

voordekunst

Stichting voordekunst
jaarrekening
2021

Bestuursverslag 2021

Samenstelling bestuur Stichting voordekunst in 2021

Denise de Boer, voorzitter
Hans van Hooren, penningmeester
Tarik Yousif, secretaris
Kiki Bakker, algemeen bestuurslid
Marjolijn Kamphuis, algemeen bestuurslid
Ismay Dotinga, algemeen bestuurslid
Marjolijn Masselink, algemeen bestuurslid
Diederik Hoekstra, secretaris

Goed Bestuur

Stichting voordekunst kent sinds 2015 een bestuur/directiemodel. De meeste bestuursbevoegdheden zijn middels een directiestatuut (juni 2016) gemandateerd aan de directeur van de stichting. Het bestuur benoemt de directeur, keurt de begroting, het meerjarenbeleidsplan en het jaarverslag goed en bewaakt de koers van de organisatie. De dagelijkse leiding is in handen van de directeur.

Stichting voordekunst hanteert een Code Goed Bestuur voordekunst (april 2015). Deze code is aanvullend op bestaande gangbare gedragscodes in de cultuur- en goede doelen sector. De stichting volgt de CAO van Goede Doelen Nederland en past hiermee de Fair Practice Code toe en volgt de regeling beloning directeuren van goede doelen. Voordekunst hanteert de gedragscode Integriteit. De gedragscode is van toepassing op de gehele organisatie van voordekunst (bestuur, werknemers, partners en stakeholders). Het doel van deze gedragscode is om de uitgangspunten expliciet onder de aandacht te brengen. Dit betekent dat belangenverstrengeling, witwassen, interne en externe fraude, ontduiking of ontwijking van fiscale regelgeving, cybercrime, corruptie, geweld, (seksueel) grensoverschrijdend gedrag en discriminatie niet geduld wordt en er toezicht wordt gehouden op de naleving van deze gedragscode. Stichting voordekunst is in het bezit van een CBF Erkenning (keurmerk goede doelen), lid van Goede Doelen Nederland (branchevereniging goede doelen) en van Kunsten '92 (belangenvereniging kunst, cultuur en erfgoed).

In 2021 heeft er een aantal bestuurswisselingen plaatsgevonden. Tarik Yousif heeft zijn taken neer moeten leggen in verband met het aanvaarden van een nieuwe, publieke functie. Voor Marjolijn Kamphuis en Kiki Bakker liep in 2021 de reguliere (voor beiden tweede) termijn van drie jaar af. In december 2021 zijn er drie nieuwe leden toegetreden tot het bestuur: Ismay Dotinga, Marjolijn Masselink en Diederik Hoekstra.

Bij de in maart, juni, september en december gehouden vergaderingen zijn te allen tijde drie bestuursleden aanwezig geweest, zodat rechtsgeldig vergaderd kon worden. De vergaderingen werden voorbereid door de directeur en werden ook door haar bijgewoond.

Korte samenvatting 2021

In 2021 was het spannend wat de gevolgen van het Covid-19 virus zouden zijn. Zowel voor het activiteitsniveau van makers als voor de bereidheid tot geven van donateurs.

Geconstateerd kan worden dat de in 2020 ingezette lijn van hoger dan begrote inkomsten in de eerste helft van 2021 werd voortgezet. Vanaf zomer 2021 liep het activiteitenniveau terug, en stabiliseerde zich op een iets lager dan begroot niveau. Niettemin kon het hele verslagjaar 2021 afgesloten worden met een financieel resultaat boven begroting. Ondanks de vele onzekerheden die de culturele sector omgeven is het mooi te kunnen vaststellen dat belangrijke kerncijfers van Stichting voordekunst zich verbeterden: de gemiddelde donatie in 2021 steeg t.o.v. het vorige verslagjaar met 5%, en het slagingspercentage van de crowdfundingcampagnes bedroeg maar liefst 92% (2020: 88%).

Het jaar stond ook in het teken van het verder verbeteren van het platform dat in 2016 geheel vernieuwd was. Doelstelling was om middels een grondige update het platform gereed te maken voor de komende jaren. In 2021 is de gehele aanmeldflow aangepakt. Hierdoor worden makers in staat gesteld om hun campagnes eenvoudiger en sneller 'live' te laten gaan. In 2022 wordt periodiek gemeten in welke mate de gestelde doelen zijn bereikt. Voor de komende jaren staat de vernieuwing van de donatieflow en de doorontwikkeling van de disciplinepagina's op de planning.

2021 was het tweede jaar voor Creative Funding, een meerjarig adviestraject voor culturele instellingen. In 2020 hebben zich 16 culturele instellingen aangemeld. Voor 2021 was het doel om vijf nieuwe instellingen te werven. Dit doel is ruim gehaald met zeven nieuwe deelnemers. Totaal hebben er via Creative Funding in 2021 negen crowdfundingcampagnes gelopen en is het slagingspercentage 100%.

In 2021 werd duidelijk dat het programma Leve het Geven voortgezet kan worden tot en met juni 2025. Binnen dit programma onderzoekt voordekunst hoe het geven aan de creatieve sector verder gestimuleerd kan worden, met speciale aandacht voor individuele makers. Samen met partners als Prins Bernhard Cultuurfonds neemt Stichting voordekunst, als leidend crowdfundingplatform voor de creatieve sector in Nederland, haar verantwoordelijkheid om crowdfunding ook op lange termijn duurzaam in te kunnen zetten voor cultuurfianciering.

Een belangrijk traject in 2021 was het onderzoek naar een mogelijk verregaande vorm van samenwerking met crowdfundingplatform Cinecrowd. De organisaties van voordekunst en Cinecrowd hadden uitgesproken dat zij graag samen de krachten wilden bundelen op het gebied van kennis en techniek. Eind 2021 hebben partijen besloten dat het team van Stichting Cinecrowd met ingang van 2022 in dienst treedt bij Stichting voordekunst. Huidige en toekomstige gebruikers van Cinecrowd kunnen per dezelfde datum gebruik maken van het platform van voordekunst.

Ook in het tweede coronajaar heeft het team van voordekunst zich van haar beste kant laten zien door de uitdagingen waarvoor men zich gesteld zag met enthousiasme, creativiteit en teamgeest tegemoet te treden. Het bestuur van Stichting voordekunst wil hen hiervoor dan ook een groot compliment maken.

Korte toelichting op jaarrekening

Er werd voor campagnes in 2021 € 5.366.220 gedoneerd via het platform. Hiervan is € 621.083 bijgedragen door onze partners via matchfunding, en kwam € 4.745.137 uit het

publiek. Dit ligt ruim boven begroting. Het verwachte nadelige effect van de pandemie in 2020 bleef beperkt in 2021, en de inkomsten via het platform konden boven begroting worden afgesloten. Hierdoor kon ook een lichte groei worden gerealiseerd van het financieel resultaat ten opzichte van verslagjaar 2020. Daarnaast waren ook de inkomsten uit aanvullende diensten hoger dan begroot. Dit komt door de betere positionering van Creative Funding en de goede samenwerking met de partners.

Tengevolge van een goede kostenbeheersing konden de totale lasten onder begroting worden gehouden. Hierdoor kon het verslagjaar met een bovengemiddeld positief resultaat van € 269.183 worden afgesloten. Gezien de relatief grote verwachte investeringen in het IT-platform gedurende de komende jaren, zal een belangrijk deel van het resultaat voor belastingen hiervoor gereserveerd worden. Daarnaast zal de algemene reserve op een zodanig niveau worden vastgesteld dat er te allen tijde een buffer aanwezig is om gedurende tenminste 6 maanden de vaste lasten te kunnen voldoen.

Het resultaat over verslagjaar 2021 wordt door het bestuur als zeer tevredenstellend beoordeeld, mede in het licht van de aanzienlijke onzekerheden ten gevolge van de corona maatregelen.

Toekomstverwachting

Specialisten verwachten dat het Covid-19 virus nog wel enige tijd onder ons zal blijven, maar dat de mate waarin het onze samenleving beïnvloedt moeilijk te voorspellen valt. Met een creatieve sector die nog altijd aan het bekomen is van de gevolgen van de lockdowns in 2020 en 2021, en bijvoorbeeld bezoekersaantallen zich nog lang niet hersteld hebben tot op het niveau van vóór maart 2020, zal ook Stichting voordekunst een prudente koers blijven varen. Zowel operationeel als financieel. Daarnaast hebben we echter ook de hartverwarmende steun van vele duizenden particuliere donateurs gezien, die makers in de afgelopen moeilijke periode een extra financieel hart onder de riem hebben gestoken. Ook cultuurfondsen, privaat en publiek, hebben de helpende hand toegereikt. Dit heeft er mede toe geleid dat Stichting voordekunst, naast het kunnen vertrouwen op een toegewijd, creatief team, haar rol als adviseur en crowdfundingplatform voor individuele makers en culturele instellingen, goed heeft kunnen vervullen.

Het blijven investeren in het platform is hiervoor een belangrijke randvoorwaarde, waartoe ook de noodzakelijke reserves worden gevormd.

Het afgelopen jaar heeft opnieuw laten zien dat Stichting voordekunst haar leidende positie als hét crowdfundingplatform voor de culturele en creatieve sector in Nederland heeft kunnen bestendigen. Wij zien de toekomst dan ook met vertrouwen tegemoet.

Namens het bestuur van Stichting voordekunst,

Hans van Hooren
Penningmeester
Juni 2022



Administratie **ASK** Belastingadvies

Aan bestuur en directie van
Stichting voordekunst

Amsterdam, 24 juni 2022

Betreft: jaarrekening 2021

Geacht bestuur, geachte directie,

In dit rapport is opgenomen de jaarrekening 2021. De jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2021 en de staat van baten en lasten over 2021 met de daarbij horende toelichting. In deze toelichtingen is onder andere een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving opgenomen.

Indien gewenst zijn wij graag bereid een nadere toelichting bij de cijfers te verstrekken.

Met vriendelijk groet,

Administratiekantoor ASK

Elisabeth Hulst
directeur

INHOUD

	pagina
Balans per 31 december 2021	2
Staat van baten en lasten over 2021	3
Algemene toelichting	4
Toelichting op de balans per 31 december 2021	5
Toelichting op de staat van baten en lasten over 2021	9
OVERIGE GEGEVENS	
Controleverklaring van de onafhankelijke accountant	12

BALANS PER 31 DECEMBER 2021 (na resultaatbestemming)

bedragen in EUR

ACTIVA	toelichting	31-12-2021	31-12-2020
Vaste activa			
Materiële vaste activa	1.	<u>854</u>	<u>1.405</u>
		854	1.405
Viottende activa			
Vorderingen	2.	156.067	158.835
Liquide middelen	3.	<u>1.353.863</u>	<u>1.087.803</u>
		1.509.930	1.246.638
totaal ACTIVA		<u><u>1.510.784</u></u>	<u><u>1.248.043</u></u>
PASSIVA	toelichting	31-12-2021	31-12-2020
Eigen vermogen			
Algemene reserve	4.	244.977	262.991
Bestemmingsreserves	5.	<u>350.000</u>	<u>100.000</u>
		594.977	362.991
Kortlopende schulden	6.	915.807	885.052
totaal PASSIVA		<u><u>1.510.784</u></u>	<u><u>1.248.043</u></u>

STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2021

bedragen in EUR	toelichting	2021 werkelijk	2021 begroot	2020 werkelijk
BATEN				
Donaties				
Ontvangen donaties	7.	4.745.137	4.000.000	4.106.948
Ontvangen matchingsbijdragen	8.	621.083	550.000	608.218
		<u>5.366.220</u>	<u>4.550.000</u>	<u>4.715.166</u>
Inkomsten platform en begeleiding	9.	554.311	415.000	488.301
Inkomsten aanvullende diensten	10.	410.411	485.000	341.221
		<u>6.330.942</u>	<u>5.450.000</u>	<u>5.544.688</u>
TOTALE BATEN				

LASTEN

Uitbetaalde donaties	11.	5.358.762	4.550.000	4.707.910
Personeelskosten	12.	367.428	450.000	347.896
Algemene kosten	13.	86.558	110.000	74.094
Projectkosten	14.	249.011	297.500	180.788
		<u>6.061.759</u>	<u>5.407.500</u>	<u>5.310.688</u>
TOTALE LASTEN				
SALDO uit gewone bedrijfsvoering		<u>269.183</u>	<u>42.500</u>	<u>234.000</u>
Rentebaten en rentelasten	15.	0	0	0
RESULTAAT voor belasting				
		269.183	42.500	234.000

Resultaatbestemming:

Onttrekking bestemmingsreserve Jubileum 10 jaar voordekunst	0	-20.000
Dotatie bestemmingsreserve website	-100.000	71.000
Dotatie bestemmingsreserve doorontwikkeling platform 2020	110.000	0
Dotatie bestemmingsreserve doorontwikkeling platform 2021	150.000	0
Dotatie continuïteitsreserve	0	-35.000
Dotatie bestemmingsreserve Crowdkeeping	90.000	0
Vennootschapsbelasting 2020	17.820	0
Vennootschapsbelasting 2021	19.377	0
Algemene reserve	-18.014	218.000
Totaal	<u>269.183</u>	<u>234.000</u>

Personele bezetting	fte	fte
Fte vast in dienst	4,00	3,50
Fte tijdelijk in dienst	2,59	3,88
Totaal fte personele bezetting	<u>6,59</u>	<u>7,38</u>

TOELICHTING ALGEMEEN

Bedrijfsgegevens

Stichting voordekunst staat ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 51175614.

Bedrijfsactiviteiten

Voordekunst is hét platform voor crowdfunding in de creatieve sector. Een positieve beweging die erop gericht is om culturele projecten te realiseren. Mogelijk gemaakt door de mensen waar het uiteindelijk voor bedoeld is, het publiek of beter nog: de 'crowd'. Voordekunst geeft advies, begeleidt crowdfundingcampagnes en helpt zo de doelen van kunstenaars én de creatieve sector te bereiken. Donateurs kunnen via onze website direct en gemakkelijk bijdragen aan het project van hun keuze. Met kleine en grote donaties van particulieren en bedrijven zijn via voordekunst al meer dan 3000 projecten succesvol gefinancierd.

Algemeen

De jaarrekening is opgesteld conform Titel 9 Boek 2 BW en de richtlijnen van de Raad voor de Jaarverslaggeving RJk C1.

Grondslagen voor de waardering van activa en passiva

De materiële vaste activa worden vanaf de activeringsgrens van € 4.500 in de balans opgenomen. De aanschaffingen onder deze activeringsgrens worden in het jaar van aanschaf ten laste van het resultaat gebracht. Het afschrijvingspercentage dat gehanteerd wordt is 20%.

De vorderingen zijn opgenomen tegen nominale waarden, onder aftrek van de noodzakelijk geachte voorzieningen voor het risico van oninbaarheid. De voorziening wordt bepaald op basis van individuele beoordelingen van de vorderingen.

De liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde. Indien niet anders is vermeld, staan deze ter vrije beschikking.

De schulden zijn gewaardeerd tegen nominale waarden.

Grondslagen voor de bepaling van het resultaat

De beheerlasten, de activiteitenlasten, de opbrengsten en de bijdragen worden toegerekend aan de periode waarop deze baten en lasten betrekking hebben. Verplichtingen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar, worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

Toelichting afwijkingen begroting en resultaat

De toelichting op de verschillen tussen begroting en resultaat is opgenomen in het bestuursverslag.

TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2021 (bedragen in EUR)

ACTIVA

	Computers / hardware	Totaal
1. Materiële vaste activa		
<i>Stand per 1 januari</i>		
Investeringsen	10.605	10.605
Afschrijvingen	-9.200	-9.200
Boekwaarde	1.405	1.405
<i>Mutaties</i>		
Investeringsen	0	0
Desinvesteringen	-3.809	-3.809
Afschrijvingen		0
Afschrijvingen desinvesteringen	0	0
Saldo	-3.809	-3.809
<i>Stand per 31 december</i>		
Investeringsen	6.796	6.796
Cumulatieve afschrijvingen	-5.942	-5.942
Boekwaarde	854	854
	31-12-2021	31-12-2020
2. Vorderingen		
Debiteuren	36.535	34.347
Borgsommen	10.527	10.527
Nog te ontvangen matchingsbijdragen en subsidie	73.866	108.346
Overige nog te ontvangen bedragen	30.733	5.490
Overlopende activa	4.406	125
	156.067	158.835
<i>3.1 Nog te ontvangen matchingsbijdragen en subsidies</i>		
Cultuurfonds Almere batch #3 2020	15.000	13.070
Provincie Gelderland batch #3	0	14.750
Provincie Groningen batch #2	0	6.726
Provincie Limburg	0	34.402
PBC Utrecht batch #1 2020	0	6.550
PBC Brabant batch #4 2020	0	10.000
PBC Overijssel batch #2 2020	0	2.000
PBC Noord-Holland batch #3 2020	0	10.000
Gemeente Rotterdam batch #3	0	7.000
Gemeente Rotterdam partnerbijdrage 2020	0	2.900
VSB Fonds batch #2 2020	0	948
AFK batch #18 2021	11.348	0
AFK City Company Crowd 2021	5.000	0
Provincie Gelderland batch #4	15.130	0
PBC Drenthe batch #1 2021	750	0
PBC Friesland batch #1 2021	1.550	0
PBC Noord-Holland batch #4 2021	9.050	0
PBC Pop 2021	10.000	0
VSB Fonds batch #1 2021	6.038	0
	73.866	108.346

TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2021 (bedragen in EUR)

ACTIVA (vervolg)

3. Liquide middelen

ABN AMRO totaal saldo	1.217.897	801.577
Buckaroo	46.940	105.921
PayPall	89.076	180.305
Kruisposten	-50	0
	<u>1.353.863</u>	<u>1.087.803</u>

TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2021 (bedragen in EUR)

PASSIVA 31-12-2021 31-12-2020

4. Algemene reserve

Algemene reserve per 1 januari	262.991	44.991
Resultaat boekjaar	-18.014	218.000
	<u>244.977</u>	<u>262.991</u>

Het bestuur streeft naar een algemene reserve van 6 maanden vaste lasten als weerstandvermogen. Dit betreft een bedrag van rond de 250.000 EUR.

5. Bestemmingsreserves

Bestemmingsreserve website

Stand per 1 januari	100.000	29.000
Dotatie	-100.000	71.000
	<u>0</u>	<u>100.000</u>

Bestemmingsreserve Jubileum 10 jaar voordekunst

Stand per 1 januari	0	20.000
Onttrekking	0	-20.000
	<u>0</u>	<u>0</u>

Continuïteitsreserve

Stand per 1 januari	0	35.000
Dotatie	0	-35.000
	<u>0</u>	<u>0</u>

Bestemmingsreserve doorontwikkeling platform

Stand per 1 januari	0	0
Dotatie 2020, fase 2 donatiefunnel	110.000	0
Dotatie 2021, fase 4 creative funding	150.000	0
	<u>260.000</u>	<u>0</u>

Fase 1 van de doorontwikkeling platform heeft in 2021 plaatsgevonden. Hiervoor was een bedrag gereserveerd in de bestemmingsreserve website. Fase 2, donatiefunnel, zal plaatsvinden in 2022. Daarvoor is uit het resultaat van 2020 een bedrag gereserveerd van 110.000 EUR. Fase 3, Doorontwikkeling disciplines, zal naar verwachting 60.000 EUR gaan kosten, dit zal uit de reguliere begroting 2023 bekostigd worden. Fase 4, Creative Funding, zal naar verwachting 150.000 EUR gaan kosten. Hiervoor is in 2021 een bedrag toegevoegd aan de bestemmingsreserve platformontwikkeling.

Bestemmingsreserve Crowdkeeping

Stand per 1 januari	0	0
Dotatie	90.000	0
	<u>90.000</u>	<u>0</u>

De aankomende jaren gaat voordekunst doorontwikkelen op van crowdfunding naar crowdkeeping: relatiebeheer met de donateurs. Hiervoor is onderzoek en een ontwikkeling op techniek nodig.

Totaal bestemmingsreserves	<u>350.000</u>	<u>100.000</u>
----------------------------	----------------	----------------

6. Kortlopende schulden

Crediteuren	64.700	11.113
Omzetbelasting	63.725	29.440
Vennootschapsbelasting 2020 en 2021	37.197	0
Nog te betalen donaties 2021 projecten	74.222	195.180
Overige nog te betalen kosten	11.197	41.353
Nog te betalen vakantietoeslag	13.494	10.714
Nog te betalen vakantiedagen	5.160	0
Vooruit ontvangen donaties voor 2021 projecten	233.730	315.884
Vooruit ontvangen matchingsbijdragen	298.423	201.335
Vooruit ontvangen partnerbijdragen	19.687	72.937
Overige vooruitontvangen bedragen	93.980	6.306
Tussenrekening donatiebonnen	292	790
	<u>915.807</u>	<u>885.052</u>

6.1 Vooruit ontvangen matchingsbijdragen

Gemeente Amersfoort batch #1	0	2.098
AFK batch #17	0	312
AFK City Company Crowd 2020	5.000	40.000
Gemeente Amersfoort batch #2	0	20.000
Stichting DOEN (BankGiroLoterij) batch 2020-2022	40.095	59.275
Stichting DOEN batch 2020-2021	0	5.750
Gemeente Den Haag batch #2	0	30.990
Provincie Groningen batch #4	0	9.475
Mondriaan Fonds batch #4 en #5	0	28.035
PBC Zuid-Holland batch #4	0	5.150
PBC Zeeland batch #1	7.750	250
Gemeente Amersfoort batch #2 2021	9.408	0
Gemeente Amersfoort batch 2022	20.000	0
Cultuurfonds Almere batch #4 2021	4.630	0
Gemeente Den Haag batch #3 2021	74.478	0
Provincie Limburg	30.284	0
Mondriaanfonds batch #5 2021	10.285	0
PBC Leve het Geven	54.424	0
PBC Flevoland batch #1	450	0
PBC Gelderland batch #1	2.075	0
PBC Zuid-Holland batch #5	4.450	0
Gemeente Rotterdam batch #4 2021	11.094	0
KF Heinfonds 2022	9.000	0
Stichting Stokroos 2022	15.000	0
	<u>298.423</u>	<u>201.335</u>

6.2 Vooruit ontvangen partnerbijdragen

Stichting DOEN (BankGiroLoterij)	2.187	6.437
Gemeente Amersfoort	7.500	7.500
Provincie Limburg	1.000	38.000
Mondriaan Fonds	9.000	19.000
PBC Zuid-Holland	0	2.000
	<u>19.687</u>	<u>72.937</u>

Niet in de balans opgenomen rechten en verplichtingen

Het jaarlijkse bedrag van met derden aangegane huurverplichtingen van onroerende zaken is € 35.531.
Het huurcontract heeft een opzegtermijn van 6 maanden.

Gebeurtenissen na balansdatum

Er zijn geen gebeurtenissen naar balansdatum die van invloed zijn op deze rapportage.

TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2021 (bedragen in EUR)

BATEN	2021 werkelijk	2021 begroot	2020 werkelijk
7. Donaties	<u>4.745.137</u>	<u>4.550.000</u>	<u>4.106.948</u>
8. Matchingsbijdragen			
AFK batch #18	43.660		
AFK City Company Crowd 2020 en 2021	35.000		
Gemeente Amersfoort batch #2	12.690		
Cultuurfonds Almere batch #3 en #4	22.300		
Stichting DOEN batch 2020-2022	19.180		
Stichting DOEN 2020-2021	5.750		
Gemeente Den Haag batch #2 en #3	36.512		
Provincie Gelderland batch #3 en #4	80.380		
Provincie Groningen	500		
Limburg batch 2021	71.814		
Mondriaan batch #4 en #5	17.750		
PBC Leve het Geven 2021	95.576		
PBC Brabant batch #5	7.500		
PBC Drenthe batch #1	750		
PBC Flevoland batch #1	7.050		
PBC Friesland batch #1	1.550		
PBC Gelderland batch #1	5.425		
PBC Groningen batch #1	7.500		
PBC Limburg batch #1	7.500		
PBC Noord Holland batch #6	19.050		
PBC Overijssel batch #2	8.000		
PBC Utrecht batch #1 2020 en batch #1 2021	13.450		
PBC Zuid-Holland batch #4 en #5	20.700		
PBC Pop	10.000		
Gemeente Rotterdam batch #4	38.906		
VSB batch 2021	32.590		
	<u>621.083</u>		<u>608.218</u>
9. Inkomsten platform en begeleiding			
Startbijdragen	72.200	70.000	67.600
Fee voordekunst	384.174	285.000	327.538
Foai	97.937	60.000	93.163
	<u>554.311</u>	<u>415.000</u>	<u>488.301</u>
10. Inkomsten aanvullende diensten			
Creative Funding trajecten	66.027	124.000	40.550
Adviestrajecten instellingen	1.799	0	5.631
Masterclasses	0	0	542
Sessies en spreekuren	13.735	0	11.512
Advies en kennisdeling	0	15.000	0
Lezingen en presentaties	4.874	0	970
Handling fee	10.330	10.000	11.404
Bijdragen partners	151.425	195.000	173.357
Overige inkomsten	16.676	0	7.398
Overige opbrengsten projecten	145.545	141.000	89.857
	<u>410.411</u>	<u>485.000</u>	<u>341.221</u>
10.1 Bijdragen partners			
Amsterdams Fonds voor de Kunst	12.397		17.686

Kunstraad Groningen	10.000		10.000
VSB Fonds	8.264		9.653
Provincie Gelderland	16.529		19.306
Provincie Limburg	30.000		30.000
Stichting DOEN / BankGiro Loterij	3.512		6.215
Cultuurfonds Almere	5.000		5.000
Prins Bernhard Cultuurfonds	31.240		36.500
Gemeente Rotterdam	11.983		13.997
Gemeente Den Haag	15.000		15.000
Gemeente Amersfoort	7.500		10.000
	<u>151.425</u>	<u>195.000</u>	<u>173.357</u>
<i>10.2 Overige inkomsten</i>			
Amerborgh	0		25.000
Platform ACCT - Stimuleren Privaat Geve.	0		51.040
Platform ACCT - Leve het Geven	145.545		13.817
	<u>145.545</u>	<u>141.000</u>	<u>89.857</u>

TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2021 (bedragen in EUR)

LASTEN	2021 werkelijk	2021 begroot	2020 werkelijk
11. Uitbetaalde donaties	<u>5.358.762</u>	<u>4.550.000</u>	<u>4.707.910</u>
12. Personeelskosten			
Bruto loon	254.866	450.000	247.816
Sociale lasten	44.486	0	45.790
Pensioenpremie	38.364	0	32.492
Overige personeelskosten	29.712	0	21.798
	<u>367.428</u>	<u>450.000</u>	<u>347.896</u>
Bezoldiging directie			
BSD-score	325		325
Naam	2021 K. Casander	2020 K. Casander	2020 R. Cremers
Functie	directeur	directeur	directeur
Dienstverband			
Aard (looptijd)	onbepaald	onbepaald	onbepaald
uren	40	40	40
parttime percentage	100	100	100
periode	1/1 - 31/12	1/1 - 31/12	1/1 - 30/6
Bezoldiging			
Brutoloon / salaris	61.620	56.000	32.400
Vakantiegeld	4.854	3.792	5.616
Pensioenlasten	11.623	8.122	5.941
Totale bezoldiging	<u>78.097</u>	<u>67.914</u>	<u>43.957</u>
Maximaal jaarinkomen	88.928	88.928	44.464
13. Algemene kosten			
Huisvesting	39.797	40.000	36.665
Kantoorkosten	46.211	50.000	36.070
Afschrijvingen	550	20.000	1.359
	<u>86.558</u>	<u>110.000</u>	<u>74.094</u>
14. Projectkosten			
Automatisering platform	114.114	95.000	90.089
Betalingsproviders en kosten workshops	39.884	27.500	32.647
Communicatie en evenementen	57.912	75.000	27.033
Leve het Geven	37.101	100.000	31.019
	<u>249.011</u>	<u>297.500</u>	<u>180.788</u>
15. Rentebaten en rentelasten	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>

overige gegevens

STRIKT VERTROUWELIJK

Aan de directie en bestuur van
Stichting Voordekunst
Brouwersgracht 266
1016 HG AMSTERDAM

CONTROLEVERKLARING VAN DE ONAFHANKELIJKE ACCOUNTANT

Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen jaarrekening 2021

Verklaring over de in de jaarverslag opgenomen jaarrekening 2021

A. Ons oordeel

Wij hebben de jaarrekening 2021 van Stichting Voordekunst te Amsterdam gecontroleerd.

Naar ons oordeel geeft de in het jaarverslag opgenomen jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting Voordekunst op 31 december 2021 en van het resultaat over 2021 in overeenstemming met de in Nederland geldende Richtlijn voor de jaarverslaggeving C1 "Organisaties zonder winststreven".

De jaarrekening bestaat uit:

- 1 de balans per 31 december 2021;
- 2 de staat van baten en lasten over 2021; en
- 3 de toelichting met een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

De basis voor ons oordeel

Wij hebben onze controle verricht in overeenstemming met Nederlands recht, waaronder de Nederlandse controlestandaarden. Onze verantwoordelijkheden op grond hiervan zijn beschreven in de sectie 'Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening'.

Wij zijn onafhankelijk van Stichting Voordekunst zoals vereist in de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants (VGBA). Wij vinden dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

B. Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen andere informatie

Naast de jaarrekening en onze controleverklaring daarbij, omvat het jaarverslag andere informatie, die bestaat uit:

- het bestuursverslag;
- de overige gegevens

Op grond van onderstaande werkzaamheden zijn wij van mening dat de andere informatie met de jaarrekening verenigbaar is en geen materiële afwijkingen bevat;

Wij hebben de andere informatie gelezen en hebben op basis van onze kennis en ons begrip, verkregen vanuit de jaarrekeningcontrole of anderszins, overwogen of de andere informatie materiële afwijkingen bevat. Met onze werkzaamheden hebben wij voldaan aan de vereisten in de Nederlandse Standaard 720. De werkzaamheden hebben niet dezelfde diepgang als onze controlewerkzaamheden bij de jaarrekening.

De directie is verantwoordelijk voor het opstellen van de andere informatie, waaronder het bestuursverslag en de overige gegevens.

C. Beschrijving van verantwoordelijkheden met betrekking tot de jaarrekening

Verantwoordelijkheden van de bestuur en de directie voor de jaarrekening.

De directie is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met de in Nederland geldende Richtlijn voor de jaarverslaggeving C1 "Organisaties zonder winststreven". In dit kader is de directie verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing die de directie noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fouten of fraude.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet de directie afwegen of de stichting in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit voort te zetten. Op grond van genoemde verslaggevingsstelsels moet de directie de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij de directie het voornemen heeft om de stichting te liquideren of de bedrijfsactiviteiten te beëindigen of als beëindiging het enige realistische alternatief is.

De directie moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de stichting haar activiteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening. Het bestuur is verantwoordelijk voor het uitoefenen van toezicht op het proces van financiële verslaggeving van de stichting.

Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening.

Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een controleopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte controle-informatie verkrijgen voor het door ons af te geven oordeel. Onze controle is uitgevoerd met een hoge mate maar geen absolute mate van zekerheid waardoor het mogelijk is dat wij tijdens onze controle niet alle materiële fouten en fraude ontdekken.

Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fraude of fouten en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.

Wij hebben deze accountantscontrole professioneel kritisch uitgevoerd en hebben waar relevant professionele oordeelsvorming toegepast in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden, ethische voorschriften en de onafhankelijkheidseisen.

Onze controle bestond onder andere uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat als gevolg van fouten of fraude, het in reactie op deze risico's bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden en het verkrijgen van controle-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel. Bij fraude is het risico dat een afwijking van materieel belang niet ontdekt wordt groter dan bij fouten. Bij fraude kan sprake zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing;
- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle met als doel controlewerkzaamheden te selecteren die passend zijn in de omstandigheden. Deze werkzaamheden hebben niet als doel om een oordeel uit te spreken over de effectiviteit van de interne beheersing van de entiteit;
- het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving en het evalueren van de redelijkheid van schattingen door de Directie en de toelichtingen die daarover in de jaarrekening staan;
- het vaststellen dat de door de directie gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is. Tevens het op basis van de verkregen controle-informatie vaststellen of er gebeurtenissen en omstandigheden zijn waardoor gereede twijfel zou kunnen bestaan of de onderneming haar bedrijfsactiviteiten in continuïteit kan voortzetten. Als wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij verplicht om aandacht in onze controleverklaring te vestigen op de relevante gerelateerde toelichtingen in de jaarrekening. Als de toelichtingen inadequaat zijn, moeten wij onze verklaring aanpassen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van onze controleverklaring. Toekomstige gebeurtenissen of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat een onderneming haar continuïteit niet langer kan handhaven;
- het evalueren van de presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening en de daarin opgenomen toelichtingen; en
- het evalueren of de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de onderliggende transacties en gebeurtenissen.

Wij communiceren met het bestuur onder andere over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante bevindingen die uit onze controle naar voren zijn gekomen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing.

Amstelveen, 29 juni 2022

Amstelstad Audit B.V.

w.g. drs. G. Hoes RA