang voor gesprekken die er écht toe doen.

Zingeving en reflectie

In een wereld die snel gaat, helpt kunst om even stil te staan: wat voel ik, wat drijft mij, waar hoor ik bij?

Door thema's als erfgoed, identiteit of emotie te verkennen, ontdekken jongeren wie ze zijn en wat voor hen telt. Zo geeft het programma verdieping aan welzijn.

Persoonlijke groei

In een wereld vol verwachtingen en prikkels biedt dit programma ruimte om even stil te staan. Door kunst en erfgoed ontstaat ruimte voor verdieping, nieuwe inzichten en zelfreflectie. Jongeren leren beter naar zichzelf te luisteren, en ook naar anderen. Ze oefenen met empathie, expressie en het geven van betekenis aan hun eigen verhaal. Zo groeit niet alleen hun zelfvertrouwen, maar ook hun gevoel van richting en verbondenheid.

Een frisse blik op mentale gezondheid

Liox PLUS

Mentale weerbaarheid is essentieel voor jongeren in een wereld die steeds sneller verandert en steeds hogere verwachtingen stelt. Stress, prestatiedruk, eenzaamheid en financiële zorgen zijn voor veel jongeren dagelijkse realiteit.
Uit onderzoek blijkt namelijk dat 1 op de 7 jongeren depressieve klachten heeft en 1 op de 3 jongeren prestatiedruk ervaart. Van de jongeren tussen de 16 en 25 jaar voelt meer dan 25% zich elke week eenzaam.

“Ik besefte dat ik niet de enige ben die dit voelt, echt een opluchting.” Rosa, 20 jaar

We ontvangen jongeren bij een culturele locatie en maken eerst kennis met elkaar. Vervolgens starten we met een rondleiding waarop een interactieve workshop volgt. Tijdens de workshop combineren we verhalen uit het verleden met de stand van zaken nu.
De workshop is een combinatie van uitleg en praktische vragen/opdrachten, zodat studenten praktische tools en inzichten opdoen om uitdagingen als eenzaamheid, faalangst en prestatiedruk aan te pakken.

LIOX PLUS

Wij zijn er voor jou

De kracht van kunst en cultuur

IIn 2023 zijn we daarom begonnen met de ontwikkeling van ons programma Liox PLUS, met financiële ondersteuning van Fonds 21 en het Studentenwelzijn Fonds. Met Liox PLUS helpen we jongeren om nieuwe perspectieven te ontdekken en moeilijke onderwerpen bespreekbaar te maken. We richten ons hierbij op preventie en vroeg signalering van mentale uitdagingen.

Impact

In 2024 hebben 340 jongeren meegedaan aan Liox PLUS. Liox PLUS laat zien wat er gebeurt als je jongeren de ruimte geeft om te groeien, te reflecteren én te verbinden – midden in de wereld van kunst en erfgoed. In dit programma staat mentaal welzijn centraal, maar dan op een manier die anders is dan anders. Geen klaslokaal of klinische setting, maar inspirerende erfgoedlocaties waar jongeren tot rust komen, zich gezien voelen en nieuwe perspectieven ontdekken.

STUDENTEI WELZIJN FONDS

FONDS 21

“Ik ga naar huis met praktische tips en het idee dat ik er echt iets aan heb gehad.” Moira, 21 jaar

“Kan je eigenlijk zomaar een kasteel bezoeken? En hoe werkt dat dan?" Masi, 15 jaar

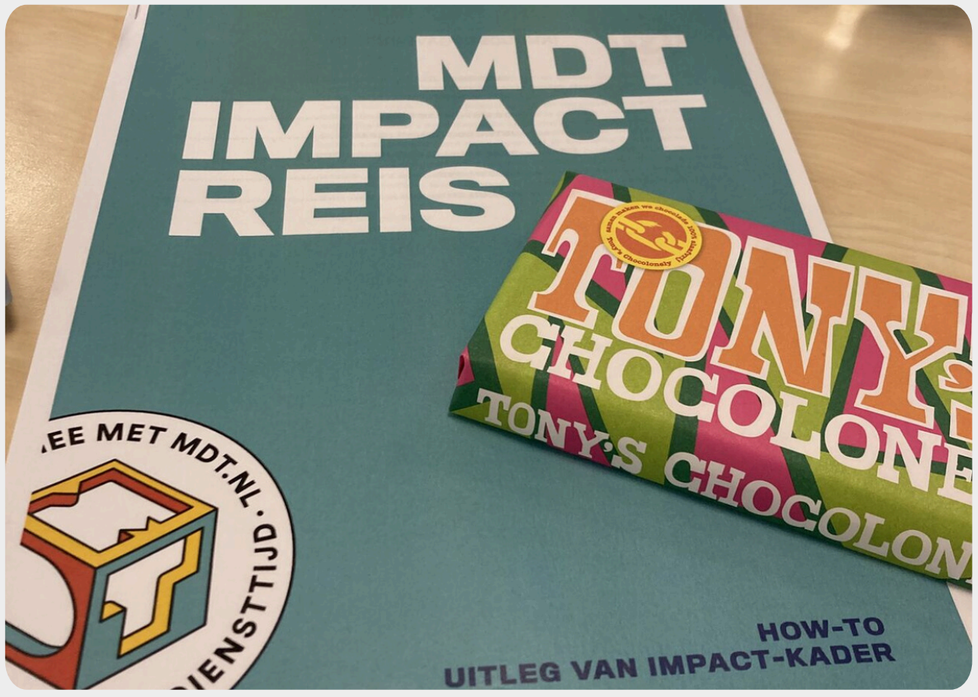
“Ik woon hier helemaal niet ver vandaan, maar het was nog nooit in me opgekomen om hier naartoe te gaan” Luuk, 18 jaar

MDT-Trainee Jongerencoach

In 2024 kregen we bericht dat onze aanvraag voor een nieuw MDT-kort traject (Maatschappelijke Diensttijd) werd gehonoreerd. Een bevestiging van vertrouwen in onze aanpak, waarin jongeren elkaar versterken en groeien in een culturele context. Het project start in 2025 in de regio Roermond, met als doel jongeren op te leiden tot jongerencoach – zodat zij een rolmodel kunnen zijn voor anderen, én zelf steviger in hun schoenen komen te staan.

Impact die we willen maken

Met dit MDT-traject zetten we in op persoonlijke ontwikkeling, peer support en mentale weerbaarheid. Jongeren leren hoe ze gesprekken kunnen voeren over onderwerpen als prestatiedruk, eenzaamheid of mentale struggles. Ze ontdekken hun eigen kracht én hoe ze van betekenis kunnen zijn voor anderen. Door dit te koppelen aan kunst en erfgoed, openen we nieuwe perspectieven: jongeren leren anders kijken, anders denken en anders handelen.



Bij Liox geloven we dat jongeren de wereld kunnen veranderen, als je ze maar de ruimte en het vertrouwen geeft. MDT helpt ons om die ruimte te creëren, samen met de jongeren zelf.

Wat gaan we doen in Roermond

Het traject bestaat uit workshops, training en praktijkervaring. 45 jongeren leren coachingsvaardigheden, reflecteren op hun eigen ervaringen en oefenen in het begeleiden van leeftijdsgenoten. Er is veel aandacht voor het creëren van een veilige en open groep, waarin jongeren met elkaar leren én elkaar versterken. In 2024 lag de focus op de voorbereiding: het ontwikkelen van het programma en het werven van jongeren. We kijken uit naar 2025, wanneer de eerste groep jongeren van start gaat.

MDT bij Liox betekent leren, groeien en impact maken, op jezelf én de wereld om je heen. Doe je mee?

Cultuur & Educatie

Leren met en door cultureel erfgoed

Met Cultuur & educatie maakt Liox Foundation van cultuur een krachtige leeromgeving. Binnen dit programma benutten we de unieke kracht van cultureel erfgoed en kunst om schoolvakken te verrijken en basisvaardigheden tot leven te brengen. Van kritisch denken tot taalvaardigheid en van samenwerking tot reflectie op burgerschap. Cultuur maakt leren concreet, betekenisvol en persoonlijk.

We werken samen met scholen en culturele instellingen aan lesmodules en projectdagen die jongeren aanzetten tot leren, groeien en ontdekken, met cultuur als krachtige basis.

Cultuur & Educatie

Erfgoed als klaslokaal

Levensecht leren

Via cultuur maken we leren tastbaar en relevant. Jongeren gaan zelf op onderzoek, stellen vragen en ontdekken verbanden tussen schoolstof en de wereld om hen heen. Erfgoed maakt abstracte thema's concreet: geschiedenis wordt voelbaar, burgerschap gaat leven. Zo ontstaat nieuwsgierigheid, motivatie en echt begrip. Geen passief luisteren, maar actief ontdekken.

Systeem denken

Kunst en erfgoed maken complexe thema's zichtbaar.

Jongeren leren verbanden leggen tussen verleden en heden, individu en samenleving, lokale verhalen en wereldvraagstukken. Door te werken met historische context en maatschappelijke thema's ontwikkelen ze het vermogen om in systemen te denken, een essentiële vaardigheid voor de wereld van nu én straks.

Burgerschaps vorming

Door culturele invalshoeken te koppelen aan maatschappelijke thema's, leren jongeren kritisch kijken naar zichzelf en de samenleving. Ze reflecteren op waarden, meningen en groepsdynamiek.

In dialoog met anderen ontwikkelen jongeren een eigen stem én een gevoel van verantwoordelijkheid. Zo draagt het programma bij aan betrokken, bewuste burgers in wording.

Levensecht leren met erfgoed

De bestorming van de Stevenskerk

Twan van den Hazelkamp-van Deursen, locatiedirecteur van Het Rijks vmbo in Nijmegen, sprak de wens uit om zijn leerlingen meer “levensecht leren” te bieden. Leren in de stad, van echte verhalen, in plaats van alleen in de schoolbanken. Een paar weken later lag er een uitgewerkt projectplan: *De bestorming van de Stevenskerk*.

Het concept? Culturele projectweken voor brugklassers, waarin leerlingen de stad beter leren kennen en werken aan hun basisvaardigheden. De Stevenskerk vormt daarbij het startpunt en de inspiratiebron. Zo krijgt cultureel erfgoed een nieuwe functie: die van klaslokaal.

In maart 2024 ontvingen we het mooie nieuws dat onze aanvraag bij het Fonds voor Cultuurparticipatie werd gehonoreerd, binnen de regeling Cultuureducatie in het vmbo, vso en pro. Dankzij deze steun kunnen we dit programma vanaf mei 2024 drie jaar lang samen met Het Rijks en Stichting Stevenskerk ontwikkelen.

Dit dynamische educatieve programma combineert een interactief bezoek aan cultureel erfgoed met lessen in de klas, waardoor erfgoed tastbaar wordt en aansluit bij leerdoelen. Zoals bijvoorbeeld in de Stevenskerk in Nijmegen.

2024 stond in het teken van voorbereiden. Op 7 mei trapten we af met een kick-off met het projectteam. Twee weken later, op 22 mei, bracht de leerlingenraad hun ideeën en wensen in. Na de zomervakantie leerden we elkaar beter kennen en gingen we aan de slag. Samen met docenten van Het Rijks en vrijwilligers van de Stevenskerk ontwikkelden we activiteiten die aansluiten bij de leefwereld van leerlingen én het karakter van de plek.

De eerste werkboekjes liggen inmiddels klaar. In 2025 organiseren we de eerste twee projectweken en bouwen we stap voor stap verder aan dit betekenisvolle en inspirerende programma.

2024 stond in het teken van voorbereiden. Op 7 mei trapten we af met een kick-off met het projectteam. Twee weken later, op 22 mei, bracht de leerlingenraad hun ideeën en wensen in. Na de zomervakantie leerden we elkaar beter kennen en gingen we aan de slag. Samen met docenten van Het Rijks en vrijwilligers van de Stevenskerk ontwikkelden we activiteiten die aansluiten bij de leefwereld van leerlingen én het karakter van de plek.

De eerste werkboekjes liggen inmiddels klaar. In 2025 organiseren we de eerste twee projectweken en bouwen we stap voor stap verder aan dit betekenisvolle en inspirerende programma.

'' Leren gebeurt niet alleen in de schoolbanken, maar juist daar waar geschiedenis en kunst ons uitdagen om anders te kijken ''

Stevenskerk Nijmegen
kloppend hart van de stad

FONDS VOOR CULTUURPARTICIPATIE

Persoonlijk Burgerschap

In 2024 hebben we, voortbouwend op het succes van het Liox PLUS-traject, een maatwerk-programma ontwikkeld voor het opleidingsonderdeel persoonlijk burgerschap van mbo-studenten. Samen met ROC Nijmegen gaven we vorm aan een programma waarin persoonlijke groei, mentale weerbaarheid en maatschappelijke thema's centraal staan. Niet in een klaslokaal, maar op inspirerende erfgoedlocaties.

We werden voor onze workshops erkend als partner bij CJP. Dat betekent dat scholen met hun MBO Cultuurkaart-budget activiteiten bij ons kunnen boeken. Hiermee vergroten we de toegankelijkheid van ons aanbod.

"Wat me bijblijft is dat prestatiedruk niet altijd slecht is, maar dat je moet weten hoe je ermee omgaat." Tigan, 17 jaar

"Het hielp dat we samen gingen nadenken, dan voel je je minder raar met wat je zegt." Micheal, 16 jaar

Museum Kasteel Wijchen

Geldersch Landschap & Kasteelen

Maelwael van Lymborch

We organiseerden in totaal 9 workshops, waaraan 135 studenten deelnamen. De groepen houden we bewust klein om ruimte te geven aan persoonlijk contact, uitwisseling en interactie. Op plekken als de Stevenskerk, Kasteel Rosendael, het Maelwael van Lymborch museum en museum-kasteel Wijchen koppelen we historische verhalen aan thema's als prestatiedruk, eenzaamheid en faalangst. Elke bijeenkomst start met een rondleiding, waarna studenten in kleine groepjes aan de slag gaan met praktische opdrachten en herkenbare situaties.

IIn 2025 zetten we dit traject voort binnen de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit. Samen met studenten, docenten en culturele partners bouwen we verder aan leerervaringen die jongeren verbinden en (mentaal) versterken.

"Fijn dat we ook oplossingen hebben besproken. Ik ga die tips met mijn telefoon en pauzes echt proberen." Ismaël, 17 jaar

CJP MBO CARD

cultuur oost.

ROC Nijmegen

On Stage!

On Stage is een beroepenfeest voor vmbo-leerlingen en beroepsbeoefenaren. Zij gaan met elkaar in gesprek over beroep en werkdag, en maken een afspraak voor een werkbezoek op de Doe Dag enkele weken later.

Met veel plezier doen wij mee met On Stage. Het is ontzettend waardevol om vmbo-leerlingen op een laagdrempelige en persoonlijke manier kennis te laten maken met de wereld van werk én met de culturele sector.

Wij laten zien hoe werken met kunst, erfgoed en jongeren eruitziet. Op de Doe Dag geven we hen een kijkje achter de schermen en nodigen we ze uit om mee te denken én te doen. Zo maken we de culturele sector zichtbaar, tastbaar en bereikbaar. En wie weet… inspireren we de professionals van de toekomst. In ieder geval hebben wij 25 leerlingen een hands on leerervaring geboden.

On Stage®
Regio Nijmegen On Stage

“Je hoefde niet alleen te kijken, je mocht ook echt zelf dingen doen. Dat maakte het veel leuker.” ,Anthony, 15 jaar

Stageplaatsen

Het aanbieden van stageplekken is voor ons een succesvolle vorm van jongerenparticipatie. Jongeren die zich herkennen in onze missie kunnen zo concreet bijdragen met hun energie, talent en perspectief.

In 2024 hadden we stageplaatsen voor verschillende opleidingen uit het MBO en het HBO. Daarnaast bieden wij structureel meeloopstages aan voor leerlingen van Het Rijks vmbo in Nijmegen, zodat ook zij praktische ervaring kunnen opdoen en hun ontwikkeling kunnen bevorderen

We bieden speciale kansen aan jongeren die elders moeilijk een stageplek vinden, bijvoorbeeld omdat ze moeite hebben om mee te komen op school, gedragsuitdagingen ervaren of niet goed passen binnen traditionele structuren. Bij Liox kijken we vooral naar talent en potentieel.

Sinds 2022 hebben we een sterke groei doorgemaakt. In de tweede helft van 2024 kozen we bewust voor een tijdelijke pas op de plaats, beperkten het aantal stageplekken en brachten het team terug tot een kernteam. Deze heroriëntatie bood ruimte om te investeren in de basis: het versterken van interne processen, teamstructuur en kwaliteitsborging. Groei vraagt namelijk om meer dan alleen meer mensen; het vereist tijd, aandacht en structuur om samenwerking effectief en duurzaam te organiseren.

Het Rijks · rijnijssel · ROC Nijmegen · HAN_UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES · Radboud Universiteit

5. Organisatie

De activiteiten die we organiseren en de producten die we ontwikkelen zijn de zichtbare uiting van waar we voor staan. Ze geven vorm aan onze missie en maken het verschil in het leven van jongeren. Wat minder zichtbaar is, maar minstens zo belangrijk: de organisatie die dit allemaal mogelijk maakt. Achter de schermen werken we dagelijks aan een sterke basis met een gedreven team, een herkenbaar merk en oog voor kwaliteit en continuïteit. In dit hoofdstuk delen we hoe we dat in 2024 hebben aangepakt en welke strategische keuzes we daarin hebben gemaakt.

Kernwaarden

1 Persoonlijke ontwikkeling

Bij Liox draait het om groei. Jongeren krijgen ruimte om zichzelf te ontdekken, nieuwe vaardigheden te leren en hun plek in de samenleving te vinden.

2. Verbinding

Liox brengt jongeren samen met elkaar én met inspirerende plekken zoals musea, kerken en culturele instellingen. Zo ontstaan er nieuwe ontmoetingen en waardevolle gesprekken.

3. Creativiteit

Bij Liox is creativiteit meer dan kunst: het is een manier om te denken, te voelen en te uiten. Jongeren worden gestimuleerd om nieuwe perspectieven te verkennen. Ook onze teamleden worden uitgedaagd om out of the box te denken en met unieke ideeën en nieuwe manieren te komen.

4. Toegankelijkheid

Liox zorgt dat alle jongeren kunnen meedoen, ongeacht bijvoorbeeld achtergrond, inkomen of opleiding. Al onze activiteiten zijn laagdrempelig, open en uitnodigend.

5. Informeel leren

Bij Liox leer je niet uit boeken, maar door te doen, te voelen en te ervaren. Door actief deel te nemen blijven inzichten echt hangen.

Organisatiestructuur

Liox Foundation werd in 2020 opgericht door vier initiatiefnemers, die tevens het eerste bestuur vormden. In het eerste jaar werden, mede door de beperkingen van corona, slechts beperkt activiteiten uitgevoerd. Hierdoor bleef het aantal betrokkenen klein.

Vanaf 2022 kwam de organisatie in een stroomversnelling. In dat jaar groeide het aantal actieve betrokkenen naar 29, en in 2023 werkten ruim 70 mensen mee aan onze projecten. Dit team bestond uit een diverse groep van medewerkers, vrijwilligers, zzp'ers, stagiaires en adviseurs – met als opvallende kern: veel jongeren tussen de 16 en 21 jaar.

In 2024 kozen we bewust voor een tijdelijke pas op de plaats, beperkten het aantal stageplekken en bouwden aan de vorming van een solide kernteam. Deze heroriëntatie bood ruimte om te investeren in de basis: het versterken van interne processen, teamstructuur en kwaliteitsborging. Groei vraagt namelijk om meer dan alleen meer mensen; het vereist tijd, aandacht en structuur om samenwerking effectief en duurzaam te organiseren.

Oprichting Raad van toezicht

Sinds april 2024 werken we volgens een two-tier bestuursmodel. Dit model markeert een belangrijke stap in de professionalisering van onze organisatiestructuur. De stichting wordt bestuurd via een Raad van Toezicht–bestuur–model, waarbij de rollen van toezicht, beleid en uitvoering helder gescheiden zijn. Vanaf medio 2025 zal een directeur worden aangesteld:

- De Raad van Toezicht houdt toezicht, stelt strategische kaders vast en adviseert.
- Het bestuur, bestaande uit een voorzitter, penningmeester en secretaris, voert het beleid uit en geeft leiding aan de organisatie.
- De directeur heeft een relatiemanagementrol richting partners, fondsen en stakeholders.

Door deze stap creëren we een duidelijke scheiding tussen bestuur en uitvoering en versterken we de legitimiteit, transparantie en continuïteit van onze organisatie.

Bij de inrichting van de raad is gekozen voor een kleine, betrokken samenstelling van 3 leden, die onze missie onderschrijven en met een frisse blik meedenken over strategische vraagstukken. Leden van de RvT en andere bestuursorganen ontvangen geen beloning; functies worden onbezoldigd vervuld. Het functioneren van zowel bestuur als toezicht wordt jaarlijks geëvalueerd.

Medewerkers en vrijwilligers

Naast de formele bestuursstructuur voert Liox Foundation een actief vrijwilligers- en personeelsbeleid, gericht op betrokkenheid, groei en continuïteit. We creëren een veilige en stimulerende werkomgeving, waarin teamleden – van medewerkers tot vrijwilligers en stagiairs – hun talenten kunnen inzetten én ontwikkelen.

In 2024 ontvingen we een HR-voucher waarmee we onze HR-organisatie hebben versterkt. Dankzij deze ondersteuning konden we onze interne processen verbeteren en de begeleiding verder professionaliseren.

Nieuwe vrijwilligers doorlopen een intake en worden begeleid tijdens hun inzet. We hanteren duidelijke gedragsregels, bieden flexibiliteit en een passende onkostenvergoeding. Via overleg, reflectie en scholing blijven we als team leren en bouwen we samen aan de professionaliteit en inclusiviteit van onze organisatie.

Nieuwe locaties

Liox Foundation is gestart in Nijmegen, waar nog altijd het merendeel van ons team, onze vrijwilligers en stagiairs actief zijn. Vanuit deze stevige basis zijn we de afgelopen jaren gegroeid naar meerdere provincies, met nieuwe locaties in onder andere Gelderland, Limburg en Brabant.

In 2024 verhuisden we ons Nijmeegse kantoor naar BCG Nijmegen en openden we een nieuwe vestiging in Roermond en Apeldoorn.
Apeldoorn is het nieuwe hoofdkantoor van Liox Foundation, een bewuste en strategische keuze. De centrale ligging maakt het mogelijk om onze activiteiten in Gelderland beter te bundelen en vereenvoudigt de samenwerking tussen collega's in onder andere Nijmegen, Harderwijk en Enschede.

Integriteit

Vanuit onze maatschappelijke rol hechten wij veel waarde aan het vertrouwen dat de samenleving in ons stelt. We vinden het dan ook vanzelfsprekend dat we al onze activiteiten op een integere wijze uitvoeren.

Culturele codes

We werken actief volgens de drie culturele codes: Fair Practice, Code Diversiteit & Inclusie en de Governance Code Cultuur. Ze vormen een leidraad voor eerlijk, transparant en maatschappelijk betrokken handelen. We investeren in gelijke kansen, een veilige werkcultuur en divers samengestelde teams waarin ieders perspectief telt. Door transparant te organiseren, zorgvuldig samen te werken en continu te reflecteren op ons handelen, dragen we bij aan een integere sector waarin jongeren, partners en makers zich gezien en serieus genomen voelen.

Huisregels

Alle medewerkers en vrijwilligers worden geacht te handelen binnen de wet- en regelgeving en de algemeen aanvaarde maatschappelijke normen en waarden. De manier waarop we met elkaar en de (bedrijfs) eigendommen omgaan, zijn vastgelegd in gedrags- en huisregels.
Voor een aantal functies in de organisatie (waaronder sommige vrijwilligersfuncties), is een Verklaring Omtrent het Gedrag verplicht.

Grensoverschrijdend gedrag

In onze huisregels zijn ook afspraken vastgelegd over het melden van (vermoedelijk) grensoverschrijdend gedrag, over het onderzoeken en opvolgen daarvan en over de verantwoording daarover. Iedere medewerker die grensoverschrijdend gedrag ervaart, heeft de mogelijkheid zich te wenden tot een vertrouwenspersoon. Bij grensoverschrijdend gedrag voeren wij, zoals in onze huisregels staat, een 'zero tolerance' beleid.

De drie gedragscodes van de cultuursector

Governance Code Cultuur

Liox Foundation draagt bij aan de mentale veerkracht van jongeren door hen in contact te brengen met de kracht van kunst en cultuur. We onderschrijven de Governance Code Cultuur en leggen hierover jaarlijks verantwoording af in onze jaarstukken.

Als culturele ANBI en CBF-erkende organisatie werken we sinds april 2024 volgens een two-tier bestuursmodel. Dit model markeert een belangrijke stap in de professionalisering van onze organisatiestructuur. De stichting wordt sindsdien bestuurd via een Raad van Toezicht–bestuur–directeur-model, waarbij de rollen van toezicht, beleid en uitvoering helder gescheiden zijn:

De overstap naar dit model is zorgvuldig voorbereid en vormt de opmaat naar verdere versterking van onze governance-structuur. De komende jaren richten we ons op:

- De verdere inrichting van governanceprocedures en interne controlemechanismen.
- De versterking en diversificatie van de Raad van Toezicht op het gebied van expertise, maatschappelijke betrokkenheid en representativiteit.
- Het onderzoeken van de oprichting van een Raad van Advies met inhoudelijke en strategische expertise.
- Het verkennen van een integriteitscommissie om onafhankelijk toezicht op gedrag, veiligheid en ethisch handelen te waarborgen.

Onze Raad van Toezicht opereert op basis van heldere statutaire kaders en selectiecriteria. We hechten belang aan diversiteit, brede maatschappelijke ervaring en een gedeelde affiniteit met onze missie. Leden van de RvT en andere bestuursorganen ontvangen geen beloning; functies worden onbezoldigd vervuld. Voor betaalde krachten hanteren we een heldere beloningsstructuur die past bij de aard en schaal van onze organisatie

Naast de formele bestuursstructuur voert Liox Foundation een actief vrijwilligers- en personeelsbeleid, gericht op betrokkenheid, groei en continuïteit. Het functioneren van zowel bestuur als toezicht wordt jaarlijks geëvalueerd.

Tot slot hecht Liox Foundation grote waarde aan transparantie rond haar geldstromen. Onze jaarrekening en het jaarverslag geven een helder en publiek inzicht in onze bestedingen, fondsenwerving, en maatschappelijke prestaties. Op deze wijze maken we continu inzichtelijk hoe wij bijdragen aan onze missie, en waarborgt onze organisatie de publieke legitimiteit die hoort bij onze ANBI- en CBF-status.

Governance Code Cultuur

Code diversiteit & inclusie

We hanteren één belangrijk principe: iedereen die zich wil inzetten voor Liox Foundation is welkom. Diversiteit en inclusie (D&I) vormen binnen onze organisatie een vanzelfsprekend uitgangspunt. In november 2023 hebben we opnieuw de scan van de Code Diversiteit & Inclusie uitgevoerd (www.codedi.nl), die ons een helder startpunt geeft voor verdere ontwikkeling. De conclusie was positief maar realistisch: Liox Foundation heeft een open houding en onderneemt al actie, maar D&I is nog geen integraal onderdeel van onze organisatiecultuur. We herkennen ons hierin. Veel gebeurt al, maar niet alles is expliciet of structureel vastgelegd, waardoor niet iedereen het op dezelfde manier ervaart.

Om sneller vooruitgang te boeken, richten we ons de komende periode op het versterken van een inclusief HR-beleid, onder meer via scholing van het selectieteam en het ophalen van wensen en behoeften bij medewerkers. We bouwen aan draagvlak voor D&I door kennis te delen, inspirerende voorbeelden in onze interne nieuwsbrief een plek te geven en jaarlijks een D&I-ambassadeur aan te wijzen. Deze ambassadeur stimuleert bewustwording binnen het team en fungeert als schakel tussen medewerkers en bestuur. Jaarlijks formuleren we concrete doelen, monitoren we de voortgang en stellen we deze bij waar nodig.

Via het vier P's-model (Programma, Publiek, Personeel, Partners) integreren we D&I in onze projecten. We willen actief jongeren bereiken die niet vanzelfsprekend met kunst en cultuur in aanraking komen, en werken het liefst samen met partners die net als wij de Code onderschrijven.

We zijn in het eerste kwartaal van 2024 gestart met de uitrol van het herziene beleid. Elke drie maanden evalueren we de voortgang, waarna in december de doelstellingen voor het komende jaar worden vastgesteld.

CODE DIVERSITEIT & INCLUSIE

Fair Practice Code

Liox Foundation werkt volgens de Fair Practice Code en reflecteert jaarlijks met het team op de vijf kernwaarden van de code: solidariteit, diversiteit, duurzaamheid, vertrouwen en transparantie. Deze waarden vormen het kompas voor onze manier van werken binnen en buiten de organisatie.

- Solidariteit: Onze vrijwilligers en stagiairs zijn onmisbaar; zij ontvangen duidelijke overeenkomsten en afspraken. Onkosten worden, na overleg, vergoed. We zoeken ook actief de samenwerking op met anderen en zorgen dat iedereen eerlijk wordt beloond. Wie zich inzet voor Liox Foundation, krijgt toegang tot onze Academy: een platform voor gedeelde kennis, inspiratie en groei.
- Diversiteit: We willen een weerspiegeling zijn van de samenleving, op alle vlakken. Daarom kijken we kritisch naar ons eigen team én onze partners.
- Duurzaamheid: We investeren op de lange termijn – zowel in relaties als in mensen. We stemmen werkzaamheden af op individuele talenten en mogelijkheden. Dat geldt ook voor mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt of studenten met negatieve stage-ervaringen. Met de PDCA-cyclus verbeteren we continu. Fysieke en mentale gezondheid hebben prioriteit: we zorgen voor ergonomische werkplekken, stimuleren werk-privébalans en maken ruimte voor ontspanning. Bij signalen of zorgen is er altijd een vertrouwenspersoon beschikbaar.
- Vertrouwen: Vertrouwen bouwen we door kwaliteit te leveren, bronvermeldaing serieus te nemen en zorgvuldig om te gaan met de inzet van anderen. Zo maken we samen een eerlijke culturele sector mogelijk.
- Transparantie: We nemen transparantie serieus. We delen beleidsdocumenten, jaarverslagen en onze visie op de drie culturele codes via onze website. Ook intern blijven we open: we organiseren bijeenkomsten waarin we reflecteren en keuzes toelichten.

Risicoanalyse- en beheersing

Bij Liox willen we impact maken met creatieve, toegankelijke en veilige programma's voor jongeren. Om dat duurzaam en verantwoord te doen, kijken we kritisch naar mogelijke risico's en hoe we die kunnen beheersen. Onze risicobeheersstrategie is erop gericht om risico's tijdig te signaleren, transparant te handelen en flexibel bij te sturen waar nodig. Zo zorgen we ervoor dat onze missie doorgang vindt, ook in veranderende omstandigheden.

Afhankelijkheid van financiële middelen

Veel van onze programma's zijn afhankelijk van externe financiering, zoals projectsubsidies, fondsen en publieke middelen. Schommelingen in beschikbare middelen of veranderingen in subsidievoorwaarden kunnen directe invloed hebben op onze slagkracht. Daarom investeren we in het spreiden van inkomstenstromen en bouwen we aan structurele, meerjarige samenwerkingen. Ook zetten we in op de ontwikkeling van herhaalbare formats en verkennen we aanvullende financieringsbronnen, zoals betaalde trajecten, samenwerkingen met onderwijsinstellingen en private partners.

Reputatierisicos

Bij het werken met jongeren en thema's als mentale gezondheid, diversiteit en sociale veiligheid is zorgvuldigheid essentieel. Onbedoelde fouten of misverstanden in communicatie of handelen kunnen het vertrouwen van jongeren of samenwerkingspartners onder druk zetten. Liox werkt daarom met duidelijke huisregels en gedragscodes, een transparant meldprotocol en een onafhankelijke vertrouwenspersoon. We blijven voortdurend in gesprek met onze doelgroep en partners, investeren in interne reflectie en scholing en zorgen dat onze communicatie toegankelijk, inclusief en betrouwbaar is.

Beperkte operationele slagkracht

Onze impact steunt op een kleine kern van vaste medewerkers en een flexibele groep vrijwilligers en stagiairs. Deze opzet maakt het mogelijk om snel te schakelen, maar brengt ook kwetsbaarheid met zich mee bij uitval, piekdrukte of onverwachte veranderingen. Om voldoende uitvoeringskracht te behouden, versterken we onze inzet op werving en binding van vrijwilligers, bouwen we aan duurzame samenwerking met opleidingen en investeren we in een stevigere interne structuur. Digitale ondersteuning via o.a. Salesforce helpt ons om processen efficiënter te organiseren en taken beter te verdelen.

Cyberrisico

Met de groei van onze digitale activiteiten nemen ook de risico's op het gebied van informatie-beveiliging toe. We zijn ons bewust van de kwetsbaarheden die gepaard gaan met digitalisering, zoals datalekken, hacks en ransomware, en nemen hierin onze verantwoordelijkheid.
We werken samen met betrouwbare IT-partners om systemen goed te beveiligen en data te beschermen. Ook zorgen we ervoor dat medewerkers en vrijwilligers bewust omgaan met privacy en gegevensbescherming, onder andere via heldere instructies en regelmatige training.

Wet- en regelgeving

We evalueren onze interne processen regelmatig in het teamoverleg. Waar nodig sturen we bij, verdiepen we ons in specifieke onderwerpen en zorgen we dat actuele kennis wordt gedeeld binnen het team. Onze teamleden nemen actief deel aan relevante kennisnetwerken binnen de cultuur-, welzijns- en onderwijssector, zodat we op de hoogte blijven van ontwikkelingen in wet- en regelgeving. Zo zorgen we ervoor dat we veranderingen in wet- en regelgeving tijdig kunnen vertalen naar onze praktijk.

Als groeiende organisatie met een maatschappelijk doel is het voor Liox Foundation essentieel om risico's tijdig te signaleren, beheersbaar te maken en waar mogelijk te voorkomen. We hanteren een integrale benadering, waarbij inhoudelijke, organisatorische, financiële en relationele risico's periodiek worden besproken in het kernteam en, waar van toepassing, met de Raad van Toezicht. Hieronder volgt een beknopt overzicht van de voornaamste risico's en bijbehorende beheersmaatregelen.

Categorie	Risico	Beheersmaatregelen
Inhoudelijk	Onvoldoende aansluiting van programma's bij jongerenbehoeften	Iteratief ontwikkelproces, jongerenpanels, co-creatie en structurele evaluaties met deelnemers
Organisatorisch	Overbelasting of uitval van teamleden door beperkte capaciteit	Flexibele inzet van zzp'ers en partners, realistische projectplanning, periodieke teamreflectie
Financieel	Afhankelijkheid van tijdelijke projectsubsidies	Focus op meerjarige samenwerking, verbreding inkomstenbronnen, monitoring door Raad van Toezicht
Data & systemen	Onvoldoende inzicht in resultaten en deelnemers door versnippering	Gebruik van Salesforce voor evaluatie en opvolging; ontwikkeling geïntegreerd platform 2025–2028 gepland
Reputatie	Verminderd vertrouwen bij partners of deelnemers door gebrek aan transparantie	Transparante communicatie, naleving culturele codes, functioneren onafhankelijke Raad van Toezicht
Samenwerking	Wegvallen of niet-leveren van uitvoeringspartners	Brede netwerkopbouw, relatiebeheer op meerdere niveaus, inzet alternatieve samenwerkingsvormen

6. Kwaliteitsbeheersing

Erkenningen en kwaliteitskaders

Liox Foundation werkt met heldere kwaliteitskaders die richting geven aan ons dagelijks handelen. We streven naar een professionele, transparante en toetsbare organisatie, waarin kwaliteit het resultaat is van bewuste en structurele keuzes – niet van toeva**l.**

Om dit te waarborgen, hanteren we erkende normen en sluiten we aan bij bestaande kwaliteitsstelsels. Zo beschikken we over de ANBI-status, zijn we een door het CBF erkend goed doel en zijn we aangesloten bij Goede Doelen Nederland. Deze erkenningen onderstrepen onze inzet voor verantwoord bestuur, zorgvuldige besteding van middelen en open communicatie met onze belanghebbenden.

Voor structurele kwaliteitsverbetering hanteren we de PDCA-cyclus (Plan-Do-Check-Act). Beleidsplannen worden cyclisch geëvalueerd, interne processen gemonitord en verbeteracties gepland. Daarbij gebruiken we feedback van jongeren, partners en medewerkers om onze werkwijze en activiteiten te verbeteren.

Voor het evalueren van projecten hanteren we vaste projectformats, evaluatiestructuren en feedbackrondes. Iedere activiteit wordt geëvalueerd met deelnemers, partners en betrokken begeleiders. De opbrengsten hiervan worden structureel teruggekoppeld naar het team en gebruikt voor bijsturing en vernieuwing.

CBF keurmerk

Onze stichting is een Erkend Goed Doel. Deze erkenning wordt toegekend door het CBF, toezichthouder Goede Doelen, en bevestigt dat we voldoen aan strenge kwaliteitscriteria op het gebied van goed bestuur, transparantie verantwoording, doelmatige besteding van middelen en betrokkenheid van belanghebbenden.

De CBF-erkenning biedt houvast in onze ontwikkeling. Naarmate we groeien, verhogen we onze standaarden en scherpen we onze processen verder aan.

1. Heldere scheiding tussen functies

Een belangrijke stap in de versterking van onze governance was de invoering van een two-tier bestuursmodel in 2024. Hiermee is een duidelijke rolverdeling gerealiseerd tussen toezicht, beleid en uitvoering. De overstap naar dit model is zorgvuldig voorbereid en vormt de opmaat naar verdere versterking van onze governance-structuur.

2. Doelmatige besteding van middelen

We gaan bewust en transparant om met de financiële middelen die ons zijn toevertrouwd. Onze begrotingssystematiek is gebaseerd op het sturen op impact, met minimale overhead en een sterk kostenbewustzijn in samenwerking met partners. In 2024 hebben we hierin een belangrijke stap gezet met de implementatie van Certinia, een project- en financieel beheersysteem dat ons in staat stelt scherper te plannen, te begroten en te verantwoorden.

3. Transparante communicatie met belanghebbenden

We onderhouden actief contact met onze belanghebbenden. Zij worden betrokken bij de ontwikkeling, uitvoering en evaluatie van programma's. We zorgen voor transparante communicatie via onze website, jaarverslag, nieuwsbrieven en sociale media, en bouwen aan digitale oplossingen waarmee we betrokkenen in de toekomst nog beter kunnen informeren. Ook het verbeteren van ons integriteitsbeleid maakt deel uit van dit proces; in 2024 zijn hierin de eerste stappen gezet en in 2025 wordt dit beleid verder geprofessionaliseerd.

De erkenning van het CBF geeft niet alleen vertrouwen aan externe partijen, maar stimuleert ons ook intern om te blijven leren, verbeteren en verantwoorden.

Digitalisering als fundament voor kwaliteit

Om als maatschappelijke organisatie betrouwbaar, efficiënt en schaalbaar te kunnen opereren, is een sterke digitale infrastructuur onmisbaar. Onze software systemen zijn daarom niet alleen een praktische noodzaak, maar ook een bewuste strategische keuze om onze kwaliteitsbeheersing te versterken. Dit stelt ons in staat om programma's steeds beter af te stemmen op wat werkt, en maakt van Liox Foundation een lerende organisatie.

Slimme software als basis voor kwaliteit
Sinds 2022 zetten we gericht in op digitale transformatie om efficiënter, betrouwbaarder en schaalbaarder te kunnen werken. We kozen bewust voor het Salesforce-ecosysteem, waarin inmiddels verschillende tools zijn geïntegreerd: Flair (HRM), Pardot en FinDock (marketing en donatiebeheer) en sinds afgelopen jaar ook Certinia (financiën). Deze software helpt ons processen te stroomlijnen en onze kwaliteit te borgen.

Implementatie Certinia
2024 stond voor ons in het teken van de implementatie van Certinia, voor projectbeheer en financieel inzicht. Deze stap was essentieel: sinds 2023 groeien we in rap tempo als projecten-organisatie. Met die groei neemt ook de complexiteit van onze financiële stromen toe.

De implementatie van Certinia hebben we zorgvuldig gefaseerd aangepakt. We startten met een testcase: een reeds uitgevoerd project met een bekende scope en duidelijke financiële kaders. Een belangrijk onderdeel van de implementatie was het trainen van ons team. We investeerden in praktijkgerichte sessies waarin collega's leerden werken met het systeem, financiële rapportages konden opstellen en projectvoortgang inzichtelijk leerden maken.

Het geraamte staat nu: Certinia is live en functioneert als robuuste basis voor onze projectbeheersing. De komende periode richten we ons op het doorontwikkelen van dit fundament. Zo gaan we Certinia verder integreren met andere Salesforce-applicaties

flair

salesforce

certinia

FINDOCK

7. Financieel

De balans en de staten van baten en lasten worden samengesteld overeenkomstig de richtlijn RJk C2 Kleine fondsenwervende organisaties. Dit betekent onder meer voor de stichting dat giften die zijn en worden ontvangen als investeringsbijdragen, bij het eigen vermogen worden verantwoord in bestemmingsfondsen, welke fondsen vervolgens vrijvallen overeenkomstig de afschrijvings-termijnen van de activa waarop zij zijn verstrekt. Het vermogen wordt onderverdeeld in een continuïteitsreserve, bestemmingsreserve, bestemmingsfondsen en vrije reserves. Voor specificaties van samenstelling en verloop van die diverse posten wordt verwezen naar de jaarrekening 2024.

Inkomsten

Onze organisatie heeft vier inkomstenstromen: 1) Subsidies van overheidsinstellingen, 2) Donaties van fondsen, 3) Donaties van particulieren en 4) sponsoring en partnerships. Deze inkomsten worden gebruikt om de activiteiten gericht op de maatschappelijke doelstellingen van de stichting te financieren. Onze inkomstenstromen lieten in 2024 een positieve ontwikkeling zien.

De inkomsten van particulieren zijn onze grootste bron van inkomsten, het merendeel is van structurele aard. Deze inkomsten zijn afkomstig van individuen die onze missie een warm hart toedragen. In 2023 waren we gestart met collecteren, naast de financiële resultaten merkten we ook nuttige neveneffecten door echt met mensen in gesprek te gaan en over onze missie te vertellen. Daarom hebben we deze collectes in 2024 gecontinueerd.

Subsidies ten behoeve van projectdoelstellingen betreffen subsidies welke direct gerelateerd zijn aan projecten. In 2024 zagen we een duidelijke verbetering in onze fondsenwerving, Het gerealiseerd budget is meer dan begroot. Waar in 2023 verscheidene aanvragen werden afgewezen, is het slagingspercentage in 2024 sterk gestegen. Hierdoor werken we doelgerichter en effectiever. Aanvragen die werden gehonoreerd zijn o.a. De Bestorming van de Stevenskerk (meerjarige toekenning), het MDT-kort traject bij ZonMw en een HR-voucher.

Nieuw in 2024 zijn onze inkomsten uit CJP-activiteiten. We zijn goedgekeurd als culturele partner voor de Cultuurkaart en MBO Cultuurkaart van CJP. Jongeren kunnen nu via CJP budget een activiteit bij ons volgen.

Sinds eind 2022 ontvangen we donaties van bedrijven in verschillende vormen. Bij een aantal partijen heeft Liox een maatwerk aanbieding, waardoor wij tegen (sterk) gereduceerd tarief gebruik kunnen maken van software oplossingen. Dit heeft als effect dat op andere posten significante kosten worden bespaard, doordat wij efficiënter kunnen werken en beter inzicht hebben in de impact van bepaalde acties en werkwijzen.

Tot slot ontvangen wij financiële bijdragen van verschillende gemeenten. De subsidiebaten betreffen incidentele bijdragen die direct gekoppeld zijn aan projecten in specifieke gemeenten. Gemeenten zijn enthousiast over onze activiteiten. We ontvangen vaak een kleine bijdrage aan onze activiteiten, omdat ons aanbod vaak geografisch verspreid is.

Bestedingen

De besteding van gelden gebeurt op basis van een zorgvuldig van tevoren opgestelde begroting die aan het begin van het jaar goedgekeurd wordt door het bestuur. Hierbij worden de bestedingen verdeeld over onze drie programma's en overige kostenposten. Als norm voor de verhouding wervingskosten en inkomsten uit werving hanteert onze stichting een percentage van 10% . Voor het percentage van de kosten voor beheer en administratie wordt 4% gehanteerd. Ons beleid is erop gericht het percentage besteed aan doelstellingen zo hoog mogelijk te laten zijn.

Cultuur & Beleven

Ondanks een lastige start in coronatijd, heeft dit programma zich na de lockdowns snel kunnen ontwikkelen. In 2024 maakten we kosten voor het uitvoeren van cultuur studeren, het organiseren van sociaal culturele activiteiten en het begeleiden van jongeren voor het maken van het game platform.

De kosten voor cultuur studeren bestaan uit organisatiekosten, activiteitenkosten en communicatiekosten. Dit zijn noodzakelijke kosten om de studieplekken te realiseren op diverse culturele locaties, terwijl we jongeren actief begeleiden en in contact brengen met de locatie middels een rondleiding. Onze ambitie om jongeren van verschillende locaties, achtergronden en opleidingsniveaus samen te brengen leidde tot een diverse deelnemersgroep. Dat is waardevol, maar bleek voor sommige (potentiële) financiers onoverzichtelijk: het was niet altijd duidelijk welke specifieke doelgroep zij ondersteunden. Dit maakte het lastig om structurele financiering te realiseren, wat de duurzame opschaling van het programma belemmerde. In 2024 hebben we daarom besloten om het programma Cultuur & Beleven af te bouwen, in plaats daarvan gaat onze focus naar twee programma’s met meer potentie en impact: Cultuur & Welzijn en Cultuur & Educatie.

Cultuur & Welzijn

Binnen het programma Cultuur & Welzijn hebben we het traject Liox PLUS succesvol uitgevoerd. Ook zijn inzichten uit dit traject verwerkt in ons MDT-kort traject, waarmee we jongeren opleiden tot jongerencoach op het gebied van mentaal welzijn. De gerealiseerde kosten voor dit programma in 2024 waren lager dan begroot, voornamelijk doordat ons MDT-kort traject later van start gaat.

Cultuur & Educatie

Eind 2023 is achter de schermen de basis gelegd voor het nieuwe programma Cultuur & Educatie. We stelden duidelijke ambities op voor samenwerking met scholen en koppelden hier meerdere fondsaanvragen aan. Al snel zagen we mogelijkheden voor een groter bereik, meer eigenaarschap bij partners en blijvende impact in het onderwijs. Daarom besloten we in 2024 om extra middelen vrij te maken om De bestorming van de Stevenskerk binnen dit programma als voorbeeldproject te positioneren. Hiermee willen we nieuwe samenwerkingen aantrekken en laten zien wat mogelijk is. Tevens zijn er extra kosten gemaakt voor projectmanagement en procesbeheersing, met als doel onze organisatie duurzaam voor te bereiden en klaar te maken voor de toekomst. In totaal werkten meer dan 30 mensen aan de ontwikkeling van dit project. De werkelijk gemaakte kosten vallen hierdoor hoger uit dan begroot, een essentiële investering in onze toekomst. We zijn ervan overtuigd dat deze investering zich op de lange termijn terugbetaalt in impact, continuïteit en maatschappelijk rendement.

8. Vooruitblik

In 2025 viert Liox haar vijfjarig jubileum – een belangrijk moment om stil te staan bij onze groei, de impact die we hebben gemaakt, én de koers voor de komende jaren. We grijpen deze mijlpaal aan om terug te blikken met onze community, maar vooral ook om vooruit te kijken. In het jubileumjaar organiseren we feestelijke activiteiten waarbij jongeren, partners en culturele instellingen centraal staan. We benutten deze gelegenheid om ons verhaal breder te delen en onze positie in het veld verder te versterken.

Groei van Cultuur & Educatie
Onze strategische focus in 2025 en de daaropvolgende jaren ligt op de uitbouw van ons educatieve programma, dat zich richt op middelbare scholieren en studenten. Dit programma wordt de grootste pijler binnen Liox Foundation, en biedt jongeren betekenisvolle leerervaringen via kunst, erfgoed en maatschappelijke thema's.

Onderdeel hiervan is de lancering van *De Bestorming van de Stevenskerk*, een educatief project waarin jongeren basisvaardigheden ontwikkelen via de verhalen van een iconische erfgoed locatie. In 2025 starten de eerste activiteiten in Nijmegen. In de jaren daarna streven we naar structurele verankering in het curriculum van het Rijks en uitrol naar andere regio's. We zetten daarom actief in op het ontwikkelen van een schaalbaar model en een duurzaam verdienmodel voor dit programma.
Daarnaast breiden we ons aanbod voor MBO-studenten verder uit, mede mogelijk gemaakt door ondersteuning vanuit het programma Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK). In 2025 verdiepen we onze werkvormen en versterken we de samenwerking met onderwijsinstellingen, met als doel meer jongeren te bereiken én beter aan te sluiten bij hun leefwereld en leerbehoeften.

Verdieping van Cultuur & Welzijn
Tegelijkertijd ontwikkelen we ons programma Cultuur & Welzijn verder door. In 2025 voeren we een MDT-kort traject uit waarin jongeren via kunst en erfgoed reflecteren op zichzelf en thema's als mentale gezondheid, veerkracht en verbinding. Dit programma biedt waardevolle aanknopingspunten voor verdere samenwerking binnen het MDT-netwerk én voor de ontwikkeling van nieuwe projecten rond mentaal welzijn en jongerenparticipatie.

We blijven daarbij inzetten op co-creatie met jongeren, culturele locaties en welzijnspartners. De verbinding tussen erfgoed en welzijn is nog volop in ontwikkeling, en biedt ruimte voor maatschappelijke innovatie met blijvende impact.

Veerkracht in een veranderend landschap
De huidige maatschappelijke en economische context stelt ons als organisatie voor nieuwe uitdagingen. We maken ons zorgen over het verslechterende ondernemingsklimaat en de recente bezuinigingen op cultuur. Om onze bestaanszekerheid te waarborgen, verbreden we onze financieringsmix. Naast publieke middelen en subsidies richten we ons nadrukkelijker op financiering vanuit onderwijs, zorg en welzijn. Deze verbreding biedt niet alleen meer financiële ruimte, maar sluit ook beter aan bij de impact die onze programma's realiseren.

Een veelbelovende ontwikkeling is de opkomst van ESG-doelstellingen en de aanstaande CSRD-wetgeving voor bedrijven. We verwachten dat culturele en maatschappelijke initiatieven als Liox Foundation hierin een steeds belangrijkere rol kunnen spelen. In 2025 investeren we daarom in het ontwikkelen van proposities richting bedrijven, zodat sponsoring en strategische partnerschappen in de toekomst een stevigere pijler onder onze organisatie vormen.

Dankjewel!

Achter elk resultaat van Liox schuilt een verhaal van samenwerking, toewijding en geloof in een gezamenlijke missie.

In 2024 werden we opnieuw gedragen door mensen die het verschil maken. Door medewerkers die met hart voor jongeren en erfgoed elke dag bijdragen aan betekenisvolle ontmoetingen. Door vrijwilligers die hun tijd, ervaring en enthousiasme inzetten waar dat het meest nodig is. Door jongeren die ons laten zien wat veerkracht is, die hun ervaringen delen en daarmee anderen inspireren.
We zijn dankbaar voor de partners en financiers die ons de ruimte geven om te blijven bouwen aan groei, innovatie en inclusie. Voor de samenwerkingspartners die naast ons staan, meedenken en meedoen om projecten impactvol te maken. En voor onze bestuursleden, die koers houden in tijden van verandering en ons helpen strategisch vooruit te kijken.

Dankzij al deze mensen konden we afgelopen jaar nieuwe stappen zetten, nieuwe verbindingen leggen en nieuwe verhalen laten klinken. We kijken met vertrouwen en energie vooruit naar alles wat nog komt. Want één ding weten we zeker: samen komen we verder. Dank aan iedereen die onderdeel is van de Liox Foundation familie.

Colofon

Stichting Liox

Het Rietveld 50A, 7321CT, Apeldoorn
Tel. + 31 (0) 55 – 20 32 598

Klooster 4, 3841 EN, Harderwijk
Tel. + 31 (0) 34 – 17 00 297

Westhoven 7, 6042NV, Roermond
Tel. + 31 (0) 47 – 52 024 14 b

RSIN: 861036542.
IBAN: NL22RABO 0352 4703 05
KvK: 77529839

/lioxfoundation
@lioxfoundation
/company/stichtingliox
/lioxfoundation

CBF Erkend Goed Doel

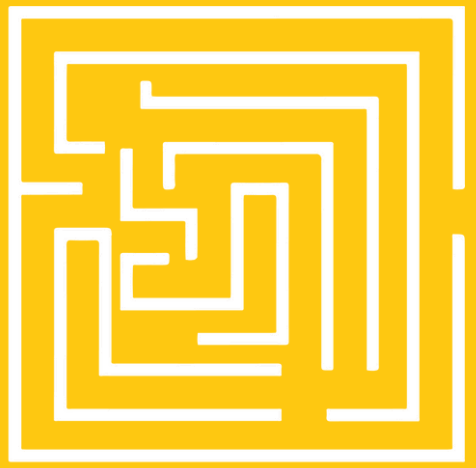
Algemeen Nut Beogende Instelling
ANBI

Jaarrekening 2024

Stichting Liox

LIOX

FOUNDATION



Bestuursverslag

Algemeen

De stichting heeft als rechtsvorm stichting, zoals gedefinieerd in Boek 2 van het Burgerlijk Wetboek. Zij is opgericht per notariële akte d.d. 03-03-2020. De stichting heeft statuten waarin de naam, de doelstelling en interne regels van de organisatie zijn vastgelegd.

Stichting Liox heeft een culturele ANBI-verkaring onder fiscaal nummer 8610.36.542

Tevens is de stichting een CBF erkend goed doel.

De stichting stelt zich ten doel: het stimuleren en het vergroten van het bewustzijn van kunst en cultuur in de maatschappij en voorts al hetgeen in de ruimste zin met één en ander verband houdt, daartoe en/of daartoe bevorderlijk kan zijn.

De missie die hierbij is geformuleerd: Stichting Liox heeft als doel om jongeren te inspireren, verbinden en ondersteunen door hen toegang te bieden tot kunst, cultuur en educatie. Wij geloven in de kracht van kunst en cultuur en zien een toekomst waarin iedereen de mogelijkheid heeft om deel uit te maken van een inspirerende gemeenschap waar kansen zijn om jezelf te ontdekken en te ontwikkelen.
We hanteren hierbij een gemeenschapsgerichte aanpak en organiseren inclusieve en toegankelijke activiteiten voor jongeren. We faciliteren directe interactie met culturele hotspots zoals musea en historische locaties, creëren dynamische leeromgevingen waarin leren en culturele verkenning samenkomen en bieden extra ondersteuning aan jongeren die het (mentaal) moeilijk hebben. Dit doen we door jongeren op een toegankelijke manier in contact te brengen met kunst en cultureel erfgoed.

De stichting tracht haar doel onder meer te bereiken door activiteiten op het gebied van:
- A. Cultuur & Educatie
- B. Cultuur & Beleven
- C. Cultuur & Welzijn

Activiteiten

In 2024 hebben we met Liox verder gebouwd aan sterke, inhoudelijke programma's op het snijvlak van cultuur, educatie en welzijn.
Binnen cultuur & beleven hebben we een stabiel aanbod van studie- en werkplekken in een inspirerende erfgoedomgeving. Dit programma hebben we uitgebreid met andere activiteiten. Op 27 september namen we voor het eerst deel aan Social Friday met Art Games. Via het Liox GAME-platform boden we jongeren de kans hun eigen games te ontwikkelen en op creatieve wijze hun verhalen digitaal tot leven te brengen.

Ons programma cultuur & educatie kreeg een flinke impuls. In samenwerking met ROC Nijmegen gaven we negen workshops binnen het vak Persoonlijk Burgerschap, met deelname van 135 mbo-studenten. In 2025 bouwen we voort op deze basis met een doorontwikkeld workshopaanbod. Ook startten we in 2024 met de ontwikkeling van De Bestorming van de Stevenskerk, een project waarin vmbo-leerlingen op een actieve, ervaringsgerichte manier basis-vaardigheden aanleren met de Stevenskerk. De eerste editie vindt plaats in januari 2025.

Binnen cultuur & welzijn boekten we eveneens mooie resultaten. We rondden het project Liox PLUS succesvol af: 25 activiteiten met in totaal 451 deelnemers. Daarnaast startten we een nieuw MDT-kort traject, waarin jongeren worden opgeleid tot jongerencoach. Dit traject bevordert peer support en draagt bij aan het bespreekbaar maken van mentale uitdagingen onder leeftijdsgenoten.

Bestuursverslag

Financiën

De balans en de staten van baten en lasten worden samengesteld overeenkomstig de richtlijn RJk C2 Kleine fondsenwervende organisaties.

Dit betekent onder meer voor de stichting dat giften die zijn en worden ontvangen als investeringsbijdragen, bij het eigen vermogen worden verantwoord in bestemmingsfondsen, welke fondsen vervolgens vrijvallen overeenkomstig de afschrijvingstermijnen van de activa waarop zij zijn verstrekt.

Het vermogen wordt onderverdeeld in een
- continuïteitsreserve,
- bestemmingsreserve,
- bestemmingsfondsen

Voor specificaties van samenstelling en verloop van die diverse posten wordt verwezen naar de jaarrekening 2024.

T*oelichting vermogen*

Het is de wens van de stichting om vermogen op te bouwen zodat de continuïteit van de stichting gewaarborgd blijft.

Ingevolge de richtlijn C2 worden in de staat van baten en lasten de kosten onderverdeeld in bestedingen aan de doelstellingen van de stichting, wervingskosten en kosten voor beheer en administratie. Van belang is nog dat verstrekkingen om niet en verleende kortingen, indien substantieel, enerzijds als baten en anderzijds als lasten in de betreffende categorieën worden verantwoord.

Voor de diverse kosten van de stichting zijn verdeelsleutels geformuleerd, volgens welke toerekening aan de drie voorgenoemde kostensoorten geschied.

Van het saldo van baten en lasten wordt vastgelegd hoe dat verdeeld dient te worden over
de diverse reserves en bestemmingsfondsen.

Voor specificaties van de diverse baten en lasten wordt verwezen naar de jaarrekening 2024.

Toelichting Verhoudingen
In 2024 is ten opzichte van de lasten besteed aan de doelstelling 87% (2023: 87%), aan wervingskosten 10% (2023: 10%) en aan kosten beheer en administratie 3% (2023: 2%).

Begroting 2025
De begroting voor 2025 ziet er samengevat als volgt uit:

Baten	**786.800**
Wij begroten te besteden:	
aan de doelstellingen van de stichting	629.440
aan wervingskosten	62.944
aan kosten van beheer en administratie	23.064
Totaal	**715.988**

Bestuursverslag

Vooruitzicht 2025

In 2025 zetten we een belangrijke volgende stap in de ontwikkeling van Liox. We bouwen verder op wat werkt, herijken waar nodig en investeren gericht in opschaling en structurele impact. Het programma cultuur & beleven wordt geleidelijk afgebouwd om ruimte te maken voor verdieping binnen educatie en welzijn.

Binnen Cultuur & Educatie zetten we in op borging en opschaling van twee succesvolle programma's. Ten eerste de Bestorming van de Stevenskerk, een programma dat we samen met Het Rijks ontwikkelen. Vanaf 2026 voegen we jaarlijks 2–4 scholen toe, het concept is ook schaalbaar naar andere steden. Onze activiteiten voor Persoonlijk Burgerschap worden in 2025 samen met ROC Nijmegen doorontwikkeld. Dankzij subsidie werken we aan formats en handleidingen voor kwaliteitsborging en bredere uitrol de komende jaren.

Ook Cultuur & Welzijn gaan we verder ontwikkelen. In 2025 voeren we het MDT-kort traject uit, waarmee jongeren worden opgeleid tot jongerencoach. Op basis van de inzichten uit Liox PLUS breiden we dit traject uit en koppelen het aan MDT om meer duurzame impact te realiseren. We zien kansen voor doorontwikkeling in samenwerking met nieuwe partners en werken actief aan opschaling naar andere regio’s.

In 2025 start onze nieuwe beleidsperiode. In het beleidsplan 2025-2028 beschrijven we onze strategische keuzes, organisatiestructuur en financiëringsmix om onze ambities te realiseren.

Ondertekend op 9 juni 2025 door het bestuur

Meneer R.J.P (Rutger) Veelenturf

Meneer J.M. (Julian) Boon

Jaarrekening 2024

Stichting Liox

Inhoudsopgave

1. Jaarrekening 2024

1.1 Balans per 31-12-2024

1.2 Staat van baten en lasten 2024

1.3 Lastenverdeling

1.4 Kasstroomoverzicht

1.5 Algemene toelichting

1.6 Toelichting op de balans

1.7 Toelichting op de staat van baten en lasten

1.8 Toelichting op de lastenverdeling

1.9 Bezoldiging directie en bestuur

1. Jaarrekening 2024

1.1 Balans per 31 december 2024

Bedragen		31-12-2024		31-12-2023	
ACTIVA					
Vaste Activa					
Immateriele vaste activa	A	55.717			
Materiele vsate activa	B	6.206		4.915	
			61.923		4.915
Vlottende Activa					
Vorderingen en overlopende activa	C	17.800		5.898	
Liquide middelen	D	18.211		28.864	
			36.011		34.762
Totaal			**97.934**		**39.677**
PASSIVA					
Reserves en fondsen					
Reserves	E				
Continuïteitreserves		6.525		3.046	
Bestemmingsreserves					
Fondsen	F				
Langlopende schulden	G	30.501		11.420	
Kortlopende schulden en overlopende passiva	H	60.908		25.211	
Totaal			**97.934**		**36.631**

1.2 Staat van baten en lasten 2024

Bedragen		Werkelijk 2024	Begroot 2024	Verschil Werkelijk - Begroot	Werkelijk 2023	Verschil 2024-2023
BATEN						
Baten van particulieren	I	216.264	263.500	-47.236	236.035	-19.771
Baten van bedrijven	J	78.240	88.704	-10.464	73.920	4.320
Baten van subsidies van overheden	K	19.000	10.000	9.000	4.500	14.500
Baten van andere organisaties zonder winststreven	L	113.622	116.000	-2,378	69.500	44.122
SOM VAN GEWORVEN BATEN		**427.126**	**478.204**	**-51.078**	**383.955**	**43.171**
Baten als tegenprestatie voor de Levering van producten en/of diensten	M					
Overige baten	N	2.700	12.960	-10.260	10.800	-8.100
SOM VAN DE BATEN		**429.826**	**491.164**	**-61.338**	**394.755**	**35.071**
LASTEN						
Besteed aan doelstellingen	O					
Cultuur en beleven		89.671	187.363	-97.692	208.181	-118.511
Cultuur en Welzijn		102.972	154.855	-51.883	109.740	-6.769
Cultuur en Educatie		175.193	81.337	93.856	22.310	152.883
Wervingskosten	p	42.153	51.229	-9.076	39.531	2.622
Kosten van Beheer en Administratie	Q	12.356	8.542	3.814	10.717	1.639
SOM VAN DE LASTEN		**422.344**	**483.326**	**-60.982**	**390.479**	**31.863**
Saldo voor financiële baten en lasten		7.482	7.838	-356	4.276	3.208
Saldo financiële baten en lasten	R	4.002	2.605	1.400	1.989	2.016
SALDO VAN BATEN EN LASTEN		**3.479**	**5.233**	**-1.756**	**2.287**	**1.192**

Bestemming saldo van baten en lasten

Bedragen	Werkelijk 2024	Begroting 2024	Werkelijk 2023
Toevoeging/onttrekking aan:			
Continuïteitreserve	3.479	5.233	2.287
Bestemmingsreserve	-	-	-
Bestemmingsfondsen	-	-	-

Kengetallen

Bedragen	Werkelijk 2024	Begroting 2024	Werkelijk 2023
Percentage Wervingskosten	10%	11%	10%
Percentage beheer- en administratie	3%	2%	2%
Percentage besteed aan doelen t.o.v. totale baten	86%	88%	86%
Percentage besteed aan doelen t.o.v. totale lasten	87%	88%	87%

1.3 Lastenverdeling

Bedragen	Besteed aan doelstellingen					Werkelijk 2024	Begroting 2024	Werkelijk 2023
	Cultuur en Beleven	Cultuur en Welzijn	Cultuur en Educatie	Wervingskosten	Kosten voor beheer en administratie			
LASTEN								
Aankopen en verwervingen	27.093	30.787	22.114			79.994	160.769	102.172
Uitbesteedswerk	15.597	14.797	68.427	25.596	-	124.416	68.545	137.090
Publiciteit en communicatie	16.146	18.838	24.219	6.055	2.018	67.276	66.533	55.444
Personeelskosten	16.060	21.208	29.351	6.733	6.947	80.298	90.000	17.150
Huisvestingskosten	5.208	5.952	10.417	1.736	1.488	24.802	21.972	10.986
Kantoor en Algemene kosten	9.262	11.026	20.083	1.924	1.808	44.103	73.049	66.408
Afschrijving en rente	306	364	582	109	95	1.455	2.458	1.229
Totaal	**89.671**	**102.972**	**175.193**	**42.153**	**12.356**	**422.344**	**483.326**	**390.479**
Begroting 2024	**187.363**	**154.855**	**81.337**	**51.229**	**8.542**	**483.326**		

1.4 Kasstroomoverzicht

Bedragen	2024		2023	
Kasstroom uit operationele activiteiten				
Resultaat (inclusief financiele baten en lasten)	3.477		2.287	
Aanpassing voor:				
Afschrijvingen	1.455		1.229	
Veranderingen in het werkkapitaal				
Mutaties vorderingen en overlopende activa	-11.902		-5.898	
Mutaties in kortlopende schulden	35.697		25.211	
KASSTROOM UIT OPERATIONELE ACTIVITEITEN		**28.727**		**22.829**
Kasstroom uit investerings activiteiten				
Investering in immateriële vaste activa	-55.717			
Investering in materiële vaste activa	-2.746		-6144	
Desinvestering in materiële vaste activa				
Mutaties in financiële vaste activa				
KASSTROOM UIT INVESTERINGSACTIVITEITEN		**-58.463**		**-6.144**
Kasstroom uit financieringsactiviteiten				
Langlopende schulden	19.081		11.420	
KASSTROOM UIT FINANCIERINGSACTIVITEITEN		**19.081**		**11.420**
TOTALE KASSTROOM		**-10.653**		**28.105**

Bedragen	2024	2023
Stand per 01-01	28.864	759
Mutatie liquide middelen	10.653	28.105
Stand per 31-12	**18.211**	**28.864**

Het kasstroomoverzicht over 2024 is opgesteld volgens de indirecte methode. In afwijking tot het standaard kasstroomoverzicht volgens de indirecte methode wordt niet het bedrijfsresultaat als uitgangspunt genomen maar de som van baten en lasten (inclusief de financiële baten en lasten).

1.5 Algemene toelichting

1.5.1 Algemeen

De jaarrekening van Stichting Liox met kvk-nummer 77529839 te Apeldoorn is opgesteld in overeenstemming met de Richtlijn voor de jaarverslaggeving voor kleine ondernemingen hoofdstuk C2 kleine organisaties zonder winststreven (RJK C2).

Verslaggevingsperiode

Deze jaarrekening is opgesteld op basis van een verslagperiode van een jaar. Het boekjaar valt samen met het kalenderjaar.

Continuïteit

Deze jaarrekening is opgesteld uitgaande van de continuïteitsveronderstelling.

Grondslagen voor de waardering van activa en passiva en de resultaatbepaling

Tenzij anders is vermeld, worden activa en passiva opgenomen tegen geamortiseerde kostprijs. De jaarrekening wordt gepresenteerd in euro's.

1.5.2 Grondslagen voor de waardering van activa en passiva

Materiële vaste activa

De machines en inventaris worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs verminderd met de cumulatieve afschrijvingen.

De afschrijvingen worden berekend als een percentage over de aanschafprijs volgens de lineaire methode op basis van de economische levensduur, zonder daarbij rekening te houden met een eventuele restwaarde.

Vorderingen en overlopende activa

De vorderingen zijn gewaardeerd tegen nominale waarde. Hierbij wordt, indien dit noodzakelijk is, een voorziening in mindering gebracht.

Reserves

De reserves zijn als volgt onder te verdelen:

- Continuïteitsreserve:
De continuïteitsreserve is gevormd om de continuïteit te waarborgen in geval van (tijdelijk) sterk tegenvallende opbrengsten.

- Bestemmingsreserves:
De beperkte bestedingsmogelijkheid van de bestemmingsreserve is door het bestuur bepaald, en betreft geen verplichting. Het bestuur kan deze beperking zelf opheffen.

Fondsen

Bestemmingsfondsen betreffen middelen die zijn verkregen met een door derden aangegeven specifieke bestemming.

Langlopende schulden

Hieronder worden de schulden opgenomen die een looptijd hebben van langer dan één jaar.

Kortlopende schulden

De kortlopende schulden hebben een looptijd korter dan één jaar.

1.5.3 Grondslaggen voor de resultaatbepaling

Baten en lasten worden, voor zover hierna niet anders vermeld, verantwoord in het jaar waarop ze betrekking hebben.

Donaties, giften en schenkingen

Contributies, donaties, giften en schenkingen worden verantwoord in het jaar waarin zij worden ontvangen. Giften in natura worden gewaardeerd tegen de reële waarde in Nederland.

Kostentoerekening

Kosten worden toegerekend aan de doelstelling, werving baten en beheer en administratie op basis van de volgende maatstaven:
• Direct toerekenbare kosten worden direct toegerekend.
• De personele kosten worden op basis van het urenregistratiesysteem geregistreerd per activiteit/project.
• De overige, niet-personeel-gerelateerde, kosten worden ook op activiteit/projectniveau geboekt.
• De activiteiten en projecten zijn gekoppeld aan de doelstellingen, werving baten en beheer en administratie

Kasstroomoverzicht

Het kasstroomoverzicht is opgesteld op basis van de indirecte methode.

1.6 Toelichting op de balans

A. Immateriële vaste activa

Het verloop van de immateriële vaste activa ziet er als volgt uit:

Bedragen	Lesmateriaal	Totaal
Stand per 1 januari	-	-
Aanschaf waarde	-	-
Cummulatieve afschrijvingen		
Mutatis boekjaar		
Investeringen	55.717	55.717
Desinvesteringen		
Afschrijvingen	-	-
Afschrijvingen desinvesteringen		
Stand per 31 december	**55.717**	**55.717**
Aanschafwaarde	55.717	55.717
Cumulatieve afschrijvingen	-	-

Cultureel lesmateriaal
In het boekjaar is een bedrag van €55.717 geactiveerd onder immateriële vaste activa met betrekking tot de ontwikkeling van cultureel lesmateriaal bestemd voor verkoop aan onderwijsinstellingen.

De ontwikkelingskosten hebben betrekking op redactie, ontwerp, didactische ontwikkeling en technische realisatie van het lesmateriaal. De economische levensduur is geschat op 5 jaar, waarover lineair wordt afgeschreven vanaf het moment van beschikbaarstelling voor verkoop. Jaarlijks wordt beoordeeld of er sprake is van een bijzondere waardevermindering.

B. Materiële vaste activa

Het verloop van de materiële vaste activa ziet er als volgt uit:

Bedragen	Materiaal	Inventaris	Totaal
Stand per 1 januari	1.058	3.857	4.915
Aanfschaf waarde	1.323	4.821	6.144
Cummulatieve afschrijvingen	265	964	1.229
Mutatis boekjaar			
Investeringen	1.608	1.138	2.746
Desinvesteringen			
Afschrijvingen	331	1.124	1.455
Afschrijvingen desinvesteringen			
Stand per 31 december	**2.335**	**3.871**	**6.206**
Aanschafwaarde	2.931	5.959	8.890
Cumulatieve afschrijvingen	596	2.088	2.684

De volgende afschrijvingspercentage zijn gehanteerd:
- Materiaal 20%
- Inventaris 20%

1.6 Toelichting op de balans

C. Vorderingen en overlopende activa

De vorderingen en overlopende activa bestaan uit de volgende posten

Bedragen	31-12-2024	31-12-2023
Debiteuren	-	-
Overige vorderingen en overlopende activa	17.800	5.898

D. Liquide middelen

De liquide middelen bestaan uit de volgende posten

Bedragen	31-12-2024	31-12-2023
Banken	18.211	28.864

De liquide middelen zijn terstond opeisbaar. In 2024 zijn de liquide middelen gedaald met €10.653 tot een bedrag van €18.211. Zie voor een toelichting het kasstroomoverzicht.

E. Reserves

De reserves bestaan uit de volgende posten

Bedragen	31-12-2024	31-12-2023
Continuïteitreserve	6.525	3.046
Bestemmingsreserve	-	-

In de reserves hebben de volgende mutaties plaatsgevonden

Bedragen	Continuïteitreserve	Bestemmingsreserve	Totaal
Stand per 01-01-2024	3.046	-	3.046
Resultaatverdeling	3.479	-	-
Stand per 31-12-2024	**6.525**	**-**	**6.525**

De continuïteitsreserve is gevormd voor de dekking van risico's op korte en middellange termijn en om zeker te stellen dat Liox Foundation ook in de toekomst aan zijn verplichtingen kan voldoen. Zoals in het vermogensbeleid is toegelicht.

1.6 Toelichting op de balans

G. Langlopende schulden

De langlopende schulden bestaan uit de volgende posten:

Bedragen	31-12-2024	31-12-2023
Sociaal micokrediet 00012572	7.271	11.420
Sociaal microkrediet 00016999	23.230	

Sociaal micokrediet 00012572 heeft een looptijd tot 31-03-2027, met een vaste rente van 7,75% per jaar. Aflossing vindt plaats in maandelijkse termijnen van €506,53 inclusief rente.

Sociaal microkrediet 00016999 heeft een looptijd tot 29-02-2028, met een vaste rente van 7,95% per jaar. Aflossing vindt plaats in maandelijkse termijnen van €975,58 inclusief rente.

Het deel van de lening dat binnen 12 maanden na balansdatum wordt afgelost, is opgenomen onder de kortlopende schulden.

H. Kortlopende schulden en overlopende passiva

De kortlopende schulden bestaan uit de volgende posten

Bedragen	31-12-2024	31-12-2023
Sociaal micokrediet	14.384	6.120
Crediteuren	-	591
Belastingen en sociale premies	2.024	8
Overige schulden en overlopende passiva	-	-
Vooruitontvangen bedragen	44.500	18.500

Crediteuren

Bedragen	31-12-2024	31-12-2023
Crediteuren	-	-

Belastingen en sociale premies

Bedragen	31-12-2024	31-12-2023
Loonheffing	2.024	8

Overige schulden en overlopende passiva

Bedragen	31-12-2024	31-12-2023
Overige schulden en overlopende passiva	44.500	18.500

1.7 Toelichting op de staat van baten en lasten

I. Baten van particulieren

Bedragen	Werkelijk 2024	Begroting 2024	Verschil werkelijk - begroot	Werkelijk 2023	Verschil 2024-2023
Collecteren	3.698	5.500	-1.802	4.985	-1.287
Nalatenschappen	-	-	-	-	-
Contributies	-	-	-	-	-
Donaties en Giften	212.566	258.000	-45.434	231.050	-18.484
Diensten					
Overige baten van particulieren					
SOM VAN DE BATEN	**216.264**	**263.500**	**-47.236**	**236.035**	**-19.771**

Donaties en giften zijn onze grootste bron van inkomsten. Deze inkomsten (€ 212.566) zijn afkomstig van particulieren die onze missie een warm hart toedragen. Het meerendeel (€ 180.000) is van structurele aard. In 2023 waren we gestart met collecteren, naast de financiële resultaten merkten we ook nuttige neveneffecten door echt met mensen in gesprek te gaan en over onze missie te vertellen. Daarom hebben we deze collectes in 2024 gecontinueerd.

J. Baten van bedrijven

Bedragen	Werkelijk 2024	Begroting 2024	Verschil werkelijk - begroot	Werkelijk 2023	Verschil 2024-2023
Subsidie baten van bedrijven	63.120	65.000	-1.880	63.120	-
Donaties en Giften	15.120	23.704	-8.584	10.800	4.320
Overige baten van bedrijven	-	-	-	-	-
SOM VAN DE BATEN	**78.240**	**88.704**	**-10.464**	**73.920**	**4.320**

Van verschillende bedrijven ontvangen wij structurele donaties. Ook krijgen wij van verschillende (software) bedrijven een maatwerk aanbieding, waardoor wij tegen (sterk) gereduceerd tarief gebruik kunnen maken van software oplossingen. Dit heeft als effect dat op andere posten significant kan worden bespaard, doordat wij efficiënter kunnen werken en beter inzicht hebben in de impact van bepaalde acties en werkwijzen.

K. Baten van subsidies van overheden

Bedragen	Werkelijk 2024	Begroting 2024	Verschil werkelijk - begroot	Werkelijk 2023	Verschil 2024-2023
Subsidiebaten	19.000	10.000	9.000	4.500	14.500
SOM VAN DE BATEN	**19.000**	**10.000**	**9.000**	**4.500**	**14.500**

De subsidiebaten betreffen incidentele bijdragen die direct gekoppeld zijn aan projecten in specifieke gemeenten. Gemeenten zijn enthousiast over onze activiteiten. We ontvangen vaak een kleine bijdrage aan onze activiteiten, omdat ons aanbod vaak geografisch verspreid is.
De subsidierondes voor meerjarige ondersteuning kwamen in 2024 te vroeg; onze organisatie was nog niet klaar om in te dienen. Wel volgden we een cursus over meerjarige subsidies en zijn we voornemens om bij de volgende ronde een aanvraag te doen.

L. Baten van andere organisaties zonder winststreven

Bedragen	Werkelijk 2024	Begroting 2024	Verschil werkelijk - begroot	Werkelijk 2023	Verschil 2024-2023
Fondsen	77.622	80.000	-2.378	33.500	44.122
Baten in natura	36.000	36.000	-	36.000	-
SOM VAN DE BATEN	**113.622**	**116.000**	**-2.328**	**69.500**	**44.122**

In 2024 zagen we een duidelijke verbetering in onze fondsenwerving. Waar in 2023 verscheidene aanvragen werden afgewezen, is het slagingspercentage in 2024 sterk gestegen. Deze toename in succes is mede te danken aan de inzet van een freelance senior fondsenwerver (vanaf Q4 2023) en het volgen van gerichte cursussen door het team. Hierdoor werken we doelgerichter en effectiever.
Wel merken we dat veranderend overheidsbeleid en onzekerheid over structurele financiering uitdagingen blijven vormen. Nieuw in 2024 zijn onze inkomsten uit CJP-activiteiten. We zijn goedgekeurd als culturele partner voor de Cultuurkaart en MBO Cultuurkaart van CJP.
Daarnaast ontvangen we via het Google Ad Grants-programma donaties in de vorm van advertentiebudget. Hiermee kunnen we kosteloos gerichte campagnes draaien via Google Ads. Deze baten in natura vormen een waardevolle aanvulling op onze communicatiestrategie.

N. Overige baten

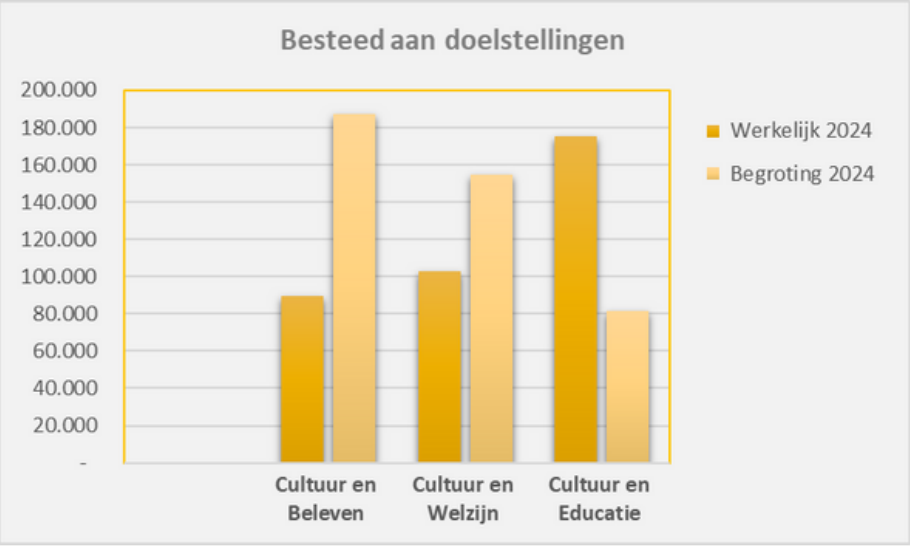
Bedragen	Werkelijk 2024	Begroting 2024	Verschil werkelijk - begroot	Werkelijk 2023	Verschil 2024-2023
Baten in natura	2.700	12.960	-10.260	10.800	-8.100
SOM VAN DE BATEN	**2.700**	**12.960**	**-10.260**	**10.800**	**-8.100**

Liox maakte gebruik van kantoorruimte in Nijmegen, die om niet ter beschikking was gesteld. Halverwege 2024 hebben wij deze ruimte verlaten vanwege de overstap naar een geschiktere locatie. Hierdoor zijn de baten in natura in 2024 lager uitgevallen dan begroot en ten opzichte van 2023.

O. Besteed aan doelstellingen

Bedragen	Werkelijk 2024	Begroting 2024	Werkelijk 2023
Cultuur en Beleven	89.670	187.363	208.181
Cultuur en Welzijn	102.971	154.855	109.740
Cultuur en Educatie	175.193	81.337	22.310
Totaal	**367.834**	**423.555**	**340.231**

Van de totale lasten in 2024 ad €422.342 is 87% besteed aan de doelstellingen.
Het programma Cultuur Studeren liep in 2024 af, waardoor de kosten voor Cultuur & Beleven lager uitvielen dan in 2023 en ten opzichte van de begroting. Begin 2024 gingen we nog uit van structurele subsidie voor dit programma.
De kosten binnen Cultuur & Welzijn bleven onder begroting doordat het MDT-kort traject later van start ging; een deel van de kosten schuift door naar 2025. Liox PLUS is conform projectbegroting uitgevoerd.
De kosten voor Cultuur & Educatie zijn juist gestegen en hoger dan begroot. Door kans op groter bereik, meer eigenaarschap bij partners en blijvende impact in het onderwijs, besloten we extra middelen vrij te maken. De bestorming van de Stevenskerk werd binnen dit programma gepositioneerd als voorbeeldproject.



P. Werving van baten

Bedragen	Werkelijk 2024	Begroting 2024	Werkelijk 2023
Kosten eigen fondsenwerving	42.153	51.229	39.531
Totale lasten	422.342	483.326	390.479
Percentage kosten eigen fondsenwerving	**10%**	**11%**	**10%**

De kosten voor fondsenwerving zijn in 2024 gestegen ten opzichte van 2023, maar bleven duidelijk onder de begroting. We hebben gericht geïnvesteerd in kennis en expertise, wat heeft geleid tot een hoger slagingspercentage bij subsidieaanvragen. Hierdoor werken we efficiënter en blijft er meer budget beschikbaar voor onze doelstellingen.

Q. Beheer en Administratie

Hieronder is de verhouding van de kosten beheer en administratie in relatie tot de totale lasten weergegeven:

Bedragen	Werkelijk 2024	Begroting 2024	Werkelijk 2023
Kosten Beheer- en Administratie	12.356	8.542	10.717
Totale lasten	422.342	483.326	390.479
Percentage beheer- en administratiekosten	**3%**	**2%**	**2%**

De kosten voor beheer en administratie zijn in 2024 gestegen, in lijn met de groei van onze organisatie. Deze uitgaven zijn noodzakelijk om onze activiteiten goed te coördineren en de kwaliteit en continuïteit van ons werk te waarborgen.

R. Financiële baten en lasten

Bedragen	Werkelijk 2024	Begroting 2024	werkelijk 2023
Bankkosten	287	287	830
Rente	3.718	2.318	1.159
Totaal	**4.005**	**2.605**	**1.989**

1.8 Toelichting op de lastenverdeling

Publiciteit en communicatie

Bedragen	Werkelijk 2024	Begroting 2024	Verschil werkelijk - begroot	Werkelijk 2023	Verschil 2024-2023
Marketing	42.720	44.000	-1.280	3.758	2.962
Kosten Communicatie	12.791	8.900	3.891	9.260	3.531
Promotiekosten	3.149	3.633	-484	2.438	711
Verkoopkosten	8.615	10.000	-1.385	3.988	4.627
Totaal	**67.276**	**66.533**	**742**	**55.444**	**11.831**

Liox Foundation maakt kosten voor publiciteit en communicatie. Deze uitgaven versterken onze zichtbaarheid, merkidentiteit en impact, en ondersteunen het werven van deelnemers, vrijwilligers en partners.

Personeelskosten

Bedragen	Werkelijk 2024	Begroting 2024	Verschil werkelijk - begroot	Werkelijk 2023	Verschil 2024-2023
Personeelskosten	69.342	75.000	-5.658	1.000	68.342
Kosten Vrijwilligers	7.370	10.000	-2.630	11.740	-4.370
Overige personeelskosten	3.395	5.000	-1.605	4.410	-1.015
Opleiding	191	-	191	-	191
Totaal	**80.299**	**90.000**	**-9.702**	**17.150**	**63.148**

De personeelskosten (bestaande uit de salarissen, sociale lasten, vergoedingen, opleidingen) over 2024 bedragen € 80.299.
De reis- en verblijfskosten, kosten werving personeel en de kosten voor inleenpersoneel die wel onder de totale personeelskosten vallen, zijn hierin niet meegenomen.

Uitsplitsing personeelskosten

Bedragen	Werkelijk 2024	Werkelijk 2023
Salarissen	55.983	992
Sociale lasten	13.359	8
Totaal	**69.342**	**1.000**

In 2024 is Liox Foundation gegroeid naar een organisatie met 3 FTE in dienst aan het einde van het boekjaar, ondersteund door een vaste groep vrijwilligers, oproepkrachten en stagiaires (55 individuen) en ons comité van aanbevelingen.

1.8 Toelichting op de lastenverdeling

Huisvestingskosten

Bedragen	Werkelijk 2024	Begroting 2024	Verschil werkelijk - begroot	Werkelijk 2023	Verschil 2024-2023
Huur	24.028	20.952	3.076	10.800	13.228
Overige huisvestingskosten	774	1.020	-246	186	588
Totaal	**24.802**	**21.972**	**2.830**	**10.986**	**13.816**

In 2024 zijn onze huisvestingskosten gestegen. Waar we in 2023 nog ‘om niet’ kantoorruimte gebruikten in Nijmegen, verhuisden we in 2024 naar BCG, een bedrijvencentrum in het hart van Nijmegen. Daarnaast openden we nieuwe kantoren in Roermond, Maastricht en Eindhoven. Deze flexibele hubs bieden ons flexplekken en vergaderruimtes.

Kantoor- en algemene kosten

Bedragen	Werkelijk 2024	Begroting 2024	Verschil werkelijk - begroot	Werkelijk 2023	Verschil 2024-2023
Contributies en abonnementen	958	1.000	-42	862	96
Kantoorbenodigdheden	1.344	15.000	13.656	19.756	-18.412
Vervoers- en transportkosten	13.481	20.849	-7.368	10.785	2.696
Verzekeringen	1.201	1.200	1	599	602
Advieskosten	10.343	15.000	343	15.515	-5.172
Overige algemene kosten	16.776	20.000	-3.224	18.891	-2.115
Totaal	**44.103**	**73.049**	**-28.946**	**66.408**	**-22.305**

De kantoor- en algemene kosten van 2023 en 2024 zijn niet één op één te vergelijken. In 2023 vielen softwarelicenties nog onder deze posten; vanaf 2024 zijn ze toegerekend aan de bijbehorende posten. Dit zorgt voor een transparanter inzicht in onze uitgaven.
Onder contributies en abonnementen vallen onder meer lidmaatschappen van brancheverenigingen. De advieskosten betreffen onder andere ondersteuning bij fondsenwerving, juridische thema's en financiële vraagstukken.

Afschrijving

Bedragen	Werkelijk 2024	Begroting 2024	Verschil werkelijk - begroot	Werkelijk 2023	Verschil 2024-2023
Afschrijving	1.455	2.458	-1.003	1.229	226
Totaal	**1.455**	**2.458**	**-1.003**	**1.229**	**226**

1.9 Bezoldiging bestuur

De bestuursleden verrichten hun werkzaamheden onbezoldigd. Gemaakte kosten kunnen zij declareren. Aan onkosten is door alle bestuursleden in totaal €0 gedeclareerd.

Raad van Toezicht

Mevrouw. S. (Stefanie) Scholtens	Accountancy Nyenrode (Msc)
Meneer L.M. (Lex) de Wit	Bestuurskunde (Msc)
Meneer S. (Samuel) Jakobs	Ondernemer

Kascommisie

Mevrouw. T. (Tineke) Witjes	Finance & Control (Msc)
Meneer B. (Bart) Lammers	Accountancy (Msc)

Bestuur

Meneer R.J.P (Rutger) Veelenturf	Bachelor of Applied Science Law (Bsc)
Meneer J.M. (Julian) Boon	Zorg en Welzijn (Bsc)

Comité van aanbevelingen

Meneer J. (Jan) Peters	Bedrijfskunde (Msc)
Meneer F. (Ferry) van der Pol	Bestuurskunde (Msc)
Mevrouw J.Z. (Judith) Blijden	Rechtsgeleerdheid (Msc)
Meneer D. (Dennis) Postema	Grafisch design (Bsc)

Verklaring kascommisie

De ondergetekende verklaren hierbij alle stukken en bescheiden, betrekking hebbende op de financiele administratie over de periode 1 januari 2024 tot en met 31 december 2024 en de balans per 31 december 2024 van stichting Liox, te hebben gecontroleerd en akkoord bevonden.

De kascommisie verzoekt de vergadering om de penningmeester en het bestuur dècharge te verlenen voor het gevoerde financiële beleid over de periode 1 januari 2024 tot en met 31 december 2024.

Naam: Tineke Witjes

Handtekening:

Plaats: Apeldoorn
Datum: 27-06-2025

Naam: Bart Lammers

Handtekening:

Plaats: Apeldoorn
Datum: 27-06-2025

Stichting Liox

Het Rietveld 50A
7321 CT Apeldoorn

Klooster 4
3841 EN Harderwijk

Westhoven 7
6042 NV Roermond

Tel. +31 (0) 24 - 7009842
Lioxfoundation.com
info@stichtingliox.nl

KVK: 77529839

/stichtingliox
@lioxfoundation
/company/stichtingliox
/stichtingliox

Alle foto´s zijn gemaakt door Stichting Liox, tenzij anders vermeld.

CBF Erkend Goed Doel

Algemeen Nut Beogende Instelling ANBI